



مع العدد هدية مجانية  
رائعة لكل الأصدقاء

# القماموس المصور

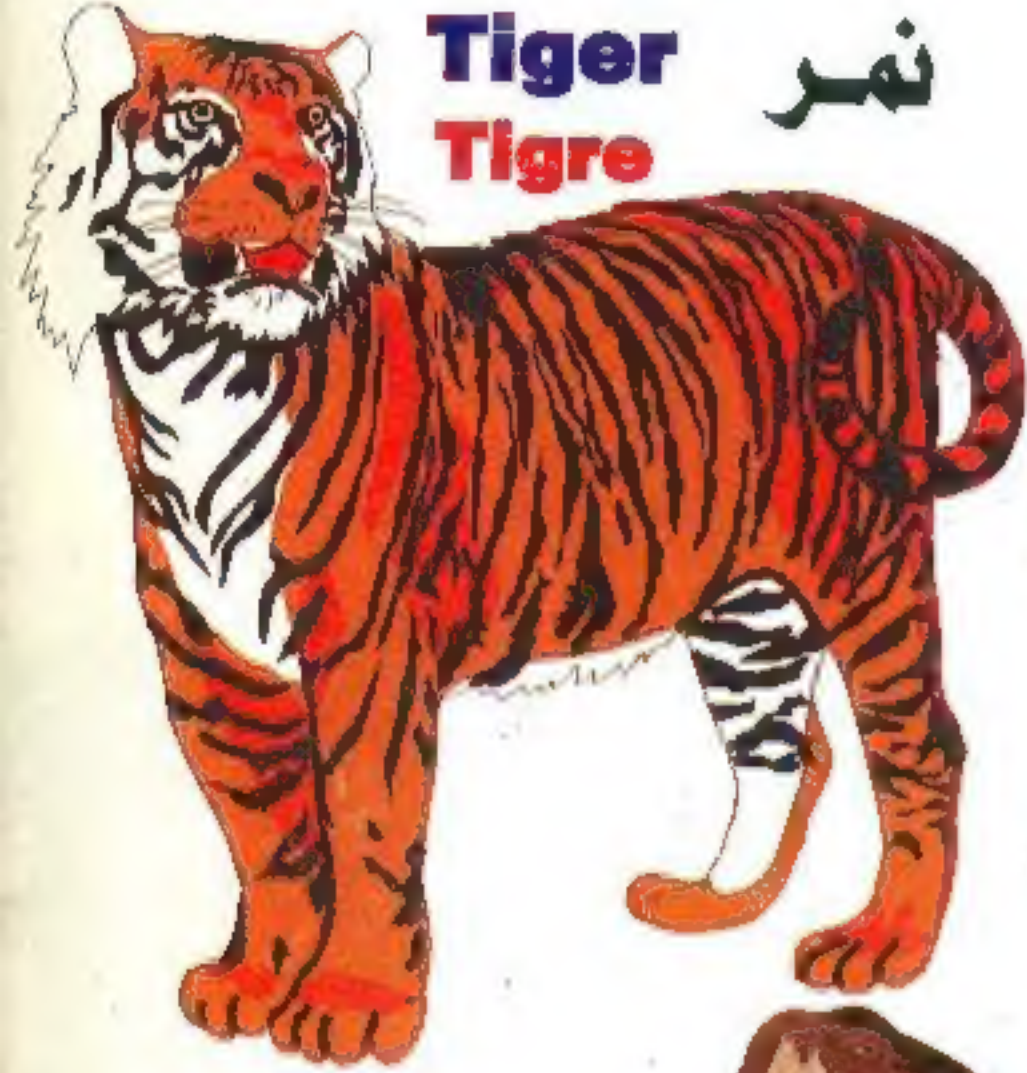


Mars

مارس

Tiger  
Tigre

نمر

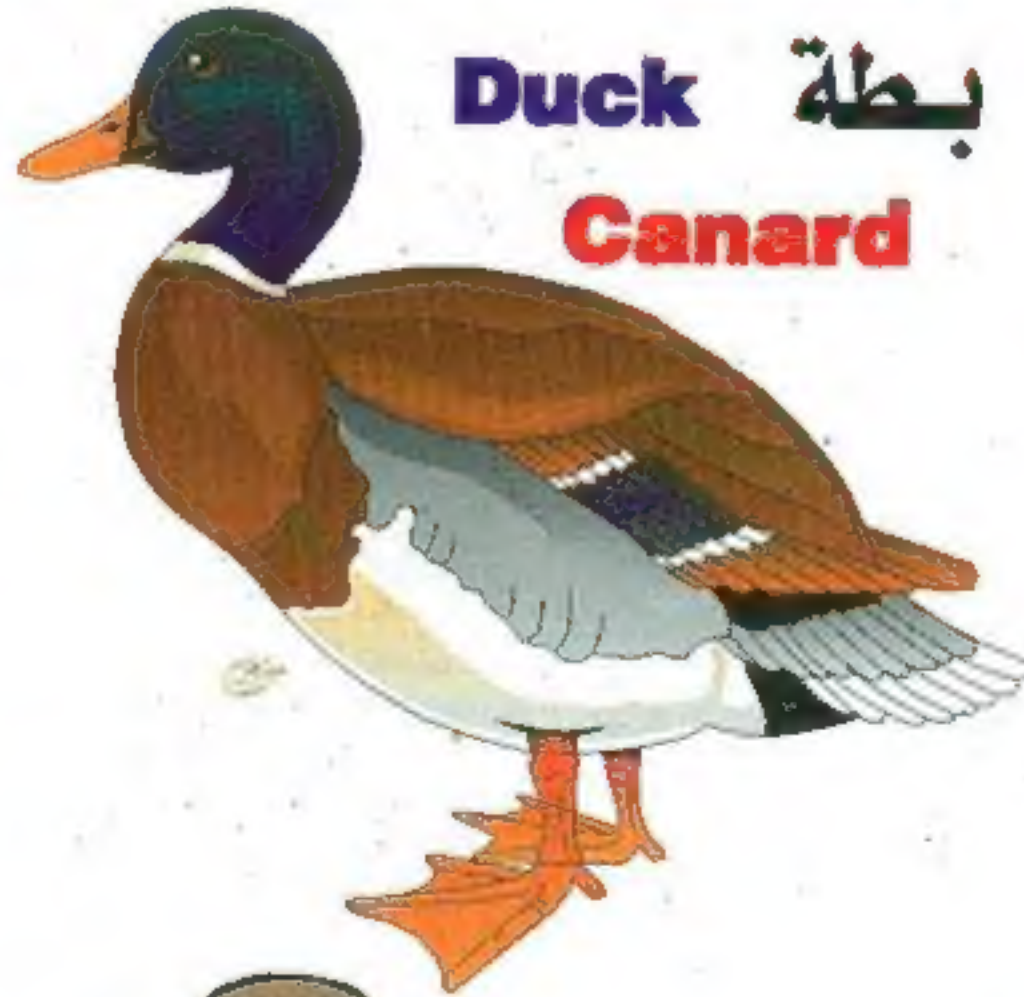


جهاز  
كمبيوتر

Computer Ordinateur

Duck  
Canard

بطة



عنزة

Goat

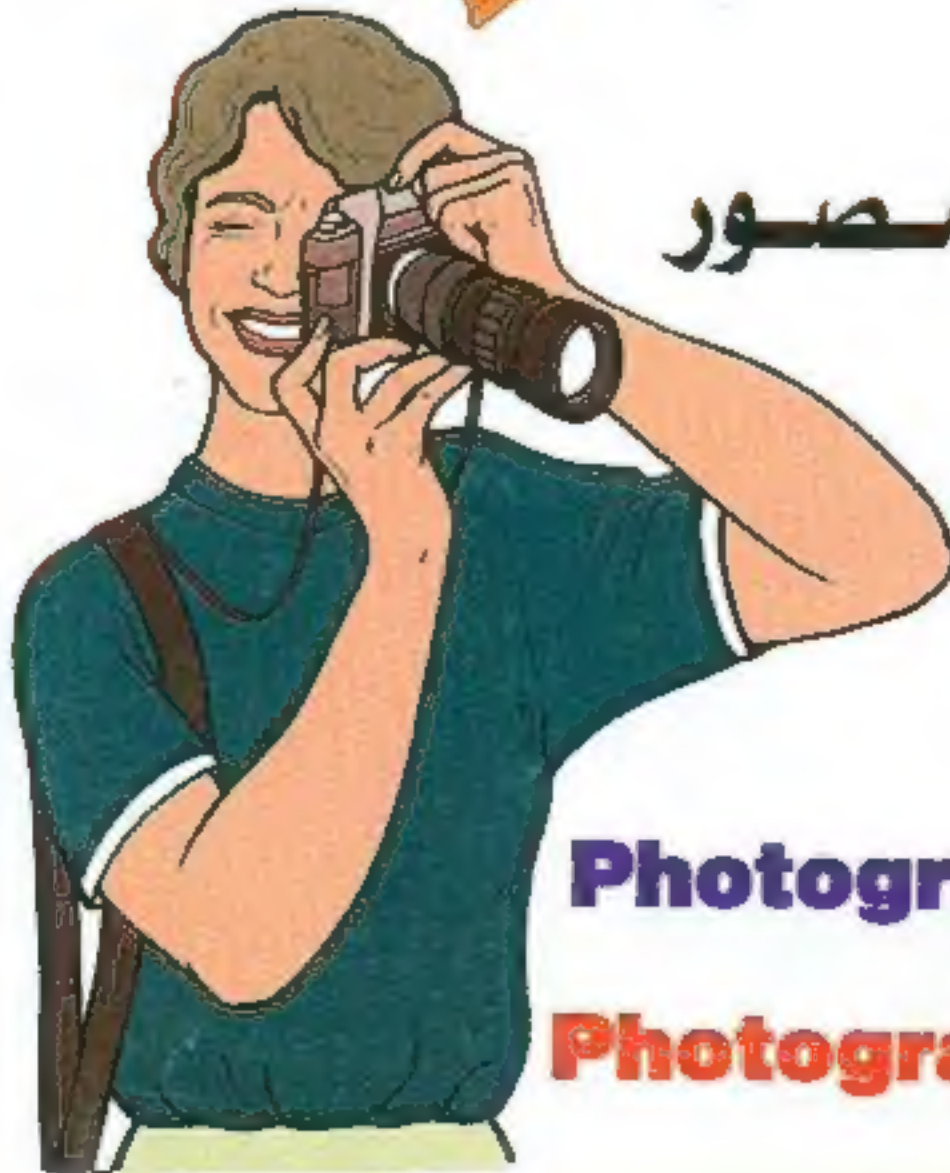
Chèvre



Turkey Coq ديك



مصور



Photographer

Photographe



حقاً..  
إنها «وجبة»  
ثقافية دسمة



# ضحكتك حلوة



أهلاً بأصدقائي الأعزاء  
وأخوتهم الصغار



عبير محمود حسن



يوسف هاني حموده



نورهان خالد رجائي



أحمد سامي عبد الرحيم



نورهان عيد مصطفى



هشام محمد



جهاد عطيه هويدي



أحمد محمد حسن



فاتن المتولي عبد المجيد



محمد أحمد حلمي



الرميساء محمد



ياسمين محمود حسن



إسلام مراد صلاح



نهال محمد حلمي عوض



محمد حاتم حامد



أميرة عزت على



مايكل نشأت جمال



حسن خالد رجائي



أحمد اسامة إبراهيم



فاطمة محمد حسن



باهر عادل قرني



ندى رزق محمد رزق



مصطفى وحيد فكري



ندى حاتم حسن



سليمان سعيد فرج



أية خالد الشبراوي



سالمين سعيد فرج



محمد على أمين



إيمان رزق محمد رزق





## حاول إسعاد الآخرين..

■ هل تعتقد أن مصروفك الذي تأخذه من أحد والديك كل اسبوع أو كل يوم ملكك أنت وحدك دون أي فرد غيرك؟ أتوقع أن تكون الإجابة التي يقولها كل واحد منكم.. نعم، مصروفي ملكي أنا وحدي أتصرف فيه كيفما أريد وأنفقه على كل ما أحجاجة من طلبات... وهذه الإجابة صحيحة لا غبار عليها.. فما تحصل عليه من مصروف خصصه أحد والديك لتلبية احتياجاتك هو ملكك فعلا، ولكن، ألا يمكن أن تفكر قليلا في تخصيص أي جزء من هذا المصروف لأفراد آخرين؟.. قبل أن تسارع بالرد أن مصروفك يكاد يغطي مصروفاتك، تمهل قليلا لتسمع باقي الاقتراح.. فالجزء الذي أقترح عليك أن تخصصه من مصروفك لأفراد آخرين هو جزء بسيط جدا يكفي لإدخال السعادة والبهجة على بعض من حولك.. فلو اشتريت مثلا باكو بسكويت أو قطعة شيكولاتة لأختك الصغيرة وأعطيتهما لها عند عودتك من المدرسة، تخيل الفرحنة التي ستغمرها عندما تمسك بهذا الباكو أو تلك القطعة وتندفع نحوك لتقبلك شكرا على هذه الهدية.. لقد كسبت هذه الفرحنة يا صديقي بقروش قليلة من مصروفك، ولو حاولت مرة أن تشتري بعض الأدوات المدرسية لتعطيها لأحد زملائك أو جيرائك الذين لا تساعدهم ظروفهم المادية على شراء مثل هذه الأدوات، تخيل الفرحنة التي ستكون علي وجهه وهو يتلقى هذه الأدوات خاصة أنك سوف تقدمها له بطريقة لا تجرح شعوره.. لقد كسبت هذه الفرحنة يا صديقي بقروش قليلة من مصروفك أيضا.. ألا تريد أن تكسب هذه الفرحنة ومن قبلها رضا الله ورضا الناس لأنك كنت السبب في فرحة الآخرين من حولك؟ طبعاً، أنا متأكد أنك تريد أن تحقق ذلك الأمر.. ولهذا، إبدأ من الآن في تخصيص جزء من مصروفك لتدخل السعادة على قلوب من حولك ولا تنسى أن ذلك الأمر سيعودك أن تكون مسنولاً عن آخرين.. فمن يضع في اعتباره اليوم أن يسعد الناس بأشياء صغيرة وهو صغير.. سيكون سهلاً عليه أن يسعد الناس بأشياء كبيرة وهو كبير.. ومن تحمل المسئولية من صغره سيعتاد عليها عندما يكبر ويصبح مديراً في مكان عمله أو أباً في بيته.

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد  
تصدر أسبوعية كل سبت عن

دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة  
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة  
تليفون

٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠

عنوان بلبل على الإنترنت،

www.akhbarelyom.  
org/bolbol

عنوان البريد الإلكتروني

www.akhbar@  
akhbarelyom.org

### سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش

سوريا ٢٥ ل.س.

لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن

٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠

فلس السعودية ٤ ريال

تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب

١٠ درهم البحرين ٠,٥٠٠

دينار قطر ٥ ريالات

الإمارات ٥ دراهم سلطنة

عمان ٦٠٠ ريالات

الجمهورية اليمنية ١٠٠

ريال فلسطين والضفة ٧٥

سنت المملكة المتحدة ١ جك

إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان

١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠

درخمة أمريكا ٤ دولارات

تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

### الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها

مصريا الدول العربية ٦٨

دولارا أمريكا دول أوروبا

واتحاد البريد الأفريقي

١٠٦ دولارا أمريكا

الولايات المتحدة وكندا

١٣٤ دولارا أمريكا اليابان

واستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٩٧ دولارا

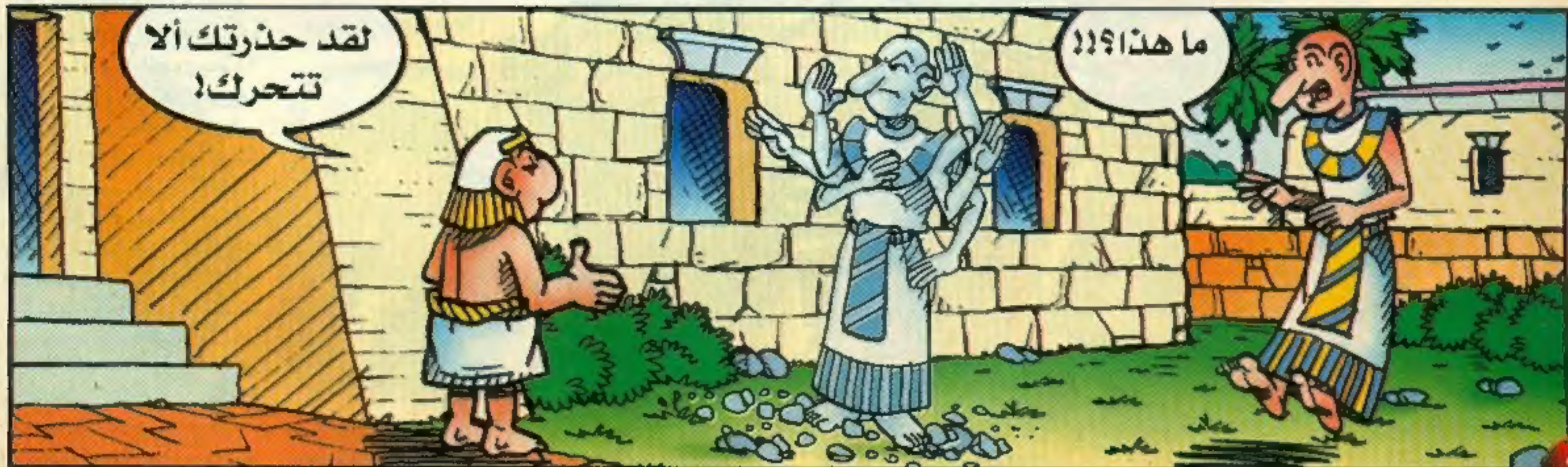
أمريكا

السداد نقدا أو ب شيك لأمر

«أخبار اليوم» ٢ (١) شارع

الصحافة القاهرة. مصر









عيب

كذبة خالد  
على مروة

كان لى صديق عزيز  
اسمه خالد وكانت ابنة  
خالته مروة تحب ان  
تاكل معه الطعام لكنه  
كان لا يحب ذلك لانها  
تاكل اكثر منه وفي احد  
ايام الجمعة كانت مروة  
معزومة عند خالد على  
الفداء وحتى لا تاكل  
معه ادعى خالد كذبا ان  
ام مروة تريد ان في امر  
هام..  
لذا ذهبت مروة دون ان  
تتناول الفداء.. وهذا  
كذب في رأى واذا ارى ان  
هذا عيب لا يصح ان  
يكذب الانسان على اى  
انسان آخر

محمد محمود حسن  
١٣ سنة القاهرة  
★★★★★

الثقافة أولى  
الاهتمامات

عيب جدا ان يركز  
اطفال مصر كل  
طلباتهم من والديهم  
في الذهاب الى النادي  
او احد الساحات  
الشعبية او مدن الملاهي  
ولا يفكر واحد منهم  
في طلب الذهاب الى  
متحف من المتاحف  
العديدة المنتشرة في كل  
محافظات مصر، وأنا  
هنا لا اقلل من أهمية  
اللعب والمرح ولكني  
اطلب التوازن بين  
اللعب والثقافة فنحن  
ابناء حضارة عظيمة  
يفد اليها السائحون  
من كل انحاء الدنيا  
ليشاهدوا آثارها  
الباقية على مر العصور  
كدليل ناطق على  
عظمة المصريين  
أسماء أمين إبراهيم  
١٥ سنة  
القاهرة

أطفال الحجارة



يا طفل بالحجر تجري  
يا شهيد الى جنات ربى  
ضعت برصاص غادر قبلى  
من عسكرو لدود لى يا ولدى  
كنت أمل السلام بعدى  
لن يضيع الأقصى مهما طال ألى  
لن تضيع القدس مهما أهدردمى  
ستظل القدس عزيزة طوال عمري  
يا قبلة الصلاة ومسرى رسول ربى  
مهما حاول مغتصب قهرى  
ياسمين أحمد الحسينى / ١٣ سنة / القاهرة

حمامة السلام



حمامة السلام بتطير  
بترفرفر فاعلام  
ماسكة غصن بمنقارها  
غصن الزيتون رمز السلام  
فالكلمة لنا ينام  
بيقول تصبح ع السلام

الكل عايز سلام  
عايز خيرو ونام  
يا حمامة السلام  
ولما جيه واحد في الظلام  
دمر كل الأحلام  
أيوه جت الحسرب والخشوف  
خلى العين اللى ما شافت تشوف  
خلى الأطفال بتسبكى  
والقلوب كلها بتشكى  
ولما أب بابنه هرب  
جه رصاص الغدر وضرب  
موت طفولة وبراءة  
موتها بقسوة وجراة  
مش هو بس دا غير كتيير  
قضى عليهم سلاح شرير  
دا حرام حرام  
ليه نفضل في الظلام  
عايشين على حس كلام  
قمم ومعاهدات كله كلام  
كلام في كلام  
مش عايزين كلام  
عايزين فعل عايزين سلام  
سمر خليفة زوين / ١٢ سنة / سوهاج

أحلم بقيثارة



هل تحلم يوم بحجارة  
بجبال دماء منهاره  
بعيون تبكى بلا دمع  
على بيت ضاعت أسواره  
على طفل ولد بلا أمل  
ظمأن مات بأنه هاره؟  
هل تحلم يوما بقيثارة  
وسجسين مات بأسواره؟  
بحروب تقصف وتدمر  
بقلوب باتت محترقة  
بوحوش على هيئة بشر  
تغتال كبارا وصغارا  
هل تحلم يوما بقيثارة  
من دمع نسججت أوتارها  
ويضرح يخلط بخرن  
على أرض تحييها بلا وطن  
وشهيد نسمع أخباره؟  
نعمة كامل شحاته / ١٤ سنة / الشرقية  
★★★★★

عيد الأضحى



بمناسبة عيد الأضحى  
المبارك الذى إحتفلنا به  
هذا العام في شهر فبراير  
أنقل لكم هذا الشعر من  
تأليف الشاعر العظيم  
بيرم التونسي بعنوان  
عرفات،

مواكب الاسلام  
جايه على عرفات  
في ملابس الاحرام  
ترتل الدعوات  
متجرجرين لله  
من كل مسجد وجاه  
متضرعين لسماء  
ومحتاجين لرضاه  
يا موطن الأجداد  
فى سالف الأمجاد  
استقبل الأحفاد  
فى أكبر الأعبياد  
جايه وفود الكون  
من كل جنس ولون  
ومن بعيد وقريب  
حبيب يلاقى حبيب  
أخوة الاسلام  
لكل دين ونظام  
الروم ما هم أروام  
ولا العجم أعجام  
محمد عادل عرفان / ١٤ سنة / الغربية



الاسم: محمد جلال  
عبدالحليم.. ١١ سنة  
العنوان: سيدى بشر  
شارع ٥٩١ خلف كلية  
الشرطة بجوار قهوة  
أبوطارق. الاسكندرية  
★★★★★



الاسم: هشام عادل عوض  
السن: ١٢ سنة  
العنوان: ١١٥ ش النهضة  
ميدان تريومف. مصر  
الجديدة - القاهرة  
الهوايات: كرة القدم  
القراءة. ألعاب الكمبيوتر  
★★★★★



الاسم: نهال محمد  
رفعت.. السن: ١٢ سنة  
العنوان: ٦ شارع الجامع  
متفرع من شارع المطرية  
الرئيسى بجوار شركة مصر  
للمستحضرات الطبية.  
الزيتون الغربية. القاهرة  
★★★★★



الاسم: أحمد شريف  
أحمد.. السن: ٧ سنوات  
العنوان: ٦ أكتوبر. الحي  
السابع. مجاورة ١  
امتداد الحي السابع  
بجوار هابى هوم قطعة  
١٣٨، شقة ٨. القاهرة.





الصديقة/ سارة على عبدالجواد، دمياط.. ثم أفهم ما المقصود بوضع صورة أخيك في خزانة (لا) الخاصة بزاوية المراسل الصحفي!! كما يجب أن تكتبى الموضوع الجميل «القول لحم الفقراء» كفكرة منفردة بدلا من وضعها مع فقرات أخرى تنوه معها.. فى انتظار ذلك الموضوع الجميل بعد كتابته مرة أخرى، لوحتك الفنية عن الريف المصرى فكرتها جميلة لكنها تحتاج الى اخراج أكثر وضوحا..



الصديقة/ آية الله محسن محمد - الإسماعيلية.. أخجلتم تواضعنا بشكركم للمجلة وأهلا بكى وبأبنائك (فى المستقبل) أصدقاء للمجلة.. وفى انتظار مساهماتك.

الصديق/ إيهاب جاد صليب، سوهاج.. اقتراحك بعمل باب خاص يسمى اقتراحات ليكتب فيه كل صديق اقتراحه لتطوير المجلة.. فى الحقيقة لم أفهم المقصود منه خاصة أنك كتبت اقتراحك هذا فى باب اقتراحات!!



الصديقة/ آية مجدى مصطفى.. شكرا على إهتمامك بمراسلة مجلتك المحبوبة «بلبل» وأرجو أن تهتمى بتحسين خطك حتى نتمكن من قراءته ونشر أسهاماتك، كما أن المسابقات التى ننشرها هى لكل قراء المجلة من كل الأعمار والديانات ولا تتبع تقسيمة معينة لهؤلاء القراء حسب أى تصنيف.. طبعاً إنتى فاهمة أنا أقصد إيه!!

الصديق/ طارق محمد عيسى.. نأسف لعدم تلبية طلبك حيث أن سنك يتجاوز السن المحددة لقراء المجلة، مع حظ أوفر فى مجلات أكبر.

الصديق/ هانى السيد مصطفى.. الموضوعات التى أرسلتها طويلة جداً.. نرجو اختصارها ونعتذر عن تلبية طلبك بإرسال البطاقة حيث حيث أن أقصى سن للمندوب الصحفي فى المجلة هو سن الرابعة عشر فقط..



الصديقة/ أسماء كرايلى/ الجزار.. أهلا بكى صديقة دائمة للمجلة.. وهل يمكن أن تكتبى عنوانك بخط أوضح مع صورة حديثة حتى نتمكن من إرسال البطاقة لكى فى أقرب وقت..

الصديقة/ هاجر جمال محمود.. أسيوط.. من فضلك ارسمى على ورقة بيضاء غير مسطرة من كراسة الرسم المخصصة.

الصديق/ محمد صفاء توفيق.. نعتذر لنفس السبب السابق للصديق هانى.

الصديقة/ حنان عبدالحميد المغربى.. سوهاج.. اعتقد يا صديقتى أنكى لو كنتى قرأتى الرسالة الاعلانية على غلاف المجلة لكنتى عرفتى أن هذه الهدايا لأصحاب المساهمات المتميزة فى الشعر والمقال والرسم وليس لكل الأصدقاء وذلك لتشجيع المتميزين الذين نتمنى أن يكون كل أصدقاء المجلة منهم..



الصديقة/ رسمية ابراهيم سعد عبدالعظيم القاهرة.. يا صديقتى العزيزة لو قرأتى قسيمة المساهمات فى أبواب المجلة ستكتشفين أننا نطلب الكتابة فى بابين فقط كحد أقصى من الأبواب.. وذلك لكى نعطي الفرصة لكل قراء المجلة أن يساهموا بمقالاتهم فى أبواب المجلة المختلفة.. لكنك كتبتى فى سبعة أبواب.. هل هذا معقول!! والبطاقة فى الطريق إليكى..

الصديق/ حسام سيد حسن.. القاهرة.. نعتذر عن تلبية طلبك مع تمنياتنا بحظ أوفر فى مجلات تناسبك أكثر من مجلة بلبل..

الصديق/ عبدالرحمن محمد عاطف.. القاهرة.. شكرا على ثناءك علينا يا عاطف..



عقاب البحر



يعيش عقاب البحر فى البحار والمحيطات الموجودة حول الجزر الصخرية فى النصف الجنوبي من الكرة الأرضية يتغذى على جميع أنواع الأسماك كما يخطف الحبار ويساعده منقاره الكبير على الاقتناص لعقاب البحر طريقة أخرى التقنية فهو يقوم بإعتراض طريق أى طائر بحرى معه صيد ثمين، ويقوم بمضايقته حتى يترك فريسة فسرعان ما يختطفها عقاب البحر عقاب البحر لا يطيق المياه الأنثى لاتبيض سوى بيضة صغيرة، ويخرج الصغير وتظل الأم قريبة منه لمدة عام كامل، وهو رقم قياسى فى مدة بقاء الأم مع صغارها الطيور. حسين نبيل عبدالعظيم ٨ سنوات - القاهرة

هل تعلم ان

فى يوم ١٩ نوفمبر ١٩٧٧ وصلت مركبة الفضاء الأمريكية ابوللو ١٢ الى سطح القمر. - أول من استخدم الخيوط الجراحية هو الطبيب العربى (أبوبكر الرازى) - سم الأفاعى يستخدم لعلاج سرطان العظام - أكثر الامراض عدوى هو النوع الرئوى من الطاعون الذى يسبب الوفاة فى ٩٩,٩٩٪ من الحالات - اخترع توماس اديسون المصباح الكهربائى عام ١٨٧٩ - يستخدم الانسان ٧٢ عضلة فى جسمه ليقول كلمة واحدة - الشرايين التى يحويها جسم الانسان ويغذيها القلب بالدم يبلغ طولها ٢٥٠٠ كم - الصين هى أقدم دولة عرفت نظام البريد - كوستاريكا أول دولة بعد الولايات المتحدة تعلن الحرب على اليابان بعد قصف (بيرل هاربور). هبه احمد عباس العقاد ١٣ سنة الاسكندرية

عنكبوت يدمر الألقام

ابتكرت إحدى الشركات اليابانية عنكبوت آلى يدمر الألقام بأمان دون اصابة البشر مثلما يحدث واسم هذا العنكبوت «كوميت ٢» وهو مزود بمجسات ارضية وأجهزة استشعار عن بعد.. محمد احمد صلاح - القاهرة



من البر والبحر

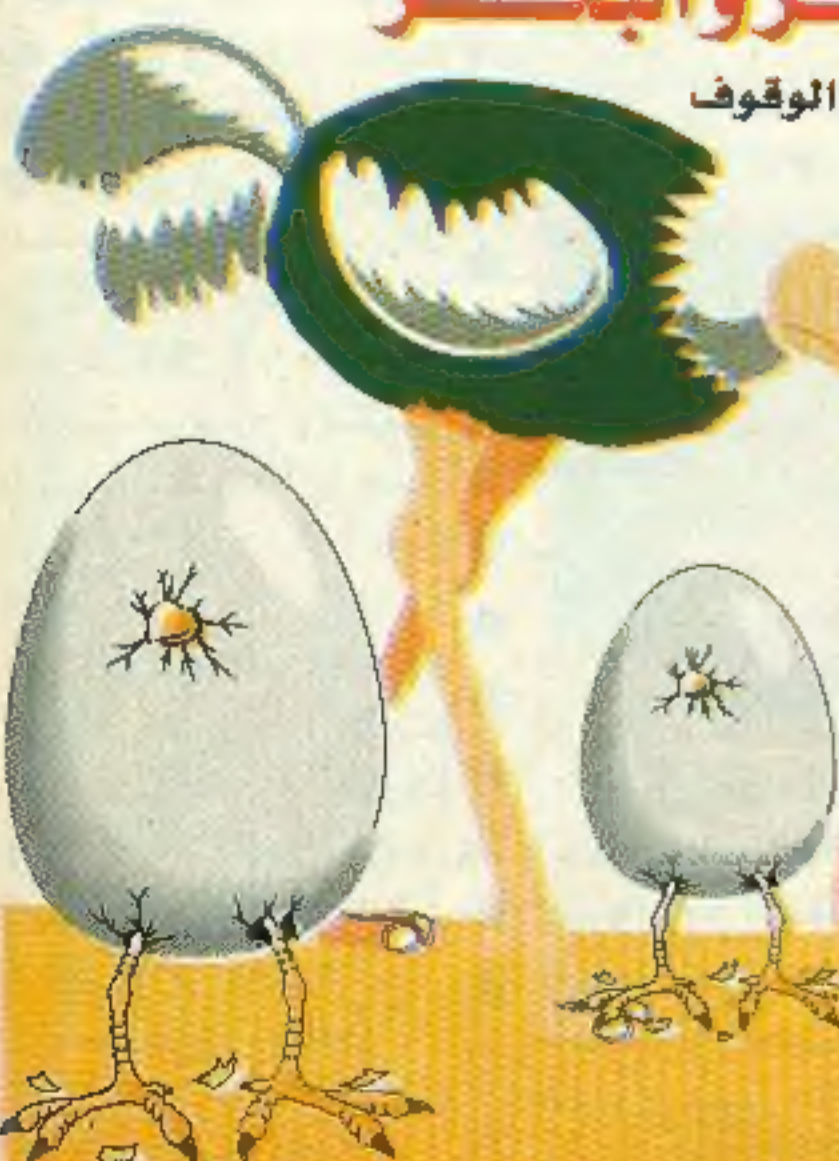
الحصان ينام وهو واقف ويستطيع الوقوف على اقدامه شهرا كاملا. الأسماك تتكلم مع بعضها بلغة معينة يفهمها الصيادون المحنكون. أكبر أحجام البيض هو بيض النعام الذى يزن أكثر من ١٧٠٠ جرام السمك ينام وعيناه مفتوحتان.

علياء مصطفى جمال. القاهرة



مصر بلاد سياحي

تعتبر مصر من أهم دول العالم فى السياحة بسبب جوها المعتدل صيفا وشتاء وتنوع اثارها وتوفر كل انواع السياحة فيها وترحيب اهله بالسياح وتحرص الدولة على تشجيع وتنشيط السياحة. يزور السائح مصر للاستمتاع بجوها المعتدل صيفا والشمس الدافئة الساطعة ومشاهدة المناظر الجميلة والشواطىء الساحرة والغوص والتزحلق على الماء والصيد. ويأتى السياح الى بلادنا لتعرف حضارة مصر فى الماضى والحاضر وعادات وتقاليد الشعب المصرى بزيارة المتاحف التى تضم اثارا من جميع العصور التاريخية والأماكن الأثرية المنتشرة فى جميع الجهات من مصر وزيارة معالم النهضة المصرية الحديثة. ياسمين عماد الدين ١١ سنة







## جزاء الطمع



في قديم الزمان، كانت هناك امرأة عجوز تعيش بمفردها في منزل صغير بالريف، وكان معروف عنها بخلفها الشديد وطمعها، وكانت تغلق أبوابها دائما حتى لا تضطر الى استضافة أي زوار حتى لا تقدم لهم شيئا.

وفي أحد الأيام مر بدارها رجل عجوز غريب عن البلدة، فلما رآته اسرعت في الدخول الى المنزل حتى لا تضطر لتقديم شيئا له، وقبل أن تدخل ألقي الرجل عليها السلام وطلب منها بأدب أن تقدم له أي طعام لأنه عابر سبيل وطعامه قد نفذ.. فلما ظهر عليها الضيق ودخلت الى المنزل واحضرت له قطعة صغيرة من الخبز القديم، أدرك الرجل أنها بخيلة، فأراد الرجل الحكيم أن يلقنها درسا فقال لها: إذا كان عندك بيضا وزيدا، ومقله لعلمتك كيف تطهين البيض بالحصي، فيصبح كمية كبيرة وتأكلينه بسهولة، وفي الحال احضرت له المرأة طلبه طمعا في التوفير، ولما انتهى الرجل من الطهي اخذ بعض البيض في الطبق وكان يلقي بالحصي جانبا عند تناوله، وأخذت المرأة الجزء الأكبر وعندما بدأت في تناول البيض بالحصي كسر سننها الوحيد، فندمت ندما شديدا على طمعها، ورحل الرجل عن دارها بعد أن قال لها «الطمع قل ما نفع... ومن هنا اصداقائي تتأكد ان الطمع صفة رديئة ويجب ان نبتعد عنها ونتحلى بالكرم.

اعداد الصديق : المعتصم حامد المعتصم حامد  
١٤ سنة . محافظة الدقهلية

## أسرتي



انا سها سمير محمد يسعدني أن أقدم لكم أسرتي الصغيرة التي تتكون من أبي وأمي وأنا فقط وهي أسرة مترابطة ومتماسكة أتمنى أن أكون أسرة مثلها في يوم من الأيام والى أبي وأمي أقدم لهما بخالص دعواتي بالحياة الطيبة..

سها سمير محمد

اسمحوا لي أن أقدم لكم أفراد أسرتي التي أعز بالانتماء إليها وهي تتكون من خمسة أفراد هم أخى هشام وهو مراسل لمجلة بلبل وأخى الأصغر منى حسام الذي يحب أن أروي له القصص الشيقة من مجلة بلبل ويحب أن يرى



حسام طلعت محمد

صفحة رسوم الأصدقاء لما بها من رسوم شيقة..



أتشرف أن أعرف أصدقائي في مجلة بلبل أفراد أسرتي التي تتكون من خمسة أفراد هم أمي وأبي وأخى معتز وأختي مريم وأنا، أبي يعمل استاذ مساعد في كلية الطب بجامعة طنطا قسم الأنف والأذن والحنجرة وأمى تعمل مدرسة للغة الانجليزية وأخى معتز تلميذ في الصف الثالث الابتدائي وأختي مريم عندها عاقل فقط ونحن والحمد لله رب العالمين أسرة صغيرة وسعيدة بفضل الله.

مروان فتحي عرفان



أحمد محمد زكريا

محمد محمود أبو الذهب

خالص التهنئة من المندوب الصحفي لمجلة بلبل كريم صبرى الزلضى الى ابن خاله الدكتور/ محمد عبدالقادر الجوهري بمناسبة زفافه على الدكتورة/ راندا عبدالحسن أبوالسعود



فاطمة ياسر محمد

محمد شوقي سيد

خالص التهنئة بمناسبة عيد الأضحى المبارك إلى بابا أحمد وماما صفاء وشكرا جزيلا لمجلة الأبطال بلبل.. من كريم أحمد أنور سليمان.



عبدالله شوقي سيد

سهيبة محمد سعيد

أرسل لكي باقة ورد وأتمنى لكي حياة سعيدة..



ماجد ملاك

مبروك من ماما وبابا وأنا أحمد مصطفى المشماوى الى أختي أميرة وأخى مصطفى بمناسبة عيد ميلادهما.



ماريان ملاك

أود أن أرسل تهنئة من القلب إلى أخى الصغير مؤمن بمناسبة عيد ميلاده الرابع الذى يوافق ٤ مارس وأقول له كل عام وأنت بخير ويارب عمر مديد، من إخوتك محمد ونهلة عادل عرفان.

محمد عصام إبراهيم

يوسف محمود السعيد

أحمد عصام إبراهيم

مهاى عماد السيد

أحمد عماد السيد

محمد صلاح عبدالرحيم

آية عبدالستار









## المدرسة المثالي

سؤال: هل تعرف ماذا لا توجد صورة في هذا الإطار؟  
جواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالي الذي تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟  
- تقوم أنت وزملائك في الفصل الدراسي باختيار مدرس المادة الذي ترشحونه لكي يكون «المدرس المثالي» أو «المدرسة المثالية» ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التي يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التي حصل عليها واسم المدرسة التي يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالي على صفحات مجلة بلبل اعترافاً بفضلته في تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا في تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.



الأستاذة/ نجوى يوسف  
المادة الدراسية: لغة عربية  
المدرسة: بهتيم الثانوية بنات  
نرشح مدرستنا للقب المدرسة المثالية لما تبذله من مجهودات عظيمة لمساعدة بناتها الطالبات لتصل بهم إلى أقصى درجة من الفهم والاستيعاب للمادة الدراسية.  
عن الطالبات:  
شيماء رضا توفيق/ شيماء كمال محمد/ رضا مصطفى/ شيماء البدوي



الأستاذ عصام لطفي وهبان  
المادة الدراسية: اللغة العربية  
المدرسة: التريسي الاعدادية  
المؤهلات العلمية: ليسانس آداب لغة عربية ولغات شرقية.  
عن الطلاب: أحمد رضا السيد/ أحمد فرح حنينة/ محمد عادل الحداد/ محمد بليغ عثمان/ أحمد جمال أبوشنب/ محمد رفيق سعيد/ محمد مصطفى صالح/ مصطفى صلاح صالح/ كريم فتحى/ حاتم الجمل.



الأستاذة/ أميرة مقبل جودة  
المادة الدراسية: العلوم  
المدرسة: صفية زغلول الاعدادية بنات/ بورسعيد  
الشهادات العلمية: بكالوريوس علوم وتربية شعبة كيمياء وطبيعة ودبلوم مهني في الكيمياء والطبيعة.. نقدم لها باقة حب وعرفان لدورها في شرح المنهج الدراسي بطريقة مبسطة وسهلة..  
عن التلميذات: خلود محمد. دينا كمال. رنا الأباصيري. رضوى الضوي. سماء العجمي. سلمى فرج. دينا جمال. خلود ممدوح. سماء الزغبى. دينا جمعة. دينا ابراهيم. خلود أحمد. دعاء العسكري. سارة زكى. دينا حمدي. سارة مجدى. سمر الحسينى. زينب الضبع. ياسمين عادل. دعاء عبدالوهاب.



الأستاذة/ مروة صلاح  
المدرسة: منارة القاهرة الإسلامية  
بنين.. الشكر والتقدير والاحترام لتفانيها في عملها وشرح المنهج بشكل مبسط في مادة اللغة الإنجليزية لتوصل لنا الفكرة بشكل واضح حتى نصبح من المتفوقين الأوائل.  
عن التلاميذ: رامى أسامة ناصف



الأستاذ محمد محمود  
المادة الدراسية: الرياضيات  
مدرسة منار الدعوة بالاسكندرية  
المؤهلات العلمية: بكالوريوس تربية قسم رياضيات  
نحن طلاب الصف الاول الاعدادي نرسل من خلال مجلة بلبل رسالة تقدير وعرفان بفضل الأستاذ محمد في شرح مادة الرياضيات حتى أحببناها وتفوقنا فيها.. عن الطلاب: كريم أسامة/ أحمد صالح/ اسلام العدل



الأستاذ/ وليد عبدالحفيظ  
المادة الدراسية: العلوم  
المدرسة: حسام الدين الخاصة  
الشهادات العلمية: بكالوريوس علوم.. اخترنا الأستاذ وليد ليكون المدرس المثالي لحبه لنا وحرصه على مصلحتنا وشرح المنهج بطريقة بسيطة.  
عن الطالبات: مى أحمد مجدى/ أسماء عبدالمعز/ أمينة أحمد/ منار ممدوح



الأستاذة/ هدى محمد السيد  
المادة الدراسية: اللغة العربية  
المدرسة: بلقيس التجريبية لغات  
الشهادات العلمية: ليسانس آداب وتربية.. نتقدم بخالص التهنية لمحبيوتنا الأستاذة هدى التي جعلتنا نحب اللغة العربية ونتفوق فيها لتحقيق أعلى الدرجات  
عن الطالبات: ردينة عمرو زكريا/ مروة أحمد/ إسماء كمال/ نهلة فتحى

## رسالة إلى أمي



أدعو كل أصدقائي وصديقاتي إلى الكتابة عن أم كل منهم.. فيبعد أيام نحتفل جميعاً بيوم الأم وهو اليوم الذي نكرم فيه أمنا عن كل مجهوداتها التي تبذلها من أجل سعادتنا وراحتنا.. أرسل لنا صورة والدتك وبعض المعلومات عن أسرتك لننشرها لك في الزاوية الجديدة التي ستوجد على صفحات المجلة فور وصول رسائلكم وهذه الزاوية تحت عنوان «أمي».. نحن جميعاً في انتظار رسائل الحب والعرفان لكل أم من كل ابن وكل ابنة.



أود أن أكتب رسالة إلى أغلى وأحب شئ في الوجود إلى زهرة عمري إلى أمي ماما أمل اشكرها كثيراً لأنها تحملت متاعبنا وتحملت مشاكلنا وهي صامدة وعلى تحملها مسئوليتنا في غياب أبي الذي سافر للعمل في بلد عربي (السعودية) ولم تشكو بل بالعكس خبت الأمها واحزانها بداخلها فأنها حقاً أم مثالية ونقول لها نحن جميعاً أنا وأخوتي وأبي الذي ندعو الله أن يعود لنا بكل سلامة كل عام وأنت طيبة يا ست الكل وبالنسبة أيضاً نقول لها مرة ثانية عقبال ١٠٠٠ مليون سنة بمناسبة عيد ميلادها الذي وافق أول أيام عيد الأضحى المبارك أعادة الله على كل أمهات المسلمين بالخير واليمن والبركات وكل عام وهم بخير أولادك المخلصين

رسمية وسارة  
ويحيى إبراهيم سعد

أود أن أشارك في باب رسالة إلى وهي إلى كل أم أقول لها كل عام وأنت بخير فنحن على اعتاب عيد الأم ورسالة خاصة إلى أمي الحبيبة ماما منى محمد.  
فأنا اتقدم بخالص الشكر لها والاحترام وأدعو الله أن تكون بخير دائماً فأنا أقول لها في عيدها كل عام وأنت طيبة وبخير يا ماما فأنا وأخواتي نرسل لك رسالة حب وتقدير على مجهوداتك وارجو من الله أن يجعل أيامك جميعها فرح وسعادة وأنا أقول لكى أننا مهتما فعلنا في حقلك فلن نوفيكي أجرك يا ست الكل يا ماما  
أطيب التمنيات لكى بالخير والسعادة من أبناءك المحبين لكى

هبة ونعمة  
ومحمد سمير محمد



الى مجلتي المتميزة بأفكارها بلبل أوجه عن طريقها شهادة تقدير الى أمي فوزية توفيق وذلك من أجل تضحيتها العظيمة من أجلنا والتي نعترف بها أنا وأخوتي وأبي.. يارب يخليكى يا أمي يا ست الحبايب يا حبيبة أبنائك: ريهام ومعتز ومحمد يحيى



# ضحكتك حلوة



الإبتسامة هي دعوة للتفاؤل ..  
أرسل صورتك وأنت تبسم  
ننشرها لك فوراً



إيمان أحمد إبراهيم



عماد فرج وليم



ندى طارق نبیه



كريم شعراوي



سارة إبراهيم محمد



محمد يوسف بددير



رغدة حسن عبد الرحمن



عبد الرحمن محمد السيد



سماح محمد مكرم



أيمن فرج عبد العليم



رنا فتحى على



عبد الوهاب نصر



رنا يحيى عبد الحميد



أحمد عبد ربه محمد



نهلة فكرى عبد الحميد



عبد الله بن أحمد



آية أحمد محمد



وفاء محمد أحمد



إسراء كمال محمد



شيماء حسانين قدر



سارة فؤاد عبد الحميد



مريم سامح بهجت



سمرا سماعيل إبراهيم



ريم محمد محمد



ياسمين محمد فؤاد



مها محسن حسين



نورهان عماد اللهان



مارجريت رمزي نجيب



هدير سعد عوض



صوتك حله



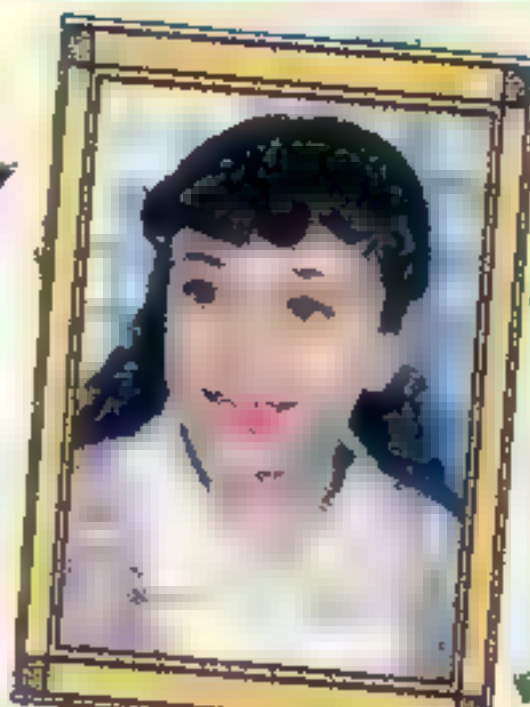
الإبتسامة هي دعوة للتفاؤل..  
أرسل صورتك وأنت تبسم  
ننشرها لك فوراً



شريف محمد عبد الدايم



مصطفى فتحى عبد المجيد



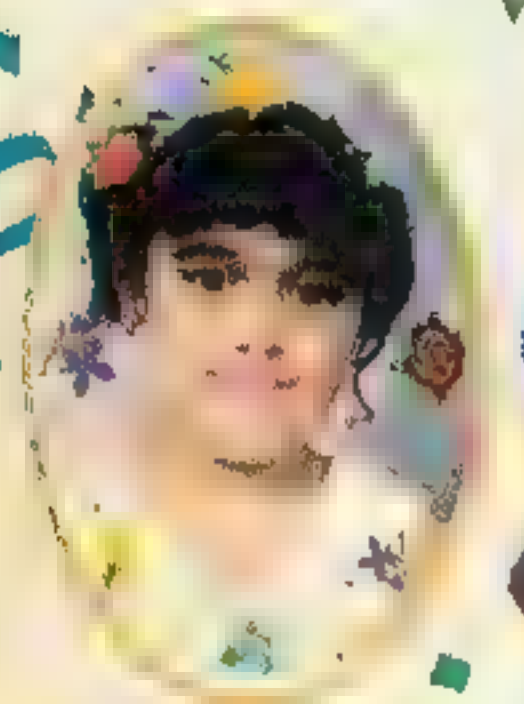
روجينا ابراهيم عياد



يوسف محمد



غاليه عبد الحميد على



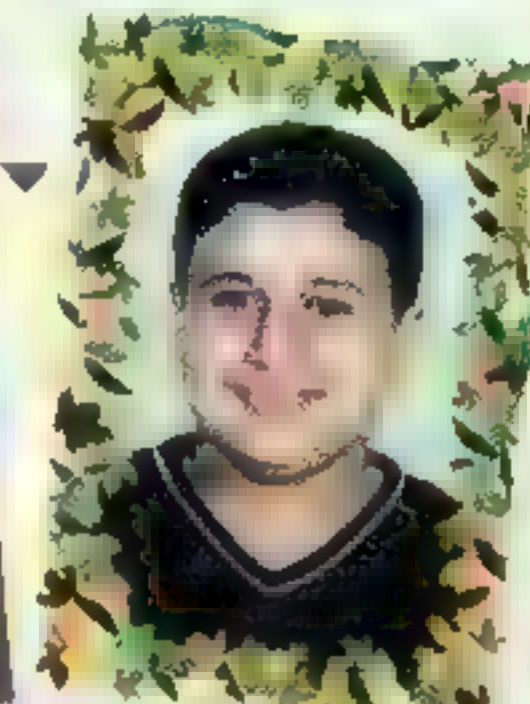
منار أحمد محمد



معتز مدحت محمود



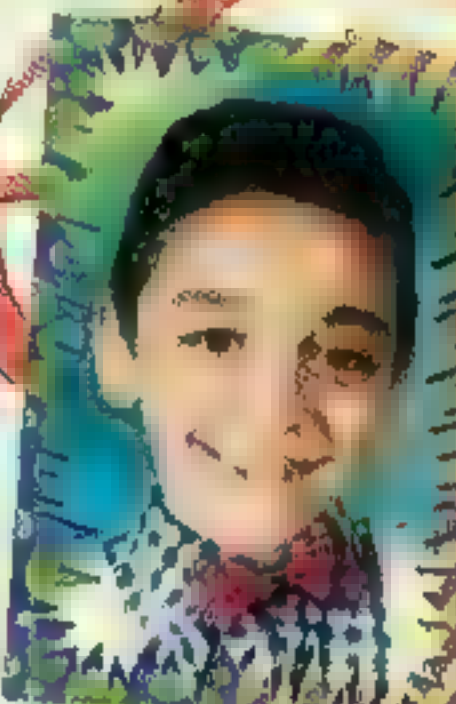
زبا أحمد عبد الظاهر



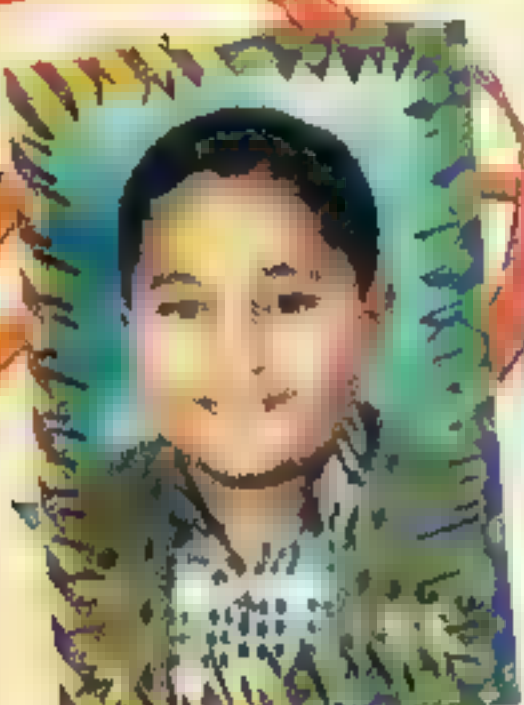
عمرو عبد الحليم محمد



بسمه سيد عطوة



أحمد أمين ابراهيم



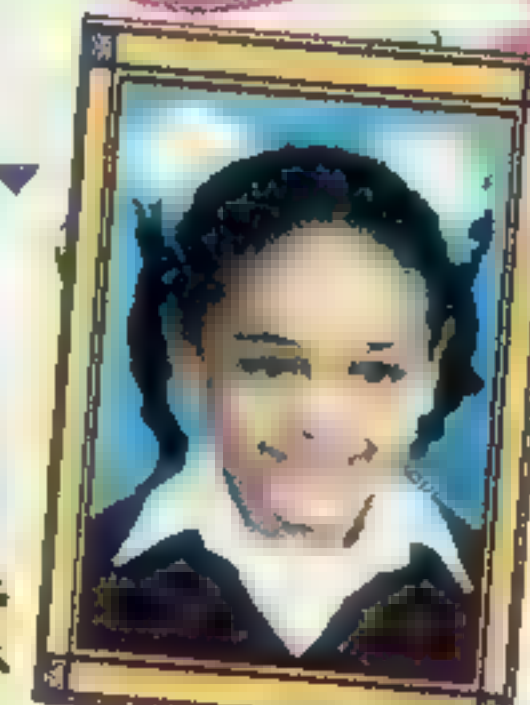
إسلام ممدوح



يوسينا جميل سعيد



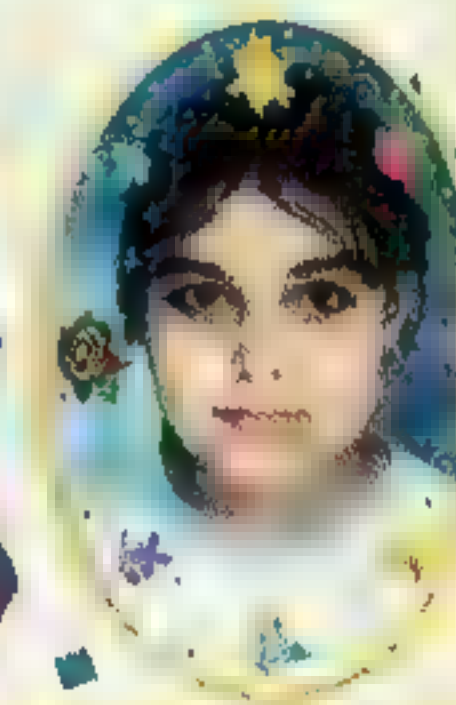
عمر ابراهيم عبد السميع



زينبا عادل محمد



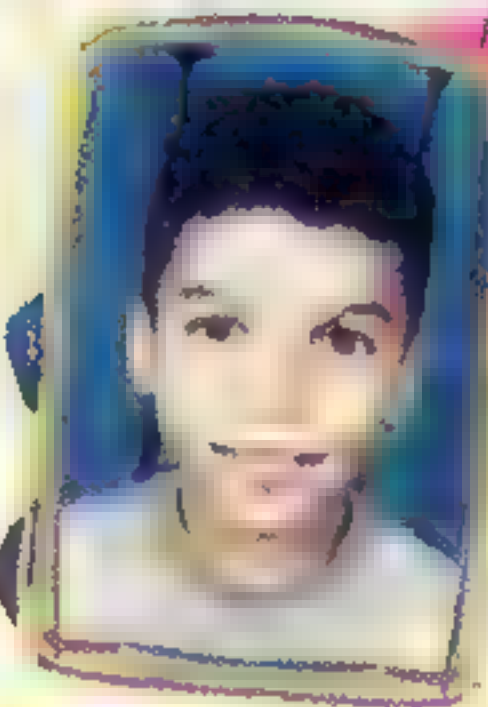
أستيف نبيل حلمي



إنجي رشدى حمزه



مروة بكير أحمد



عمرو يسرى كامل



نوران محمود عبد الرحمن



عمرو أحمد حسنى



رضوى يوسف عبد المجيد



محمد سعد عبد العظيم



أحمد الشناوى



مجد على صابر



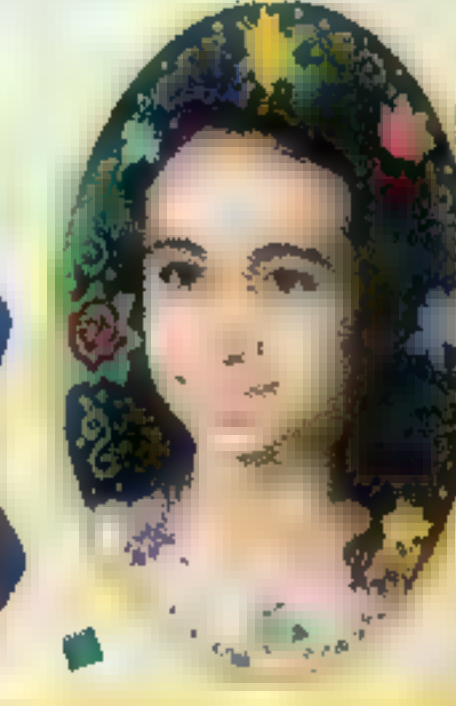
محمد أحمد محمد ابراهيم



ياسمين عبد الناصر



محمود رأفت خميس



نيرفانا نوح

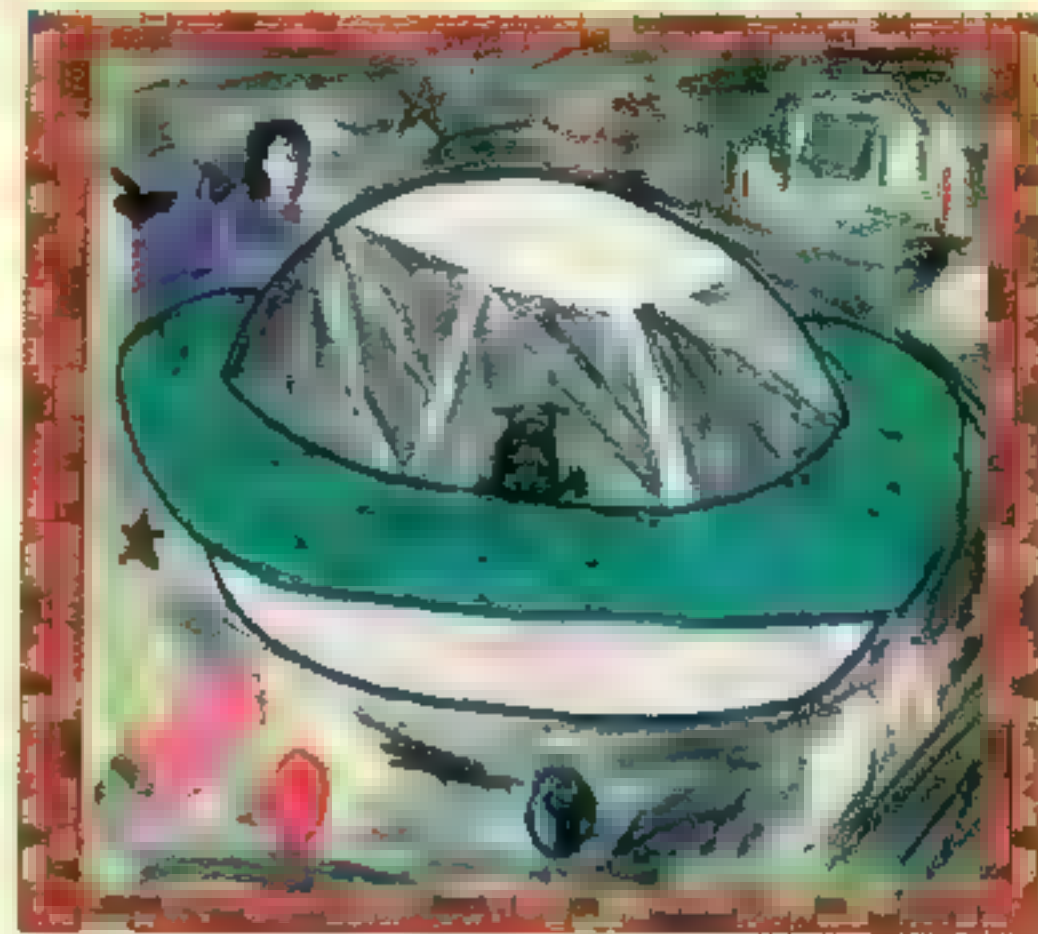




أرسل لنا بلوحتك الفنية التي  
تعبّر عن موضوعات من  
حياتنا المصرية وسنقوم بنشر  
ال لوحات الفنية الجميلة  
تشجيعاً لكم وكل من لا يرسم  
أن يمسك الريشة ويرسم



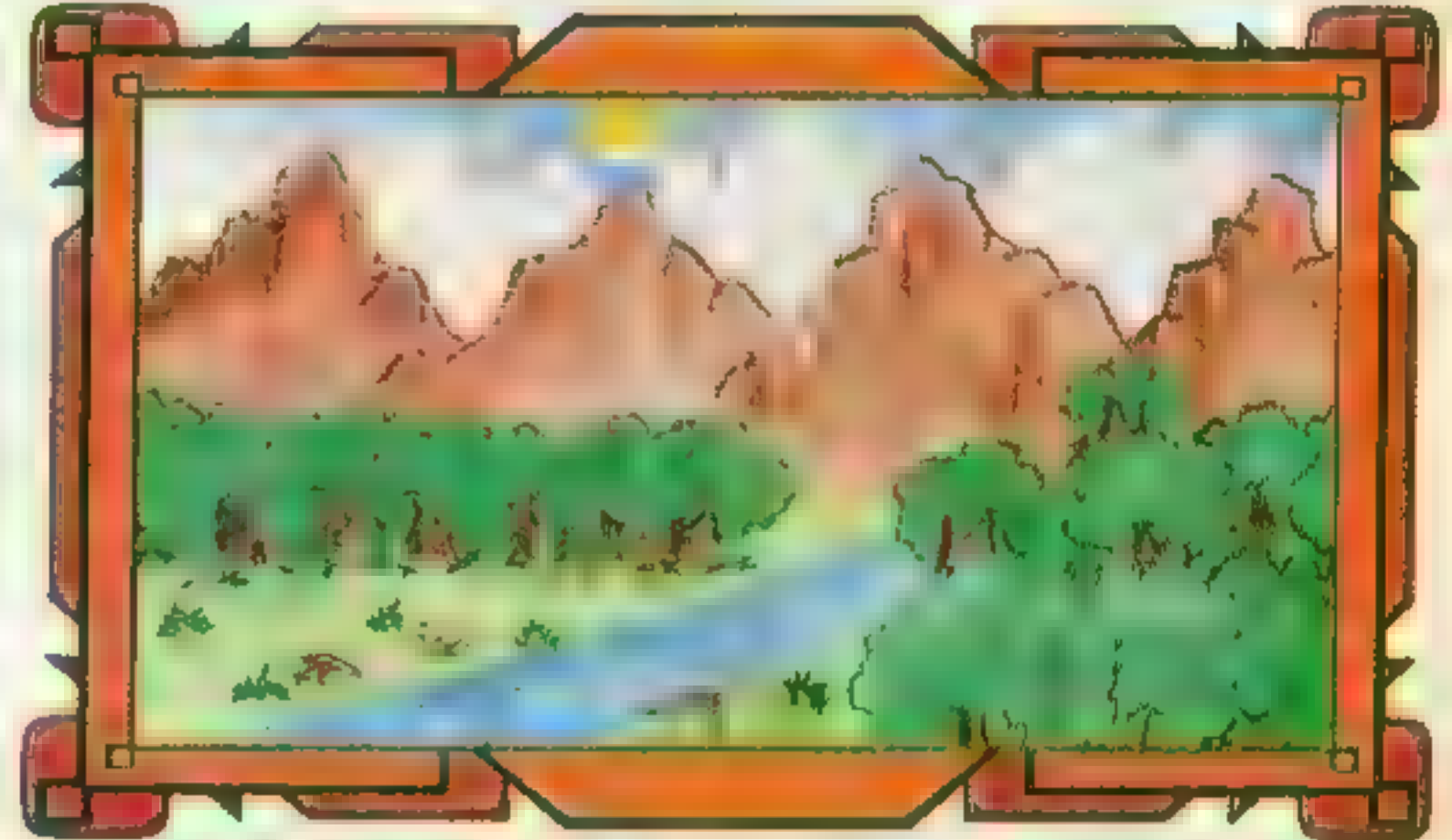
عمل فني للصديق / مهاب جمال



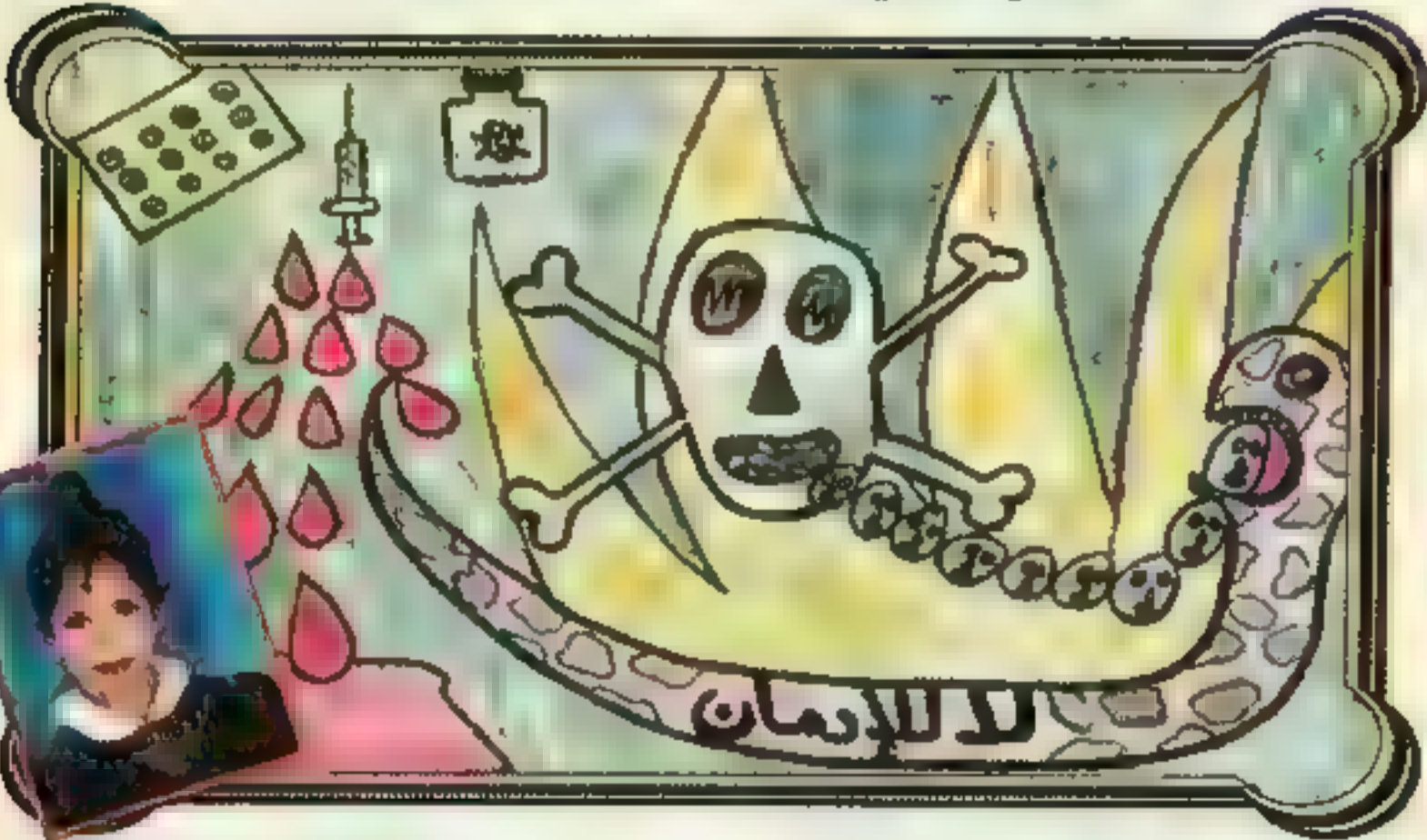
عمل فني للصديق / جورج أشرف مسعد



عمل فني للصديقة / أسماء حسن على / بورسعيد



عمل فني للصديق / محمد عادل عرفان / ١٤ سنة / المحلة الكبرى



عمل فني للصديقة / نورهان حلمي عبد البصير / ١١ سنة / بني سويف



عمل فني للصديقة / بسنت مصطفى كامل / ١٤ سنة



عمل فني للصديقة / سالي مجاهد عز العرب / ١٥ سنة



عمل فني للصديقة / سلمى الشرييني إبراهيم / ٦ سنوات



عمل فني للصديقة / رانيا محمد رأفت / ١٣ سنة

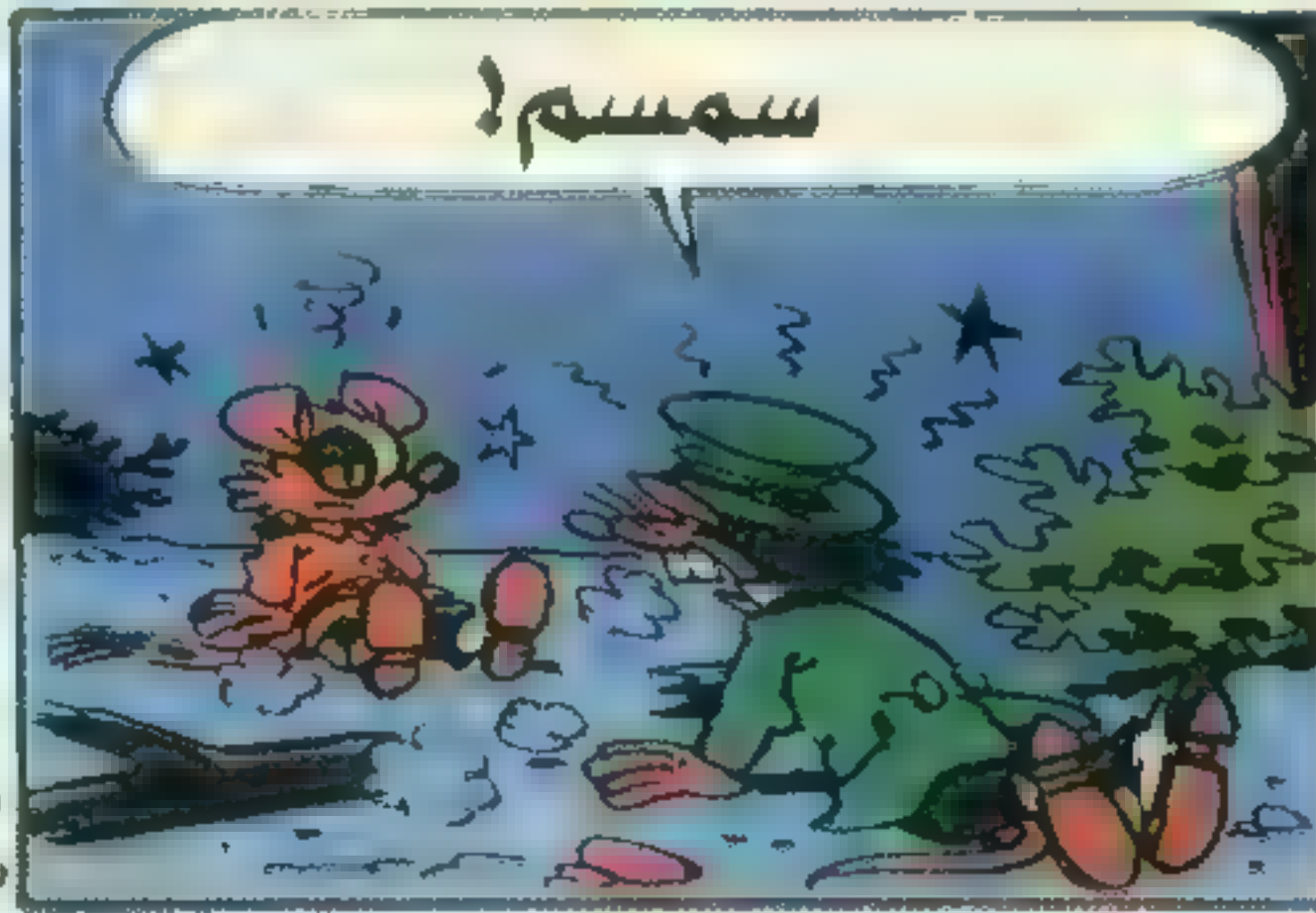


# في اجازة

## سمسم ونم نم

نجحت فرقة حرس الأمير فرفور الثالث عشر أن تجعل شلضم وتابعيه يرتدون إلى الوراء بعد الهجوم العنيف بقنايل الدخان عليهم كما نجح سمسم في القفز على سطح المركبة المصفحة دون أن يعلم بوجوده أحد.

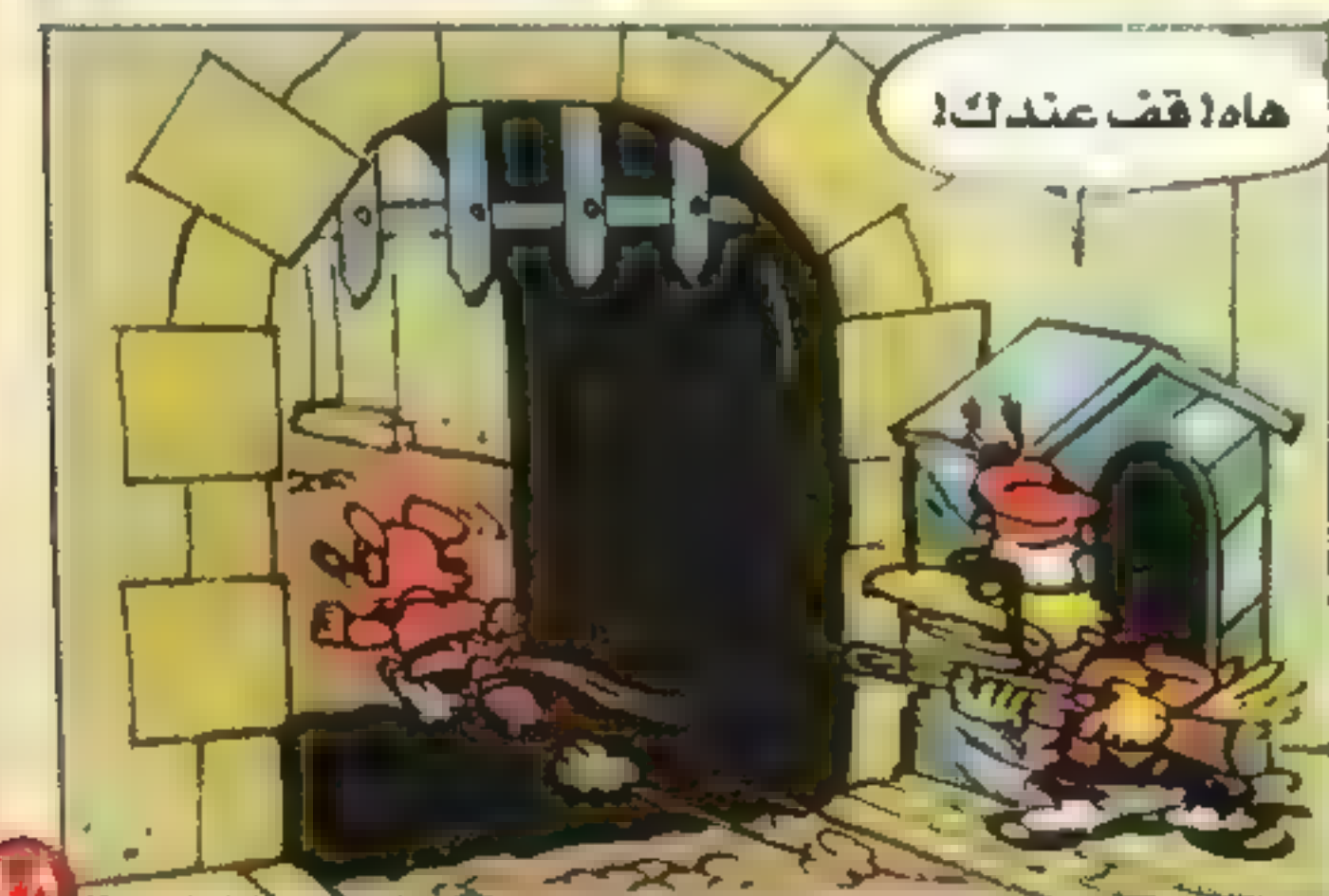
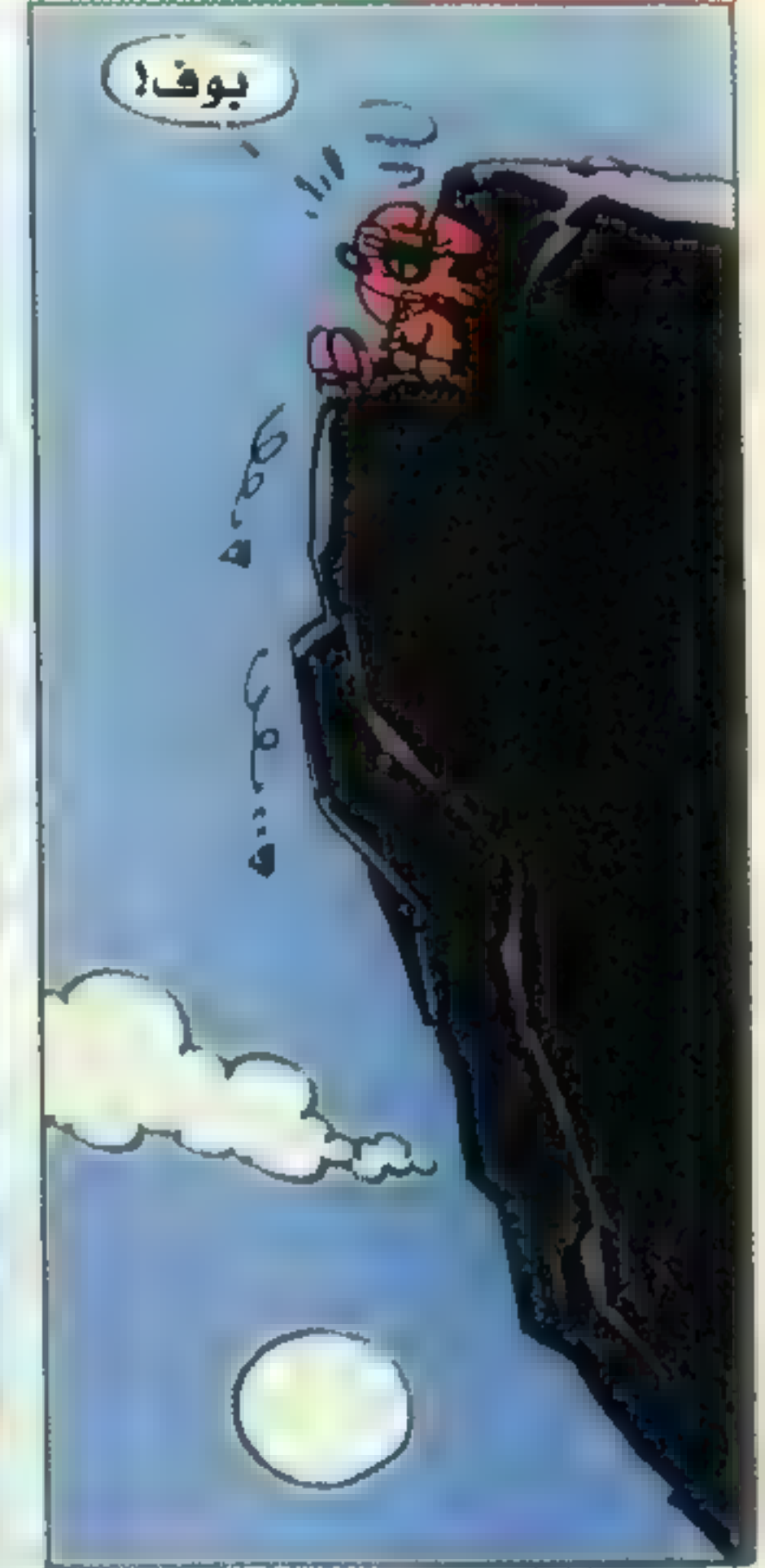
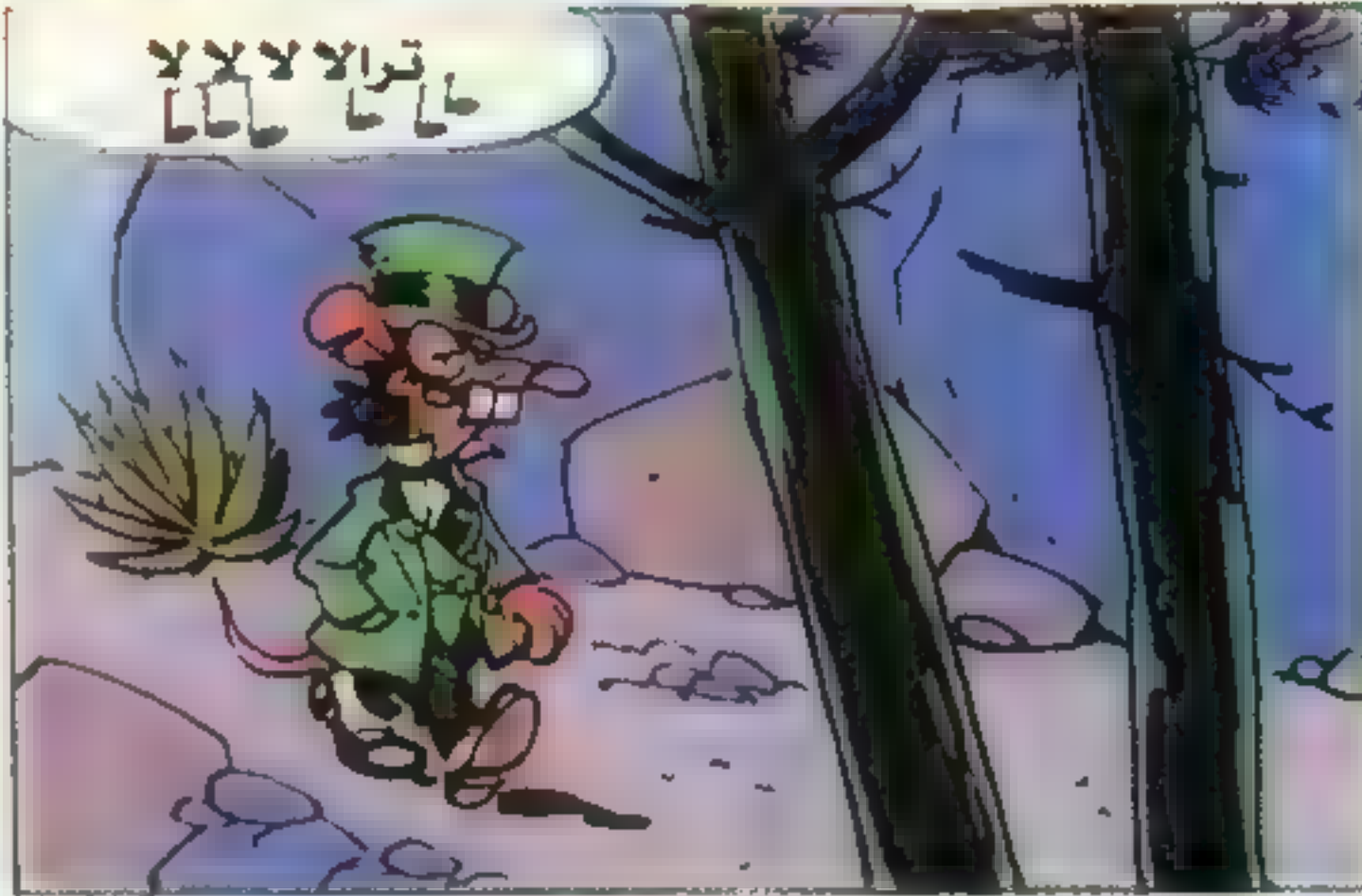
ملخص ما نشر:



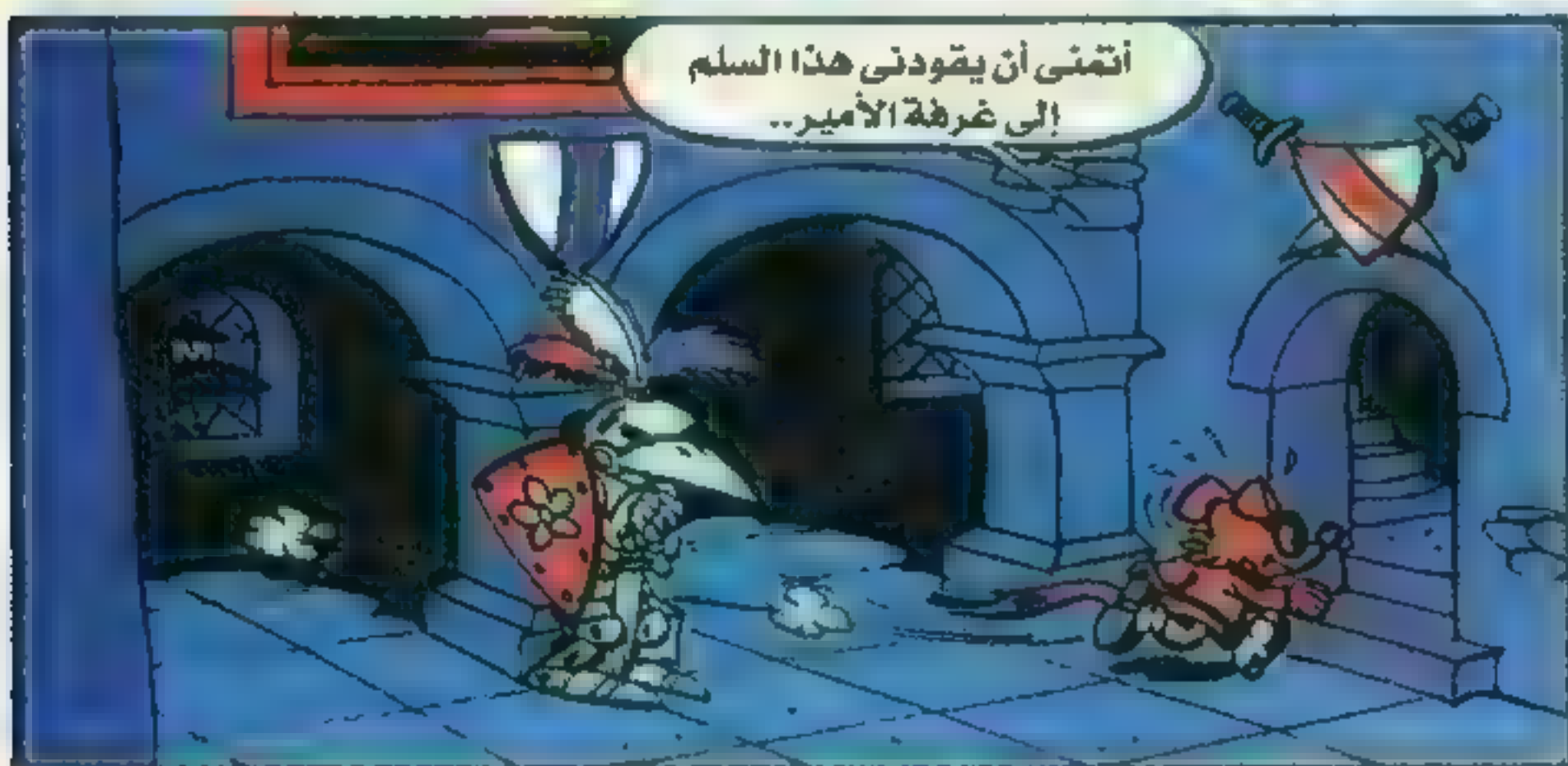
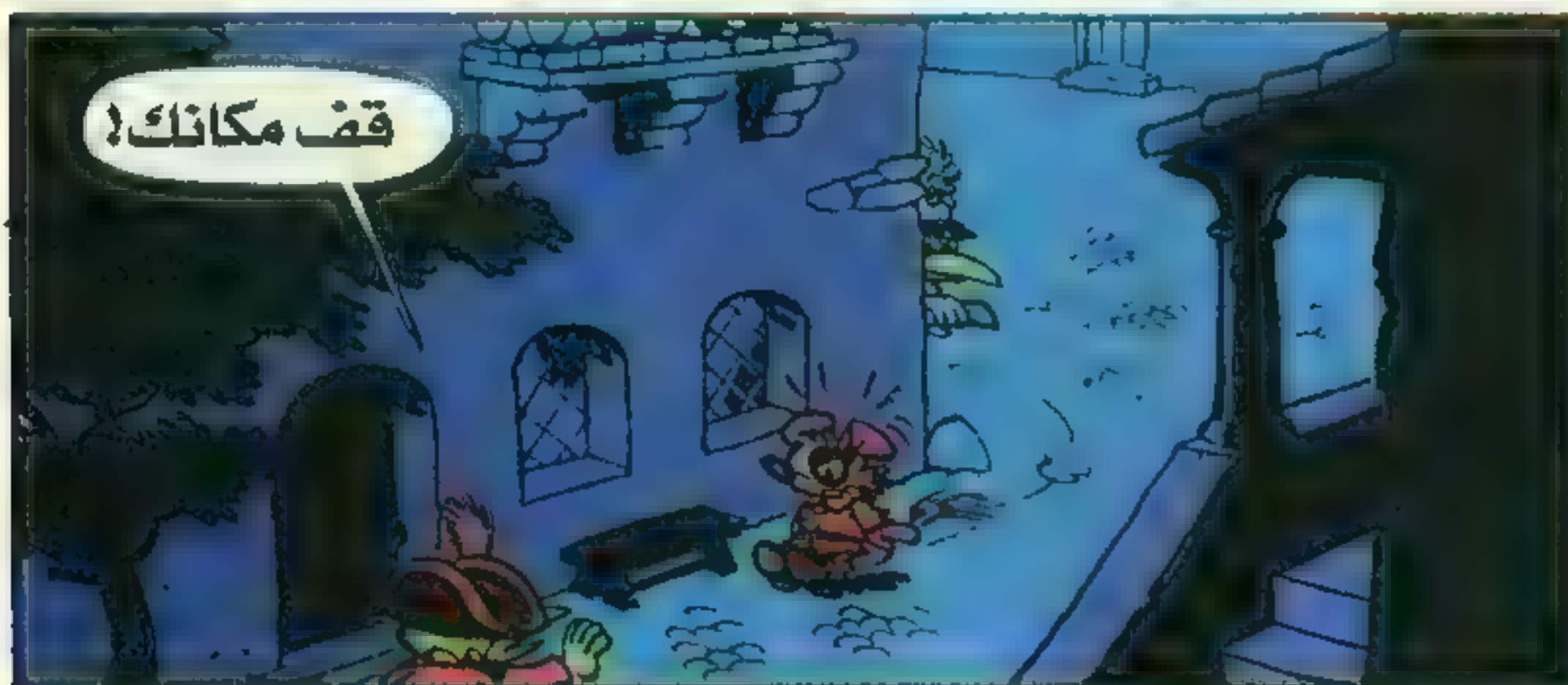
















إعداد الصديق: خالد رفعت  
١٥ سنة، مدرسة الصديق  
الثانوية، مدينة السلام

## جول فيرن.. رائد قصص الخيال العلمي

ولد جول فيرن في نانتي بفرنسا عام ١٨٢٨م، ودرس القانون وعندما بلغ سن الشباب بدأ يمارس هوايته في تأليف القصص التي نشرها في إحدى الصحف الباريسية، وجذبت هذه القصص اهتمام الجمهور فكرس وقته لكتابة القصص. وكتب فيرن عددا من أولى قصص الخيال العلمي، ورغم أن رواياته كتبت قبل اختراع الطائرة فإنها ظلت دافعة ومحبة في عصر الفضاء. وقد كتب سلسلة رواياته من قبع خياله وعرضها في إطار علمي، وتنبأ فيها باختراع الطائرات والعوالم وأجهزة التليفزيون والصواريخ وأقمار الفضاء الصناعية، بل إن فيرن تنبأ بقوائدها تنبؤا دقيقا. ومن أهم هذه الروايات «خمس أسابيع في منطاد» عام ١٨٦٣، و«رحلة إلى مركز الأرض» عام ١٨٦٤، و«من الأرض إلى القمر» عام ١٨٦٥، و«عشرون ألف فرسخ تحت البحر» عام ١٨٧٠ وحول العالم في ثمانين يوما عام ١٨٧٤. وتروي روايته «عشرين ألف فرسخ تحت الماء» حكاية القبطان نيمو وهو قبطان بحري محنون، يبحر تحت المحيط داخل إحدى العوالم، وفي رواية «حول العالم في ٨٠ يوما» يسافر فيليبس فوج حول الأرض في زمن مدته ثمانين يوما وهو رقم قياسي في تلك الأيام للسفر حول الأرض كلها. ويعتبر فيرن رائد كتابة روايات الخيال العلمي وكل رواياته حصلت على العديد من الجوائز ومارال كتاب الخيال العلمي يسرون على منهجه وقد توفي جول فيرن عام ١٩٠٥م.

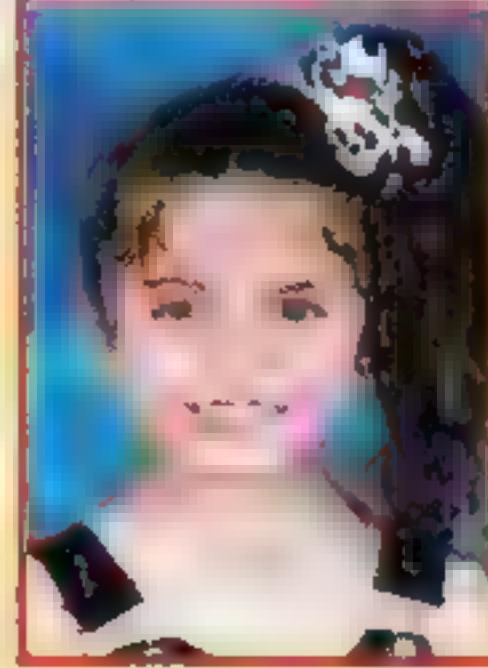


## شكرا لأصدقائي

شكرا للصديق خالد طارق على مساهمته بشخصية عباس العقاد والأصدقاء رجاء محمد وأندرو سمير حليم وآية محمد الزيات على مساهمتهم بشخصية أوبكر الرازي والصديقة أسماء أسعد العشي على مساهمتها بشخصية د. حسين فوزي والصديق فهد أحمد السيد على مساهمته بشخصية الرئيس محمد حسني مبارك، كما أشكر الأصدقاء أحمد عصام محمد وعمر محمد على مساهمتهم بشخصية الفنان محمود مختار. ونعتز بهم عن عدم النشر حيث أنه قد سبق ونشرت من قبل وننتظر منهم المزيد من المساهمات



ما كنت أرى أن دوسا أحدا فيه خيرا، ثم لازم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكانت أمه مازالت على الكفر ولم تطعه وتسلم فشكى ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فدعا لها بالهداية فأسلمت، وقال «زيد بن ثابت» بينما أنا وأبوهريرة وبعض الصحابة بالمسجد ندعو، خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فجلس فقال: «عودوا إلى ما كنتم عليه، فدعوت أنا والصحابة، ورسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم دعا «أبوهريرة» فقال: اللهم أسألك مثلما سألتك عليه وسلم أمين فقلنا: ونحن نسألك علما لا ينسى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أبوهريرة» ربه سنة ٦٩ من الهجرة وقد جاوز المائة من العمر فرضى الله عنه وأرضاه.



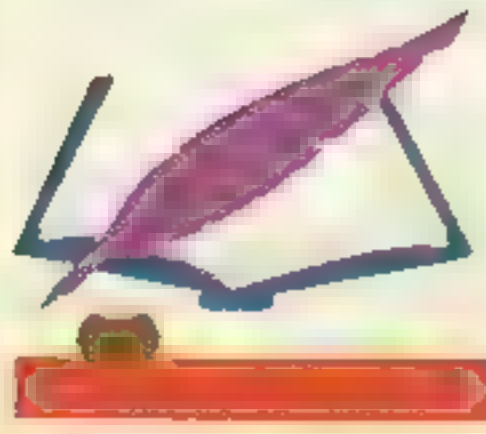
إعداد الصديقان: إسماء حسن صبرى  
محمد مسعد زكريا على  
حسن / ١٤ سنة، مدرسة  
الشورى، مدينة السلام

## أبوهريرة... عمدة رواة الحديث

هو عبد الرحمن بن صخر. ولد في قبيلة دوس باليمن، ومات والده وهو في العاشرة من العمر، فعمل راعيا للغنم حتى يعول أمه، شغله طلب الرزق من تعلم القراءة والكتابة، ثم أسلم على يد الطفيل «بن عمر الدوسي»، وأتى إلى المدينة مهاجرا مسلما وصلى وراء «سباع بن عرفة» حيث كان الرسول مع جيشه يفتح خيبر وخلف «سباع بن عرفة» أميرا على المدينة، فسمع سبع يقرأ في صلاته «ويل للمطففين الذين إذا اختلفوا على الناس يستوفون وإذا كاثروهم أو وزنوهم يخسرون» فقال: ويل لأبي ولأبناء قبيلتي فإن الرجل منهم له مكيال لنفسه وآخر يبخس به الناس، وحينما عاد الرسول صلى الله عليه وسلم سألته: ممن أنت؟ قال: من «دوس» قال صلى الله عليه وسلم: ممن أنت؟ قال: من «دوس» قال صلى الله عليه وسلم:



إسماء ضياء محمد  
إعداد الصديقان: كريستين  
عاطف بانوب، الجيزة  
إسماء ضياء محمد  
٩ سنوات، مدرسة الفتح الخاصة  
القليوبية

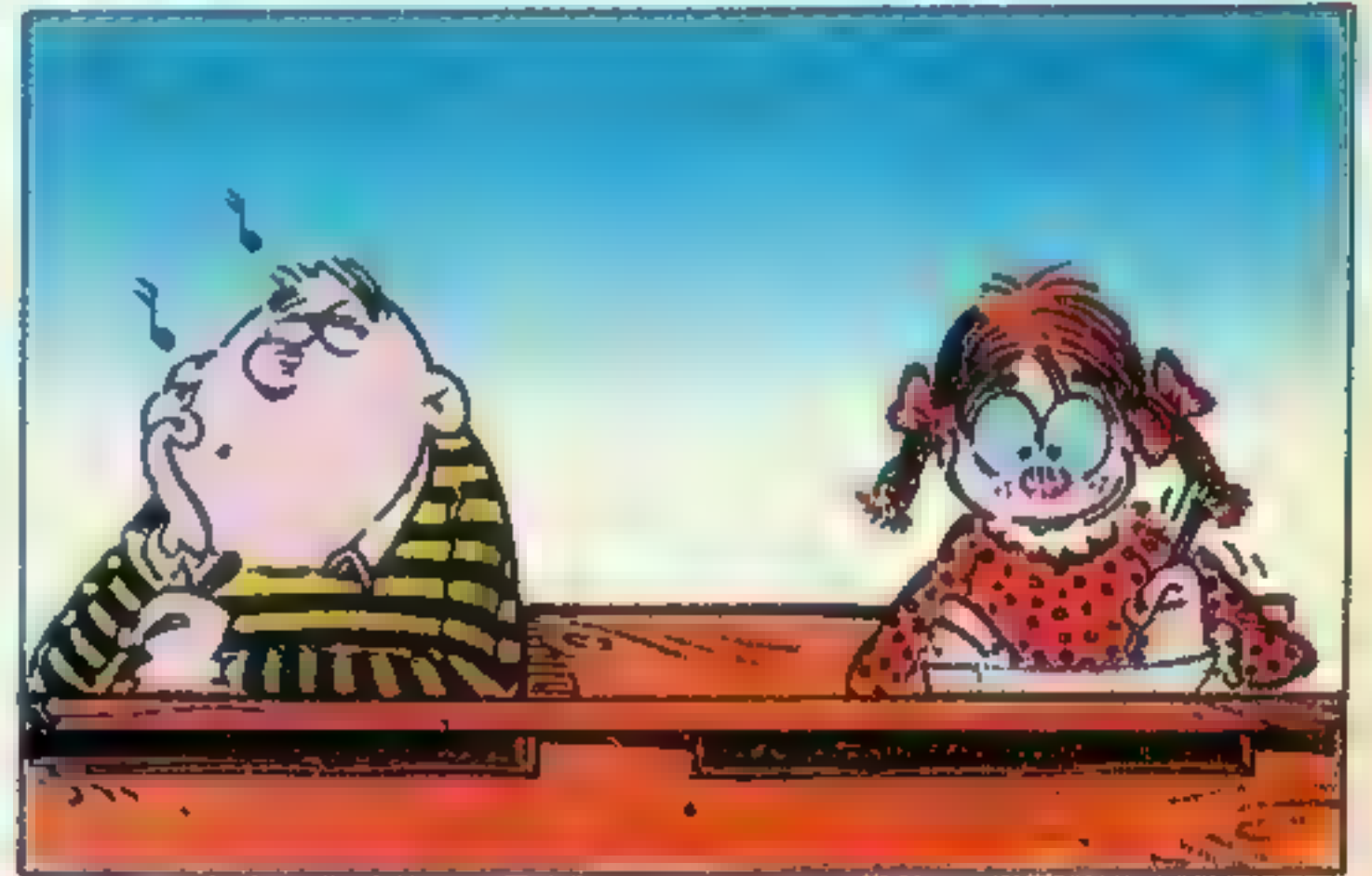
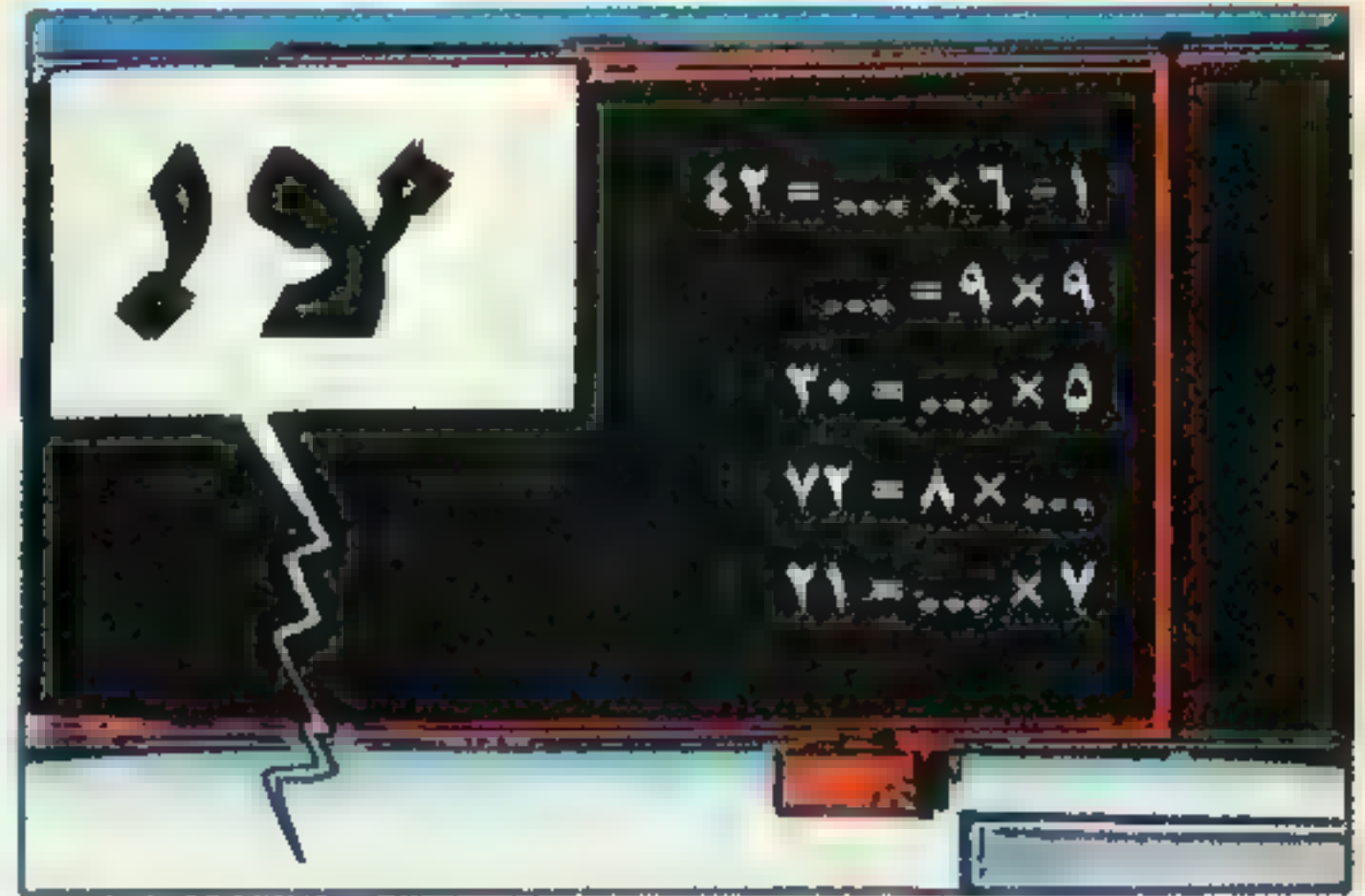


ولدت في محافظة القليوبية في عام ١٨٩٠م في إحدى القرى ببنها، وفي الثالثة عشر التحقت بمدرسة السنية للبنات وحصلت على شهادة الابتدائية سنة ١٩٠٣م وتخرجت من قسم المعلمات بمدرسة السنية سنة ١٩٠٧م وبذلك كانت أول فتاة مصرية تحصل على شهادة البكالوريا وعينت معلمة للغة العربية سنة ١٩٠٩م، وخاضت نضالا ضد وزارة المعارف من أجل حصول المرأة العاملة في التعليم على أجر مساو لأجر الرجل عن نفس العمل، أما دورها الأساسي فكان في مجال تعليم البنات، حيث اعتبرت القضية من القضايا الوطنية ذات الأولوية، وتصدت بقوة لما لمسته من تقصير أو تقاعس في حقوق النساء، فقد كانت نبوية موسى من طلائع الحركة النسائية المصرية ومثلت مصر في المؤتمرات النسائية الدولية، وقد عبرت عن آراءها في قضايا المرأة من خلال الكتابة في الصحف، ثم أصدرت مجلة المتاة في عام ١٩٣٧م، ونشرت فيها مذكراتها في حلقات ثم جمعتها بعد ذلك في كتاب بعنوان «تاريخي بقلمى»، وأنشأت مدارس بنات الإشراف بالاسكندرية والقاهرة، وكانت أول ناظرة وأول مفتشة عرفتها وزارة المعارف العمومية. كما ألقت كتاب «المرأة والعمل»، حثت فيه النساء المصريات على العمل من أجل مساعدة الرجال في مواجهة أعباء المعيشة.

## رائدة تعليم البنات.. نبوية موسى











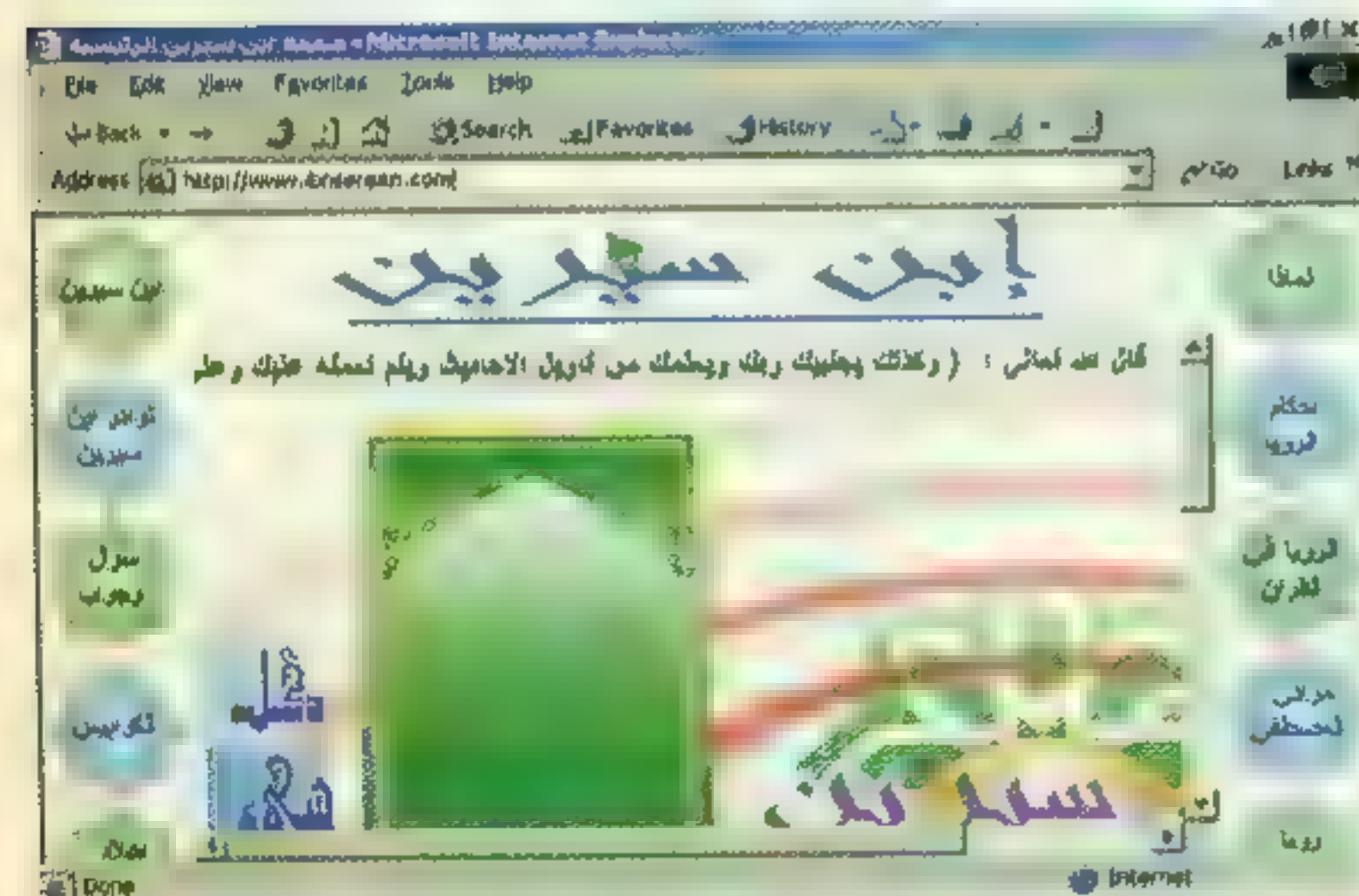
<http://sportscastle.com/>

القلعة الرياضية: يشمل الموقع الرياضة بجميع أنواعها  
المنتديات - أخبار الرياضيين



[www.alshellah.com](http://www.alshellah.com)

الشلة: يشمل الموقع المنتديات - الدردشة - دليلًا للمواقع...



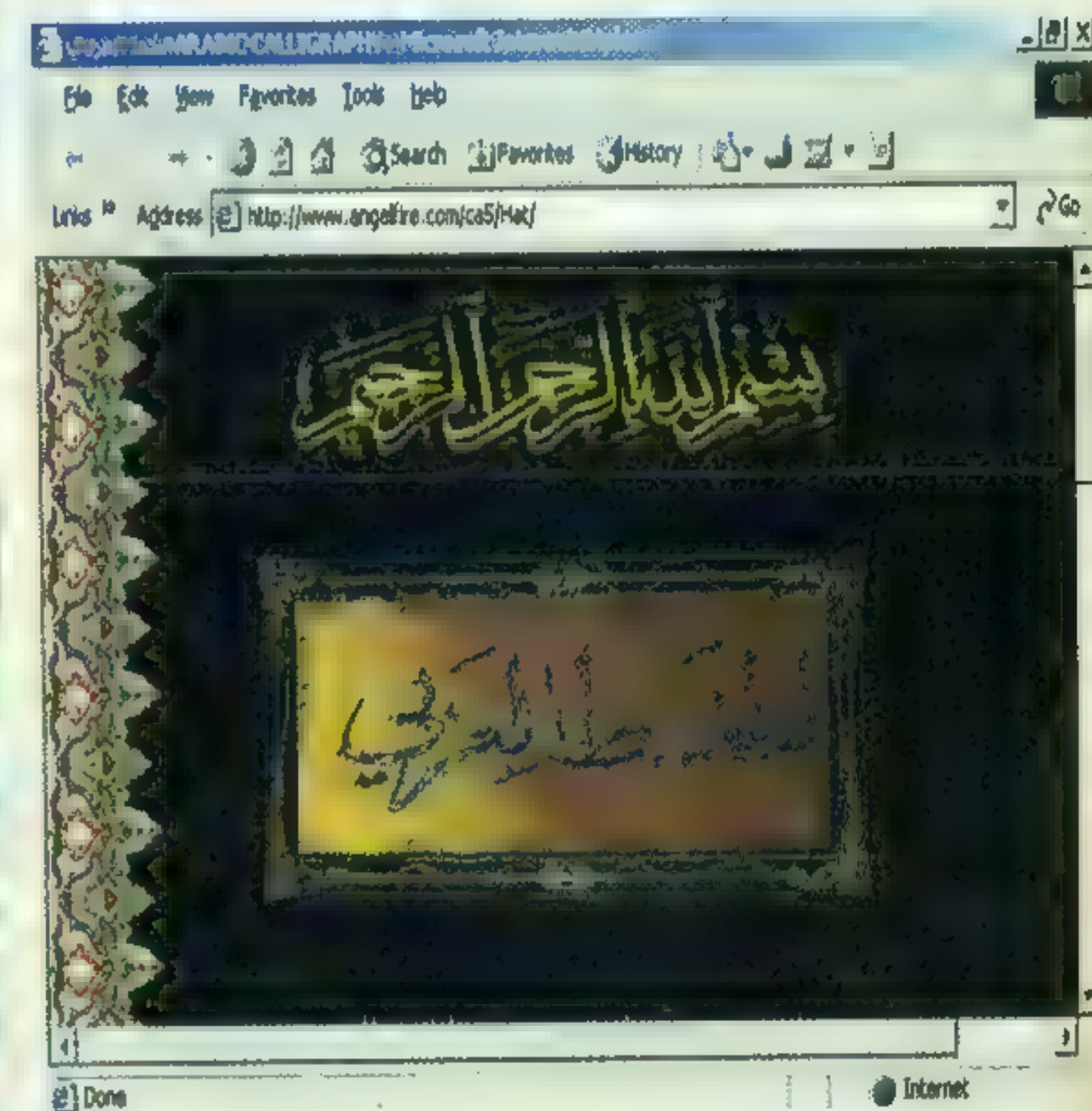
<http://www.ibnsereen.com>

ابن سيرين لتفسير الأحلام: موقع العالم ابن  
سيرين لتفسير الأحلام



<http://www.hanyshakir.8m.com/>

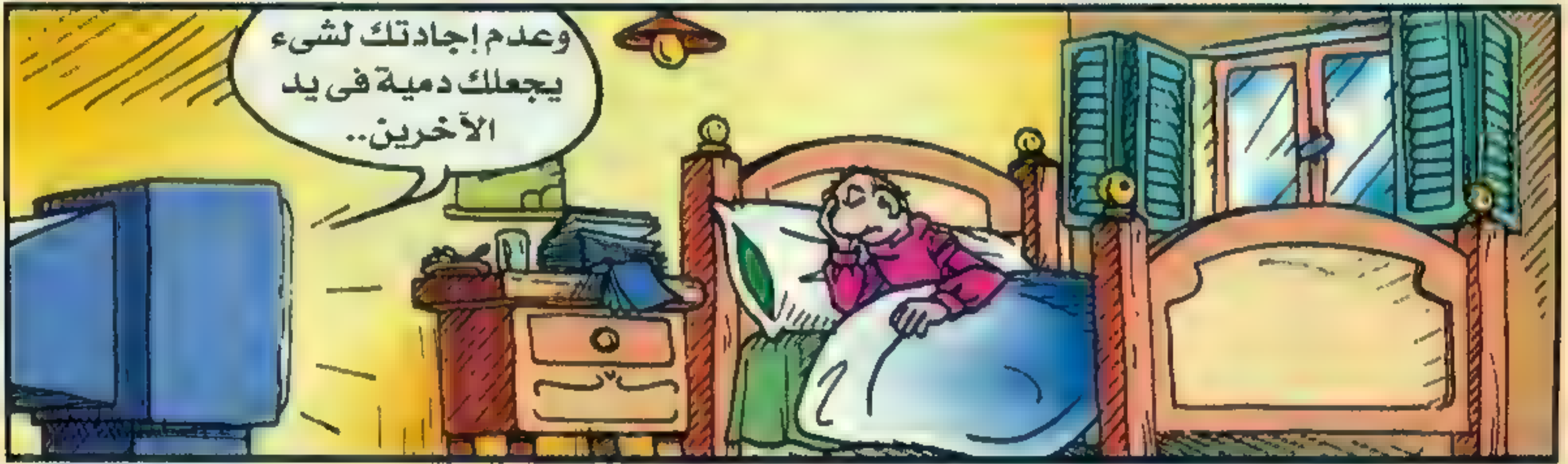
الفنان هاني شاكر: يتضمن الموقع أخباره -  
أغانيه - فيديو كليب - صورة...



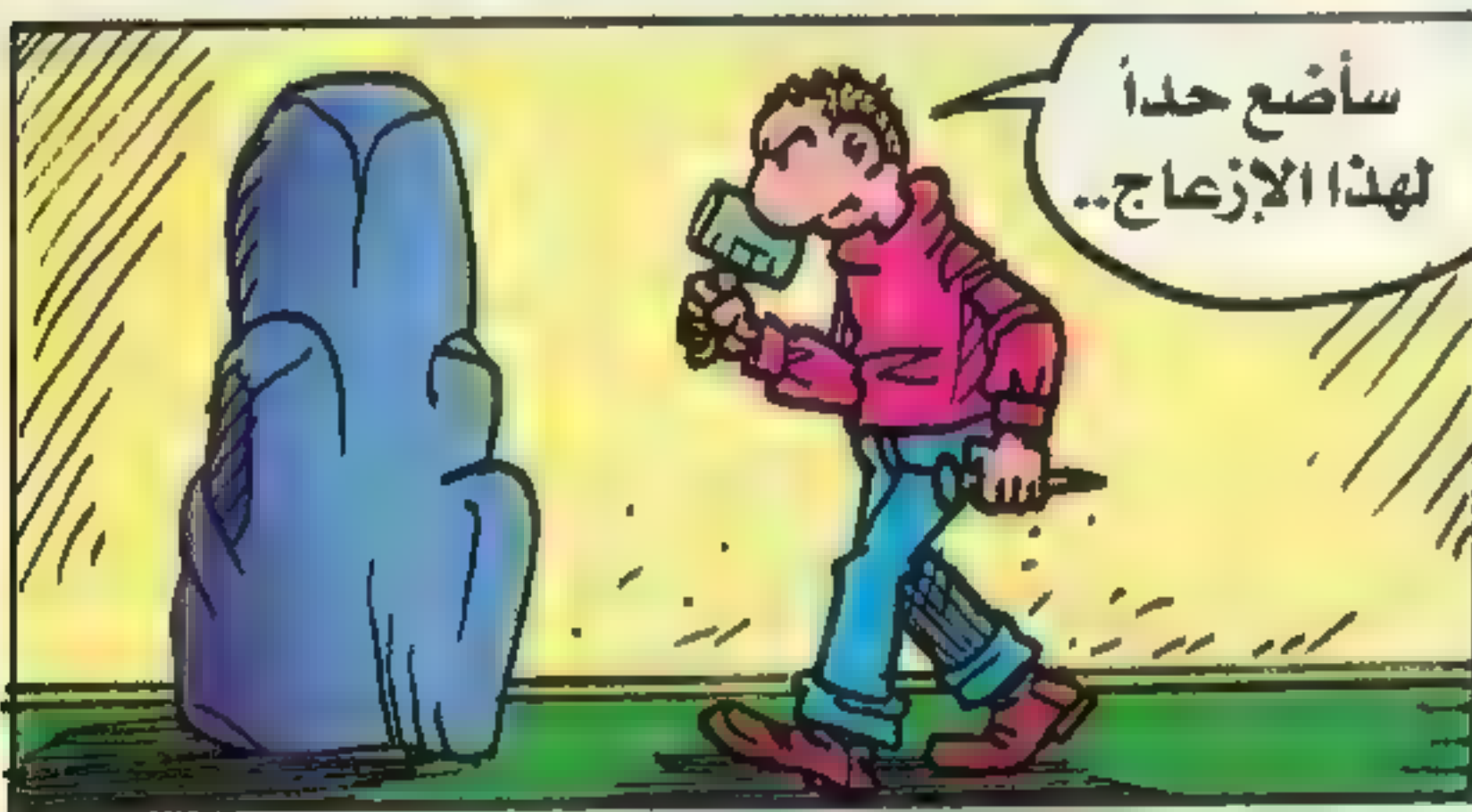
<http://www.angelfire.com/ca5/Hat/>

الخط العربي: يشمل الموقع كل ما يتعلق بجماليات  
الخط العربي

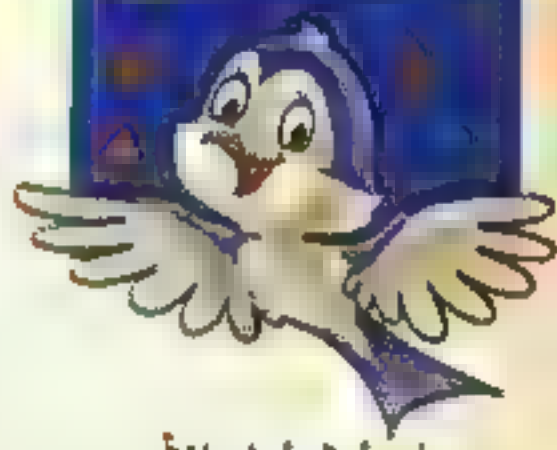












# لغز سرقة التحف

الأثرية النادرة والتي تمتلئ بها الفيلا. سأله الضابط (شريف) في اهتمام بالغ: هل تشبه في أحد؟ أجابه السيد (فخري): لا أستطيع اتهام أحد ولكن الذين يعيشون معي هم أكثر الناس معرفة بقيمة التحف المسروقة. سأله (أكرم) على الفور: من هم الذين يعيشون معك يا سيد (فخري)؟ أجابه الرجل بقوله: (عبده) السفرجي، و(بيومي) السائق، و(فكيهه) مديرة المنزل. وعلى الفور أمر

الضابط (شريف) باستدعاء الثلاثة وبدأ يسأل كل منهم على حده حيث كانت أقوال (عبده) كالآتي: بالأمس كنت نائماً في حجرتي التي تطل على حديقة الفيلا عندما سمعت بعض الأصوات الغريبة وعندما أسرعت نحو ردهة الفيلا لاحظت أن هناك أشياء كثيرة قد سُرقت. سأله الضابط (شريف) وسط اهتمام (أكرم): متى كانت الساعة بالتحديد يا عم (عبده)؟ أجابه الرجل بقوله:

كانت الساعة الحادية عشرة والنصف مساءً يا سيدي. وقال عم (بيومي) السائق: لقد كنت مع السيد (فخري) أقوم بتوصيله إلى منزل شقيقه المريض وطلب مني أن أنتظره أسفل العمارة وبالفعل ظللت جالساً في السيارة حتى انتهى من زيارته وهبط من العمارة وركب السيارة وانطلقت به عائداً إلى الفيلا وهناك اكتشفنا السرقة. وكانت أقوال مديرة المنزل كالآتي: لقد قضيت اليوم بأكمله

خارج الفيلا حيث ذهبت إلى مكتب البريد التابع لمنطقتنا لأصرف المعاش الشهري الخاص بزوجي وبعد أن صرفت المعاش عدت إلى منزلي وفوجئت صباح اليوم بحدوث السرقة في الفيلا. وبعد أن انتهى التحقيق التفت الضابط (شريف) إلى (أكرم) وقال له: لقد عرفت الجاني يا (أكرم). ابتسم أكرم قائلاً: وأنا أيضاً عرفت. وهنا هتف السيد (فخري) في لهمة: ترى من هو؟

صديقي.. صديقتي.. ترى من اللص وما الدليل؟

**الحل في العدد القادم**

**حل لغز سرقة اللوحة**

لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع  
لغز الأسبوع



رسوم: عبد الشافي سيد

سيناريو: هشام الصياد





## أندية لها تاريخ

# الشمس و ٤٠ عاماً من البطولات



الاسم: نادي الشمس الرياضي  
الموقع: مصر الجديدة- المنطقة الشمالية- محافظة القاهرة  
المساحة: ٢ مليون متر مربع  
عدد الأعضاء: ٣٥٠ ألف عضو  
نادي الشمس الرياضي من أكبر الأندية مساحة في الوطن العربي كما أنه في مقدمة الأندية المصرية

## كرة القدم في الممتاز

وجمال عبدالرؤوف  
وجمال الجندي وأشرف  
قاسم ومحمد  
عبدالجليل وحسن  
موسى.

كما شهد عام ٢٠٠١ فوزاً  
غالياً لفريق الكرة  
الطائرة للرجال الذي  
فاز ببطولة كأس مصر  
تحت إشراف المدرب  
فؤاد عبدالسلام.

ويضم النادي فريقاً  
للبنائيه والفنون  
الشعبية نجح في أن  
يكون قاسماً مشتركاً  
في جميع الاحتفالات  
والمهرجانات التي تقام  
بالعالم كما فاز  
بالعديد من المسابقات  
العالمية.

وشهد عام ١٩٩٧ الظهور  
الأول لفريق كرة القدم  
الذي صعد للدوري  
الممتاز تحت قيادة المدير  
الفنى مصطفى يونس  
نجم مصر والنادي  
الأهلى السابق.. ويعتبر  
نادي الشمس معمل  
تفريخ نجوم في الكرة  
للأندية الأخرى فمن  
داخله خرج النجوم:  
على أغا ومحسن  
عبدالمسيح وخالد  
عصمت وعلاء نبيل  
(مدرب المنتخب  
الوطني حالياً) وهشام  
صالح وإيهاب جلال  
وتامر بجاتو ومدحت  
عبدالمسيح وياسم  
خيرت وخالد كامل

والتوسط والعرب في  
الكاراتيه ورائيا فاروق  
أبو العز وسها عبدالله  
حمد ومها الميرغنى  
بطلات العرب وأفريقيا  
في السباحة وأيمن  
أبو العلا وعماد  
عبدالرحمن الجزيري  
وتامر سامى عبدالحكيم  
وعبدالرحمن وجيه  
البيدوى نجوم مصر  
والعرب في الخماسي  
الحديث.

## أبطال دوليين

العالم في التايكوندو،  
وتامر هو عضو مجلس  
الإدارة حالياً عن  
الشباب، وهيثم وياسم  
الحسينى بطلا العرب  
في الجودو، وكريم  
شريف وأمانى عرفه  
وسيف النصر مصطفى  
ومحمد فؤاد أو محمود  
محمد مصطفى أبطال  
العالم والبحر

وقد ساهم نادي  
الشمس طوال تاريخه  
في إسراء الحياة  
الرياضية والاجتماعية  
في مصر والوطن  
العربي بأنشطته  
المختلفة وقدم  
للمنتخبات الوطنية  
العديد من الأبطال من  
بينهم تامر عبدالمنعم  
ومروة إلهامى بطلا

من حيث الاهتمام  
بالأنشطة الرياضية  
والاجتماعية حيث  
يضم داخل جنباته  
٣٤ نشاطاً رياضياً في  
كل الألعاب  
الجماعية والفردية  
و٣٢ نشاطاً ثقافياً  
 واجتماعياً يهتم  
بتنمية القدرات مثل  
المسكرات الكشفية  
والرحلات والأسر.



## لمحة تاريخية

تأسس نادي الشمس في ١ مايو عام ١٩٦٢ أطلق  
عليه في البداية نادي مصر الجديدة الرياضي ثم  
تغير اسمه في ١٠ فبراير عام ١٩٧٣ إلى نادي (اتحاد  
الجمهوريات العربية) وأخيراً استقر الاسم في ١  
مارس ١٩٧٦ إلى نادي (الشمس).  
وتأسس النادي في البداية على يد ٢٠ مؤسساً  
وتولى رئاسته على مدار الـ ٤٠ عاماً الماضية ١٢ رئيساً  
بداية من محمد عبدالحميد أبو العلا ونهاية  
بمحمد عبدالمنعم الملاح رئيسه الحالي.









**مهرجانات** المهرجانات في ألمانيا لها طابع خاص جدا حيث يحتفل بها المهرجون بالإضافة الى معظم الشعب الألماني .. كان ذلك في مدينة «كولونيا» يوم ٧ فبراير الحالي.

## منحة يابانية.. من أجل أطفال جمعيتي «نداء» و«الأمل»

الانتظام في التعليم الأساسي بالمدارس العادية. كما تم توقيع العقد الثاني مع السيد منير علي، رئيس جمعية «قرية الأمل»، وتقديم السفارة من خلاله منحة قدرها نحو ٥٣ ألف دولار لبناء ملحقا لأطفال الشوارع الأتلة وذلك لرعاية الأطفال الذين يواجهون ظروفًا صعبة مثل الاتياع والمشردين ومن هجرهم آبائهم. تأتي المنحة في إطار برنامج الحكومة اليابانية للمنح للمشروعات الأهلية الأساسية التي تقيمها منظمات غير حكومية، والذي بدأ تطبيقه عام ١٩٩٤، وتم تنفيذ ما يزيد على ٧٥ مشروعًا من خلاله حتى الآن وقد أشاد السفير الياباني المفوض بأشطة الجمعيات الأهلية في مصر وبصفة خاصة الجمعيات النشيطة في مجالات مساعدة الأطفال والتعليم ورعاية المرضى وذوى الاحتياجات الخاصة.

من أجل حياة أفضل للأطفال الصم وضعاف السمع وأطفال الشوارع من الأتلة، قدمت اليابان منحة قدرها ١١١ ألفا و ٣٩٣ دولارا أمريكيا لجمعيتين مصريتين هما جمعية «نداء» وجمعية «قرية الأمل». وقد قام بتوقيع العقدين الخاصين بالمنحة الوزير المفوض ونائب رئيس البعثة بسفارة اليابان بالقاهرة. وقع العقد الأول. فريد صبرى منصور رئيس جمعة نداء لتأهيل الأطفال الصم وضعاف السمع، وتقدم السفارة اليابانية بموجبة منحة قدرها نحو ٥٨ ألف دولار لشراء أجهزة سمعية لتأهيل الأطفال ضعاف السمع بهدف دمج هؤلاء الأطفال في المجتمع وتمكينهم من



## سنة القمر

احتمالا بالسنة الجديدة. سنة قمرية. والتي تبدأ في ١٢ فبراير من هذا العام، احتمالا بها سوف يأكل الفيتناميون المزيد من الكلاب. ويشتهر الفيتناميون بعادة أكل الكلاب خاصة في الشتاء.

## الشمس من قريب

صورة التقطها، سو هو، أحد تليسكوبات الفضاء العاملة بالأشعة فوق البنفسجية والخاص بوكالة ناسا

## حصار الطيور

تعيش قرية في شمال إنجلترا تحت حصار نحو ١٠ آلاف من طيور الزرزور. وذكرت صحيفة «صنش البريطانية» أن الطيور تمطر المنازل والناس في القرية بوابل من الفضلات منذ نحو ٤ أسابيع بشكل يذكر بفيلم الطيور لهيتشكوك. وقالت الصحيفة أن الناس في هذه القرية واسمها برونسفيك يضطرون لعمل المطلات كما يضطر أصحاب السيارات لغسلها مرتين يوميا ولا يمكن نشر الملابس المفسولة خارج المنازل.

## فيكتوريا في خطر

بحيرة هيكتوريا أكبر بحيرة استوائية للماء العذب في العالم، وينبع منها نهر النيل، معرضة لتدهور حاد يندركاثة بسبب الانصجار السكاني، والأنشطة الزراعية، وتقول دراسة دولية إن مياه البحيرة تعاني عدم تجديد الأكسجين بسبب كثافة الطحالب بها، مما يهدد بانقراض ٥٠٠ نوع من الأسماك التي تعيش فيها كما تتعرض البحيرة لخطر داهم بسبب الريادة المطردة في نمو السكان حولها.

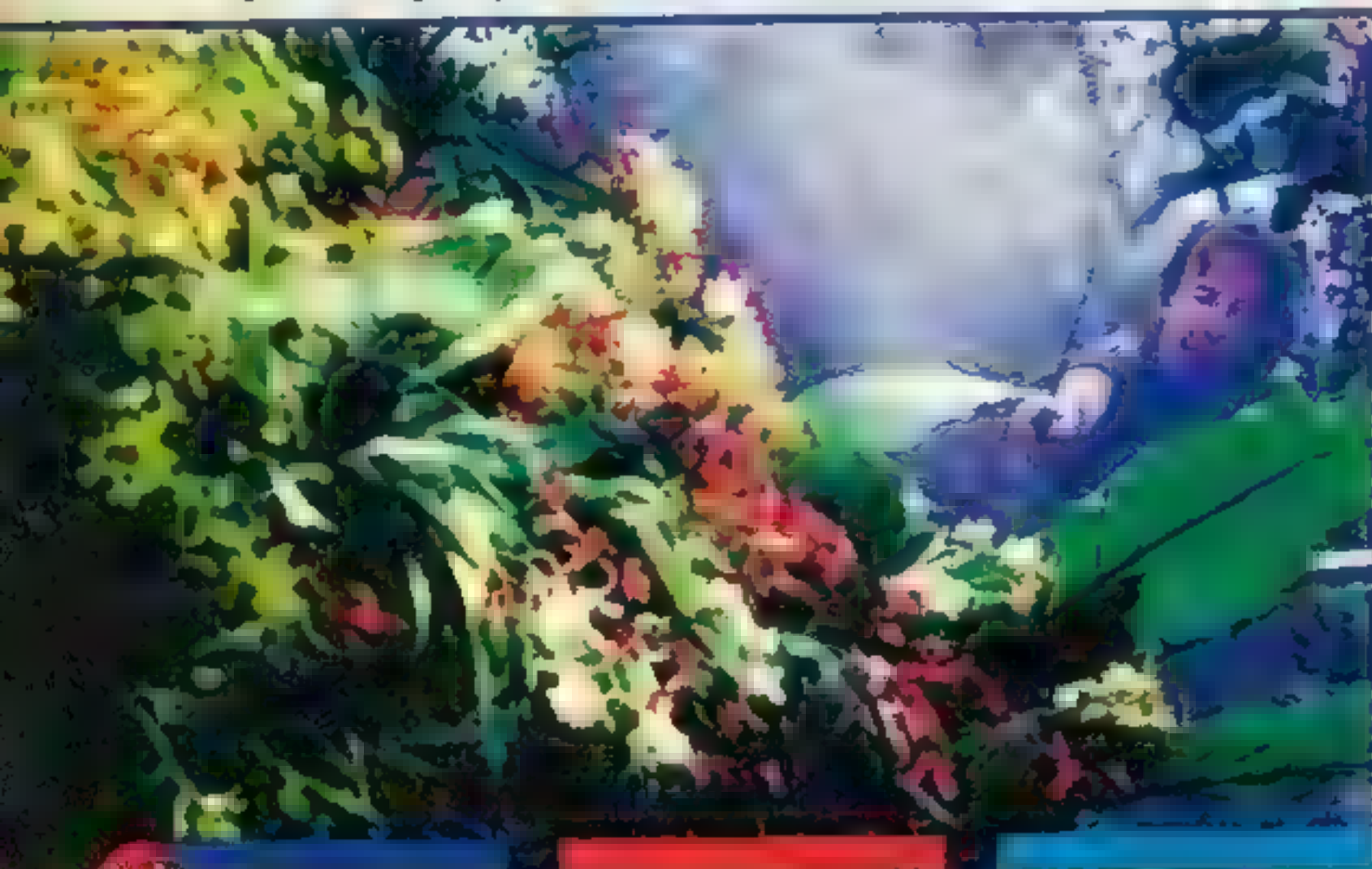
## محمية صناعية للأوركيد

أحد القائمين على العمل بمحمية أميرة ويلز الخاصة بزهور الأوركيد، وهو يعتنى بالزهور. يذكر أن هناك أكثر من مليون زهرة أوركيد يعتنى بها في هذه المحمية

## الانتهاء من مونتاج

## مسلسل الأطفال ساعدونا

إنتهى المخرج أيمن عيسى من مونتاج مسلسل الأطفال الجديد ساعدونا قصة وسيناريو وحوار محمد سعيد، بطولة سهير المرشدي، وعبدالرحمن أبوزهرة، وحنان ترك، وأحمد عبدالوارث، وأنعام الجرتلي. يدور المسلسل في ٢٠ حلقة حول مجموعة من التلاميذ، تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ١٧ سنة، والمشكلات التي تصادفهم خلال فترات المراهقة وما يصاحبها من هموم للأسرة. تم تصوير المشاهد الداخلية في استوديوهات شركة صوت القاهرة بالمباسية، أما الخارجية فتم تصويرها في عدة مدارس. المسلسل جاهز للعرض خلال الأيام المقبلة.





## أمريكية تعيد لمنطقة الأهرام مراقبة السيارات بالأقمار الصناعية

تلقي د. زاهي حواس رئيس منطقة آثار الجيزة والقاهرة رسالة تعد الأولى من نوعها، حيث تحتوي على قطعة حجر أرسلتها له سيدة أمريكية بمدينة توليدو بأوهايو، يقول د. زاهي إن السيدة جانييت ستيفتسير، كانت قد زارت منطقة الأهرام بالجيزة وأخذت معها عند مغادرتها المنطقة قطعة حجر صغيرة الحجم كانت ملقاة على الأرض، ومن فرط عشقها للحضارة الفرعونية قامت بتصميم هاترينة داخل منزلها وضعت بداخلها الحجر. وأشارت في رسالتها إلى أنها قرأت مقالا في إحدى المجلات الأمريكية عن لصوص الآثار والجرم الذي يرتكبه لصوص الآثار بالاعتداء على حضارات الشعوب. فقامت على الفور بارسالها ومعهما رسالة تعتذر فيها عن هذا التصرف، كما أوضحت في رسالتها أنها قررت إعادة قطعة الحجر لنفس السبب الذي دفعها إلى أن تأخذها معها.

تستمد بريطانيا لتطبيق نظام جديد يخضع بمقتضاه سائقو السيارات للمراقبة عبر الأقمار الصناعية وذكرت الصحف البريطانية أن ديفيد بيچ، رئيس لجنة النقل المتكامل الحكومية، قدم مقترحات بهذا الصدد تشمل تزويد السيارات بصندوق اسود يمكن تعقبه عبر الأقمار الصناعية العالمية وقال بيچ، أنه سوف يعلن اليوم عن الخطة الجديدة التي تشمل خفضا على ضرائب الوقود، والعاء رسوم الرخصة السنوية للسيارات.. والتركيز بدلا من ذلك على دفع ضريبة على استخدام الطرق.



## الكأس الذهبية ومخاطر الاحتفاظ بها؟

كأس العالم لكرة القدم «المصنوعة من الذهب» والتي سوف يفوز بها أحد الفرق المتنافسة في البطولة القادمة تروى اصابع نائب مدير أحد البنوك الكورية. حيث سيحتفظ بالكأس، وهو يلمسها برهبة شديدة وذلك قبيل ايداعها إحدى الخزائن. ترى ماهو الأصعب الحصول على الكأس أم الحفاظ عليها؟

## ركوب الأمواج

أكثر من ٢٤ لاعب سوف يشتركون في المسابقة التي يقيمها الاتحاد محترفي ركوب الأمواج والتي ستقام في أستراليا. تروى هنا اللاعب السادس في الترتيب العام «جالك بيترسون»، وهو يصارع الأمواج فهل يفوز؟



## الجديد من كاسيو

أعلنت شركة كاسيو اليابانية عن جهاز ال PDA الجديد والذي يمتاز بصغر الحجم في نفس الوقت الذي يعمل عن طريق أحدث أنظمة التشغيل المقدمة من مايكروسوفت العالمية، ويحتوي على معالج ذو سرعة تبلغ ٢٠٦ Mh وشاشة ٣,٥ بوصة ملونة بالطبع. وسوف يباع بسعر يبلغ حوالي ٤٥٥ دولار.

## هبوط اضطراري دعوة أطفال مصر للمسابقة

## بسبب القهوة؟

تسبب خلل في ماكينة لأعداد القهوة في أرغام قائد طائرة ركاب المانية من طراز «ايرباص ٣٠٠» على إلغاء الرحلة والعودة بها إلى مطار فرانكفورت.. وذكرت شركة الخطوط الجوية الألمانية «لوفتهانزا» أن الماكينة بدأ ينبعث منها دخان بعد حوالي ١٥ دقيقة من إقلاع الطائرة من مطار فرانكفورت في رحلة إلى ميونيخ الأمر الذي دفع قائدها إلى العودة للمطار والهبوط اضطراريا دون أن يتعرض الركاب للخطر رغم أن أفراد الطيافة الجوية تمكنوا من معالجة الخلل قبل هبوط الطائرة التي أهدت من الركاب فور هبوطها حيث تم استدعاء رجال الاطفاء. الجرافيك.







احد المتسابقين اليابانيين «المشاركين بدورة الألعاب الاولمبية الشتوية حاليا بالولايات المتحدة» وقد قص شعره على شكل رمز الألعاب (خمس دوائر متداخلة) ولم يكتفى بذلك بل ثونها ايضا.

تقارير  
الاولمبياد

## الكتاب المسموع هدية الامارات للمكفوفين بمكتبة الاسكندرية

يزور مكتبة الاسكندرية وفد من دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة محمد السويدي الامين العام للمجمع الثقافي بابوظبي، لتقديم مجموعة الكتاب المسموع، وهو المشروع الرائد الذي قام المجمع بانجازه، وتم نسخ ٧٥ كتابا من اهم الكتب العربية على شرائط كاسيت، مما يمثل اضافة مهمة للكتبة العربية على شرائط كاسيت، مما يمثل اضافة مهمة للمكتبة المكفوفين. وصرح الدكتور يوسف زيدان مدير ادارتي المخطوطات والتزويد بان الوفد سيقدم مجموعة من اصدارات المجمع الثقافي المتنوعة، خاصة مجموعة الترجمات المهمة التي انجزها خلال عشر سنوات. صرح الدكتور اسماعيل سراج الدين مدير المكتبة بأنه تم الاتفاق مع المجمع الثقافي في الامارات على تبادل المطبوعات واقامة المؤتمرات المشتركة، وادخال مطبوعات المجمع على الشبكة العربية للانترنت التي تنفذها المكتبة، بالاضافة الى طباعة كتب مشتركة ومترجمة.



## حفاظاً على البيئة

ضمن الجهود الدولية التي تبذل للحفاظ على البيئة اطلقت هوندا الموتوسيكل الجديد ذو الانبعاثات القليلة. وقد اطلقت عليه اسم «بايت» وتبلغ السعة التخزينية له ٥٠ سم مكعب فقط.

## الضحك يخفف من الألم

يبدو ان الحكمة التي تقول «اضحك، تضحك لك الدنيا» ليست بلا معنى من الناحية العلمية البحتة تحديداً، بعد ان ظهر تأثير الضحك على الاطفال الذين يعانون في المستشفيات ويعانون الآلام المختلفة المصاحبة لأمراضهم. فقد أثبت فريق من خبراء الصحة الامريكيين ان الضحك يريح اعصاب الاطفال ويقلل كثيرا من توترهم العصبي، ويعتقد ان القوة العلاجية للضحك والضحك يمكن ان تقلص من درجات الألم، وتحسن أداء جهاز المناعة، خاصة عند الاطفال الذين يعانون امراضا خطيرة بالاضافة الى اهمية الضحكة والضحك في العلاج النفسي.

## حكايات ديك الجن العربي.. ارتفاع السكري لدى الكسالى

مسلسل للأطفال  
للأطفال يجري حاليا تصوير المسلسل التلفزيوني (حكايات ديك الجن العربي) بطولة سمير حسنى وفادية فهمى ونيرمين كمال ومحمد فريد وعهدى صادق وعلى عزب وحسن العدل، قصة وسيناريو وحوار سمير عبدالباقى. اخراج محمود ابراهيم. المسلسل من انتاج صوت القاهرة الصوتيات والمرئيات، وتدور أحداثه حول ديك الجن الشاعر العربي القديم الذي يروي مجموعة من الحكايات عبر الزمان القصص من تراث الادب الشعبي القديم.

## مسابقة أجمل جمل

اقامت «بابوظبي» بالامارات العربية المتحدة مسابقة لاختيار اجمل جمل. يقول القائمون على هذه المسابقة ان الغرض منها هو ايضاح مدى اهمية الجمل بالنسبة الى الشعب الاماراتى قديما وذلك للأجيال الحديثة.



«السكري ٢».



كل المقالات والرسومات واللقاءات الصحفية التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة بلبل متميزة وتعبّر عن مستوى أدبي وفني راق.. وياب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزاً والتي تصيف الجديد وتعبّر بصدق عن رأى صاحبها ويمنح الباب جائزة تشجيعية لصاحبها تشجيعاً له وحافزاً لباقي الأصدقاء أن يكونوا مثله..



## على الأحكام



الصادق/ أحمد  
أسعد العشي. ١٠  
سنوات. دمياط.  
فاز بجائزة ٣  
إسطوانات C.D عن  
مساهمته بعنوان  
«أضحك على  
الأحكام» والتي جاء  
فيها:

حدث في عهد الخليفة  
المؤمن أن ذهب رجل  
من «مصر» إلى  
القاضي يشتكي له بأن  
له نقودا عند رجل آخر  
لم يسدها ويماطل  
في ذلك.. فاستدعى  
القاضي صاحب الحق  
الدائن وكذلك المدين  
الذي لم يسدد، وسأله:  
لماذا لم تدفع ما عليك  
يارجل؟  
قال المدين: للدائن  
عندي ستون درهما وأنا  
عامل بسيط أقتسوا  
على نفسي لأوفر من  
دخلتي كل يوم درهمين  
وكلمات شهر  
ونجح في إدخال  
وتوفير الدين أبحث  
عن الدائن في كل مكان  
فلا أجده فأضطر إلى  
إنفاق كل ما تعبت في  
توفيره تحت إلحاح  
احتياجاتي الكثيرة فقال  
له القاضي: وما الحل  
إذن...؟  
قال المدين: أصلحك  
الله، لا أرى حلا سوى  
أن تحبس الدائن  
صاحب الحق لمدة شهر  
حتى أضمن وجوده  
عندما أوفر له نقوده  
قال القاضي: يحبس  
الدائن صاحب الحق  
لمدة شهر لمصلحته..

الطائرة



الصادقة/ هبة حسين  
عبد العزيز. ١٣ سنة. اليوم.  
فازت بجائزة مجموعة  
طوابع بريد (٢٥ طابعا) عن  
مساهمتها بعنوان كيف  
تستطيع الطائرة الطيران؟  
وتقول هبة:

عند تشغيل محرك الطائرة تندفع الطائرة إلى الامام على ممر الاقلاع وعندما تزيد سرعة المحركات تزيد سرعة الطائرة فيتخلخل الهواء ويندفع للخلف فتقل مقاومة احتكاك جسم الطائرة بالهواء فتترفع الطائرة لأعلى بواسطة جناحي الطائرة

المصممين بشكل إحنائي وإنسيابي وتظل الطائرة معلقة في الجو مادامت تتحرك وتعتمد حركة الطائرة في الهسواء على استمرار خلخلة الهواء بواسطة المحركات مما يؤدي إلى دفع الهواء إلى الخلف ودفع الطائرة إلى الأمام.

الأمانة



**الصديقة / أسماء**  
**محمود عبد المعين -**  
**١٢ سنة. المنيا - فازت**  
**بجائزة قاموس**  
**أخبار اليوم عن**  
**مساهمتها الرائعة**  
**بعنوان «الأمومة»**  
**وهي تقول عنها:**

الأمومة شيء جميل ومهم، فالأم أقرب صديق لطفلها، فبجوارها يشعر الصغير بالأمان والحب والحنان وليست الأمومة في الإنسان فقط بل في الحيوانات أيضا.. فعلى سبيل المثال .. الشمبانزى الصغير مثله مثل باقي أنواع سلالاته يتعلق بذراع أمه وكلما التصق بجسم أمه أكثر فأكثر كلما زاد إحساسه بالأمان.





حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية واسبوع بعد آخر إن شاء الله ستكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية

القاموس المصور



Triangle

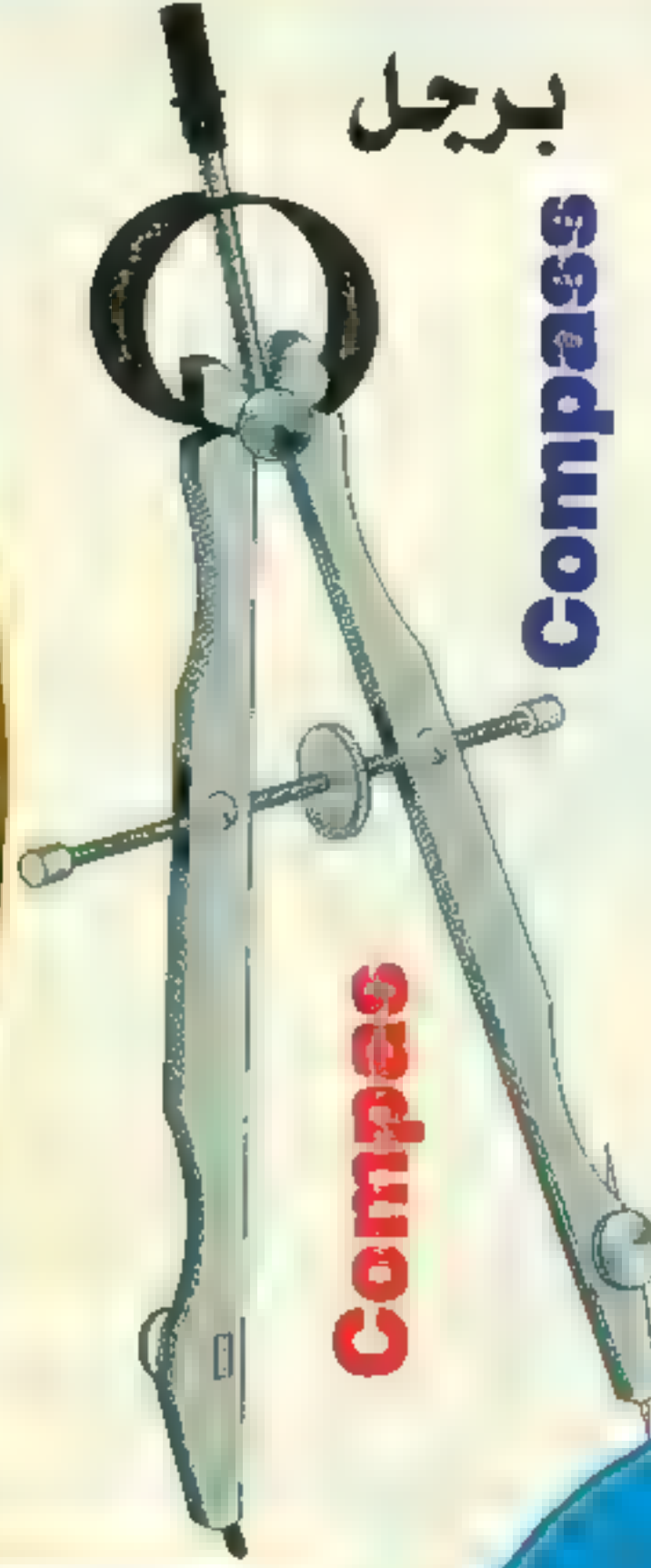
مثلث

Triangle

برجل

Compass

Compass



بيضاوي

Oval

Ovale



دائرة

Circle

Cercle



مستطيل

Rectangle

Rectangle



مربع

Square

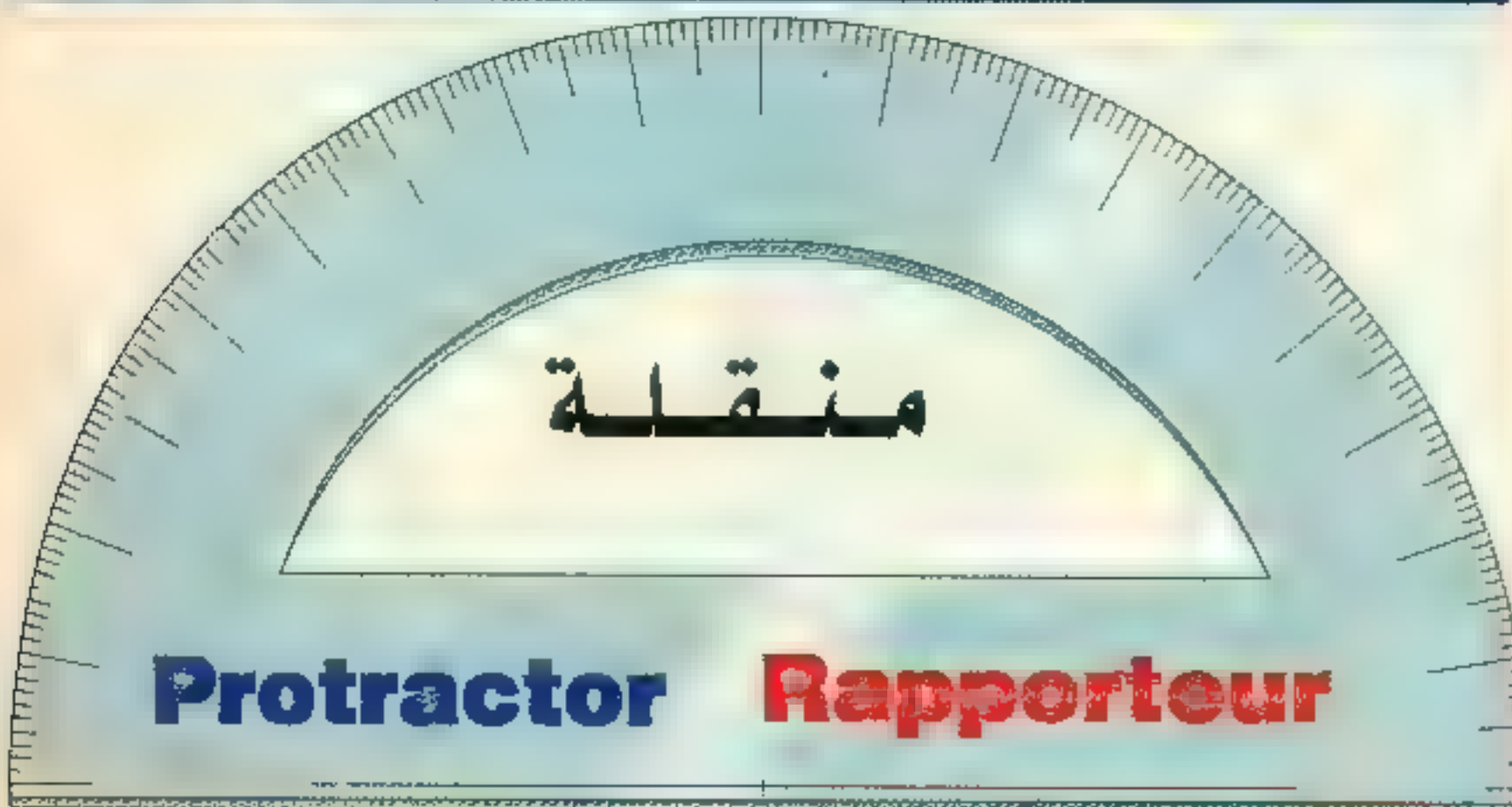
Carré



منقلة

Protractor

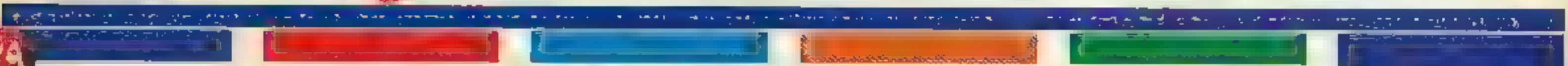
Rapporteur



Line

Ligne

خط







صديقي.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا في التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. إقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. فقط.. افتح قلبك.. فقلبي مفتوح لك.. فبالشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعاً يا صديقي ستجد نفسك تبتسم للأزمات..

اعداد: هويدا حافظ

## أمي لا تحبني!!

إلى مجلتي العزيزة بلبل التي لم أجد سواها لأقص عليها مشكلتي، ومشكلتي هي أن أمي صارت لا تحبني وتعاملني بشدة، بعد أن كانت تحبني وتعاملني برفق فكنت أحكي لها كل شيء عن نفسي دون خوف أو تردد ولكن الآن أشعر بخوف عندما أتكلم معها فصرت أحكي كل شيء لأصدقائي وصارت أمي تنتقديني دائما، وأحسست أنني لا أريد أن أعيش في البيت دقيقة واحدة، أرجو الرد على مشكلتي سريعا حتى أعرف ماذا أفعل.

س.م. القاهرة

## صديقتي:

لا بد أن تعبر معاملة أمك تجاهك لها سبب من جانبك، فلا يمكن أن تتحول هكذا من الرفق واللين إلى الشدة والقسوة دون أن تكون تصرفاتك دفعتها لذلك، فراجعى تصرفاتك في الفترة الأخيرة ربما تحدين فيها ما جعل والدتك تعصب وتكلمى مع والدتك في وقت مناسب تكون غير مشغولة فيه بأعمال منزلية وصارحيها بما تشعرين به بوضوح ولكن انتقى الكلمات الرقيقة حتى لا يكون كلامك جافا مما يعصب والدتك، وبالتأكيد يا صديقتي ستجدي لديها تفسير منطقي لتصرفاتها، وعديها بأنك لن تعودى للتصرفات التي تغضبها منك وأكدي لها أنك كنت تعتبرينها أفضل صديقة لديك وأنها حريصة على هذه الصداقة بشدة، وستجدي أنها قد سعدت باهتمامك بمصارحتها وتعود أفضل صديقة لك من جديد.

## صديقتي:

لماذا كل هذا اليأس يا صديقتي؟ فالفشل مرة لا يعنى نهاية العالم.. فالإنسان القوي يصبح أكثر صلابة وعزما وإصرارا على النجاح إذا تذوق طعم الفشل، وثقى بالله ولا تملس الدعاء المقرون بالعمل والاستذكارة الجيد فإن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا، وربما تكون طريقة مذكارتك هي التي أدت إلى حصولك على مجموع ضعيف، فابدأى مع التيرم الثانى الإستذكارة بطريقة منظمة مع مذاكرة عدة مواد في اليوم الواحد حتى لا تشعرى بالملل من التركيز على مادة واحدة، وراعى أن تكونى متفوقة في كل المواد حتى لا تؤثر مادة تكونين ضعيفة فيها على مجموعك الكلى، وإذا كنت فى حاجة إلى مساعدة يمكنك طلبها من المدرسين وإطلبى منهم أن يرشدوكى إلى أفضل وسيلة لإستذكارة كل مادة حتى لا تستعرقى فى تفاصيل الموضوع وتنسى النقاط الأساسية عند الإجابة فى الإمتحان مما يجعلك تحصلين على درجات ضعيفة، المهم هو أن تتسلصى بالعزيمة القوية وأن تحلمى منذ الآن بتعويض ما فقدته خلال التيرم الأول، وواجهى الجميع دون خجل، فمجموعك ليس نتيجة تقصير من جانبك بل فقط بسبب عدم درايتك بطريقة المذاكرة السليمة والإستيعاب الجيد، وإبعدى عن تفكيرك كل الأفكار الهدامة ولا تتوقفى عن الأحلام فهى الحافز الدائم للتقدم المستمر قبلأ أحلام وأمال لا يكون لحياتنا هدف.

## عندى مشاكل كثيرة

أحلم لأن أحلامى أصبح من المستحيل تحقيقها، رابعا، أنني حصلت على مجموع قليل مما جعلنى أفقد الأمل تماما وأصبح من المستحيل أن أنجح بالمجموع الذى كنت أتمناه حتى ولو حصلت على الدرجة النهائية خامسا أنني لا أستطيع مواجهة زملائى وأقاربى وجيرانى بهذا المجموع المخجل مما يجعلنى لا أترك حجرتى بالمجموع مهم جدا لى أدخل المدرسة التى أتمناها... ماذا أفعل؟

الصديقة: هـم

أنا فتاة فى الصف الثالث الإعدادى وعندى مشاكل كثيرة أولا: أنني لم أنجح بالمجموع الذى أتمناه فلقد دعوت الله كثيرا فلم يستجب لى فهل هذا غضب من عند الله؟ ثانيا: أنني كنت متفوقة فى المرحلة الابتدائية ولكن عندما إنتقلت إلى المرحلة الإعدادية بدأ مستواى يتراجع مع أنني فعلت كل ما أستطيع لى أحسن من مستواى ولقد ذاكرت كثيرا فلم أحصل على شئ.. فلماذا؟ ثالثا: لقد فكرت ألا









# طعامك يضمن لك زيادة التركيز في مذاكرتك



أن تحين موعد الوجبة التالية، أي بين الوجبات، لا تلجئ إلى تناول الحلوى بأنواعها، وإنما اقبل على تناول ثمرة فاكهة، مثل واحدة من الموز، أو البرتقال.. أو تناول بعض الخضراوات الطازجة، مثل بصع أعواد من الخس، أو البقدونس، أو الجرجير، أو ثمرات من الخيار أو الطماطم.. أيضاً يمكنك تناول بعضاً من الفول السوداني أو ثمرات التمر.

• تناول اللبن الحليب ومختلف أنواع منتجات الألبان بصفة منتظمة يومياً، فهو ضرورة. ويستحسن أن تشرب اللبن دافئاً في المساء وقبل النوم، أو في الصباح مع وجبة الإفطار.

• يفيدك جداً تناول كوب من بليلة القمح مع طعام الإفطار، أو تناول «كوز» من النثرة المشوية أو المسلوقة مع طعام العشاء.. وجربى..

• لا تلجأ إلى شرب القهوة أو «النسكافيه» بحجة أنها تساعدك على التيقظ، فإن مدة الكافيين الموجودة فيها تصير بصحتك، يكفيك أن تشربى فنجاناً واحداً في اليوم، على أن تزيدين من اللبن الحليب.

• قولى «لا، للشاي المغلى، أرجوك تناولى الشاي «الكشرى» الخفيف» بعد أن تضيفى إليه بعضاً من النعناع الأخضر أو اللبن الحليب. ولا تفرطى فى

تساعدنا على التركيز في الاستدكار، والتي تقينا أيضا من التوتر أو الإرهاق.

• اهتمى جداً بتناول أنواع العصائر الطبيعية الطازجة، مثل عصير البرتقال والليمون والقصب وذلك بدلاً من المياه الغازية.

• احرصى جداً على تناول طبقاً كاملاً من السلطة الخضراء مع الغداء، يومياً.

• عندما تشعرين بالجوع بين فترات الاستدكار، وقبل

مع النصف الثانى من السنة الدراسية، يزيد تركيزنا في المذاكرة، وفي المراجعة لكل ما درسناه طوال العام الدراسي، وذلك استعداداً للامتحانات التجريبية قبل نهاية السنة، وكذلك لامتحان آخر السنة، لذلك يلزمنا جداً أن نعرف أنواع الطعام التي

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

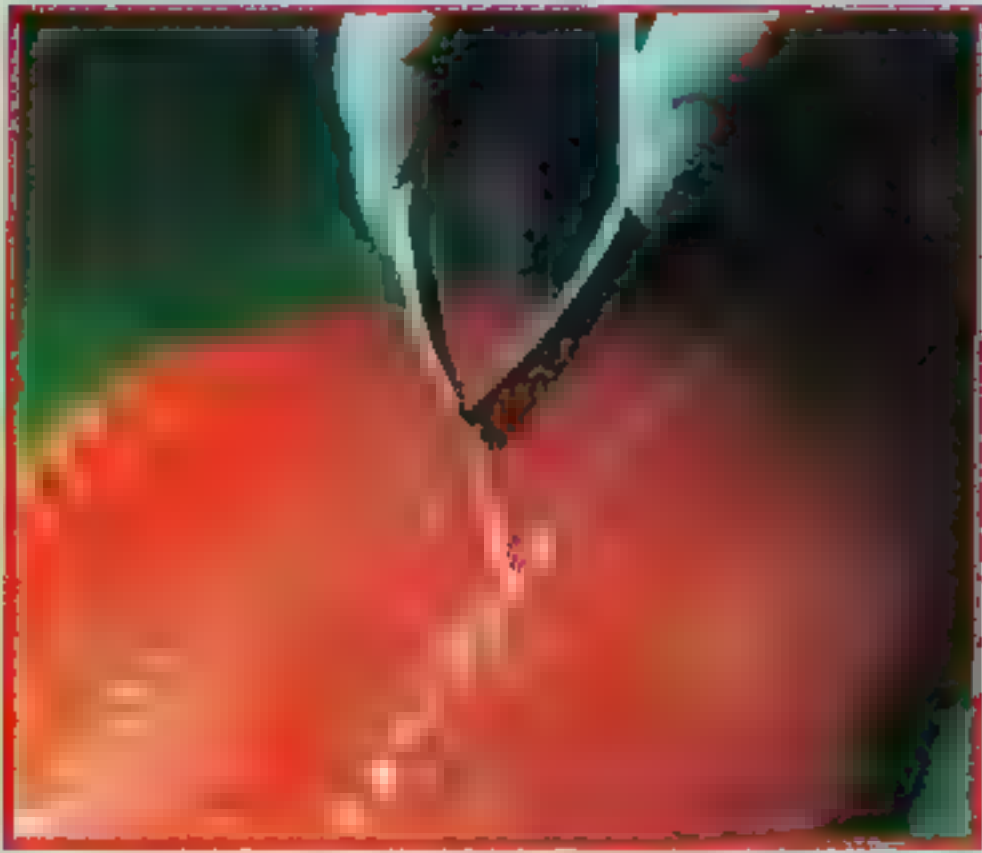
## الجبن القريش للحفاظ على رشاقتك

تشتهر بلادنا في الريف المصري، بصناعة الجبن القريش، والجبن القريش من أحسن أنواع الجبن لمن تتبع نظاماً طيباً غذائياً معيناً، لإنقاص وزنها- هذا إذا كانت بدينة- وهو أيضاً مهم لمن تحافظ على رشاقتها، وتتجنب زيادة الوزن، وذلك لأن الجبن القريش فقير في محتوياته من المواد الدهنية، وكذلك من الملح.. لكن المدهش أن الجبن القريش من أفضل مصادر الحصول على البروتين الحيوانى، وكذلك الكالسيوم، فإن قطعة واحدة منه تعطى حوالى ربع احتياجات الجسم اليومية من البروتين ويتساوى في هذا الصغار والكبار، أما الكمية الكبيرة التي تمد بها الجسم من عنصر الكالسيوم، فهي ضرورة جداً لتكوين عظام الجسم.. أما إذا أضفنا إلى الجبن القريش قطع الطماطم، أو عيدان الخس المقطع، أو شرائح الخيار الأخضر وكلناها بالخبز، فإنها تصير وجبة غذائية متوازنة، ومتكاملة. خصوصاً إذا قبعناها بثمره من البرتقال.

لكي حذار من إضافة الكثير من الزيت على وجه طبق الجبن القريش بأي من الخضراوات، فإن الزيت يضيف إليها دهوناً أنت في غنى عنها لو أنك تتبعين نظاماً معيناً لتخفيض الوزن.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

## لا تتزع الأشواك من شرائح السمك



تناوله، حتى لا تضررين بصحتك. فيكفيك تناول فنجاناً واحداً أو اثنين يومياً، كحد أقصى.

• اهتمى جداً بأن يكون طعامك متوازناً في الوجبات الثلاثة، أي أن يكون محتوياً على جميع العناصر الغذائية اللازمة للجسم، ولا تركزى أو تكتفى بنوع واحد، مثل البروتينات فقط، أو النشويات فقط، بحجة أنك تفضلينها أو «الكيش نفس». فالتنوع مطلوب، والتوازن مطلوب أكثر.

• واتمنى لك تركيزاً عالياً في مذاكرتك.. وبالنجاح إن شاء الله.

هلى يضايقك أن تساعدى والدتك أو أختك الكبيرة في المطبخ، يوم الإعداد لوجبة الغداء من شرائح السمك، سواء المقلى، أو بالفرن؟ وهل يضايقك إعداد تلك الشرائح بانتزاع الأشواك منها؟ إليك طريقة سهلة وبسيطة لانتزاع الأشواك:

• امسكى كل شريحة سمك بين يديك بالعرض، ثم حركيها من جانب إلى آخر برفق شديد، فتلاحظين بروز أطراف الأشواك من الشريحة.

• احضري ملقاطاً كبيراً خاصاً بأعمال المطبخ، وانتزعى به أشواك السمك برفق، حتى تحافظين على سلامة أنسجة الشريحة.

• صفى الأشواك التي انتزعتها في كيس من النايلون، أو فرخ من ورق الجرائد. وبعد أن تنتهى صفى الورق أو الكيس على الأشواك، لكي تضعينها في صندوق القمامة.

• اغسلى شرائح السمك بالملح والدقيق ثم اشطفيها جيداً بالماء.

• قبلى شرائح السمك بالثوم المدقوق والملح والفلفل والكمون.

• وأخيراً اغسلى يديك بعصير الليمون، أو بقشرة برتقال، فتضمنى نظافة كاملة ليديك، بدون أي رائحة من آثار السمك.. وبألف هنا وشفا لكم جميعاً.



★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

## شاطرة.. وأنيقة في المطبخ

تحبين أن تساعدى ماما أو أختك الكبيرة في المطبخ، وفي إعداد بعض المأكولات اللذيذة؟ لك تحياتى.. ومزيد من إعجابى..

ويهمنى جداً أن تكونى أنيقة جداً في المطبخ، وأن تحافظى أيضاً على نظافة ملابسك، وذلك بأن ترتدى مريلة مطبخ أنيقة وعلى الموضة.

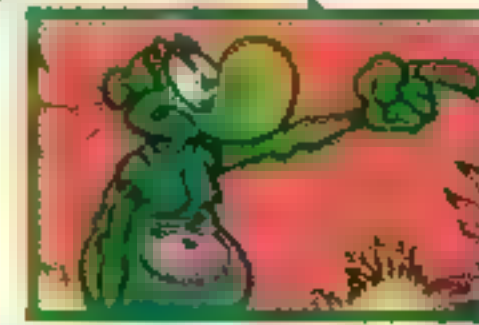
**الموديل الأول:** مريلة مقلمة كحلى مع أبيض، لكي تتناسب مع مريلة المطبخ التي ترتديها أختك الكبيرة، المقلمة أحمر وأبيض.

**الموديل الثانى:** مريلة مطبخ من قماش قطنى، أو بلاستيك من الكاروهات الأحمر والأبيض.. ثم قومى بتطريز اسمك على صدرها.

• وتذكرى دائماً أن شطارتك في المطبخ، لا تعنى أبداً، اتساخ ملابسك، وتلوثها بالبقع.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★







## دعاء كريم

رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي، وأن أعمل صالحاً ترضاه، وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين، إني تبت إليك، وإني من المسلمين.  
رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا وتقبل دعاء.. ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب.. رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين.



## كلمات مضيئة

• الإيمان هو الصفة الجامعة لكل خصال الخير وصفات الكمال.. الداعي إلى الفضيلة، والمنذر من الرذيلة.. الداعي إلى الصدق، والمنذر من الكذب.. والإيمان هو الطريق الموصل إلى الجنة.. والهادي إلى الطريق المستقيم.

• الحكمة هي الإصابة في القول والفعل والعمل، ولا تعرف حكمة الحكيم إلا بأفعاله المطابقة لأقواله.. والحكمة هي العدل والحلم، وطاعة الله والفقہ في الدين والعمل به.. وهي الخشية والفهم والورع.

• الشكر فضيلة من أعظم الفضائل، ولا يتصف بهذه الفضيلة إلا المؤمنون الذين يعرفون ربهم حق المعرفة، فيشكرونه على ما أنعم عليهم من نعم، وما وهبهم من منن.. وقليل هم الذين يشكرون ربهم على ما أنعم عليهم من نعم لا تحصى ولا تعد.

## قصيدة غلام

من أطرف المواقف التي صادفها الخليفة عمر بن عبد العزيز (رضي الله عنه) أنه في أول ولايته الخلافة أقدمت عليه وفود المهنئين، فلما تقدم وفد الحجاز ليقدم له التهئة، قام غلام لم يتجاوز عمره الحادية عشرة، وأراد أن يتكلم نيابة عن الوفد فقال له عمر بن عبد العزيز: اجلس فأنت صغير، وليقم من هو أكبر منك سناً، فقال الغلام: أيديك الله يا أمير المؤمنين، إنما المرء بأصغريه (أي قلبه ولسانه) فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً، فقد استحق الكلام.

ولو أن الأمر بالسن، لكان في الأمة من هو أحق منك بمجلسك هذا.. فسرعمر (رضي الله عنه) من حسن جواب الغلام وفصاحته وأكرمه.

## من رأى منكم منكراً

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان».

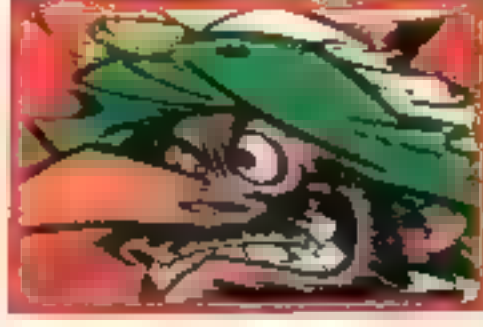
في هذا الحديث يحثنا رسولنا صلى الله عليه وسلم على فضيلة من أحسن الفضائل، وهي أن الإنسان إذا كان سائراً في الطريق أو متواجداً في عمله أو في بيته أو في أي مكان، ورأى أمراً منكراً، أمراً ضد قواعد الدين والأخلاق والسلوك الحميد، أمراً لا يتماشى مع الخير والمعروف، إذا رأى الإنسان هذا الأمر المنكر فعليه أن يتدخل لإصلاحه، والإصلاح أولاً



يكون باليد كأن يرى الإنسان شخصين يتشاجران في الطريق؛ فعليه أن يتدخل ليفرق بينهما، أو لينصر الشخص الضعيف المظلوم على الشخص الظالم، فإذا عجز عن التدخل لفض الشجار بيده، فعليه أن يتدخل بلسانه، أن يقول كلمة طيبة، كلمة من شأنها أن تصلح بين المتشاجرين، وأن تفض النزاع بينهما، فإذا عجز عن ذلك فعليه أن يتدخل بقلبه أن يستغفر الله لهذا العمل المنكر الذي يراه، ولا يستطيع إصلاحه، أن يدعو الله أن يرفع هذا المنكر.







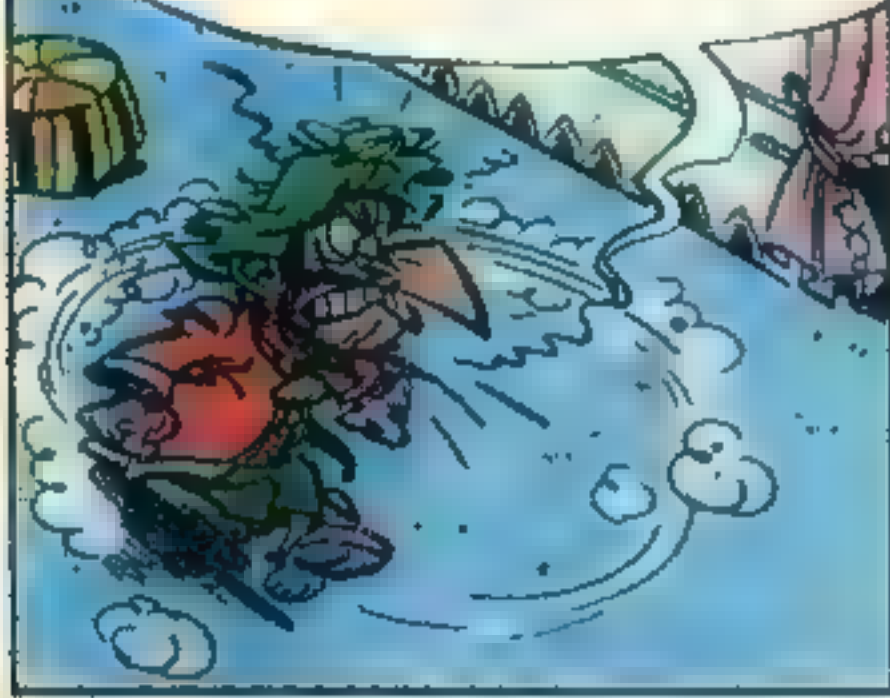
في قديم الزمان وسالف العصر والأوان، كانت المدينة الجميلة تحت حكم الأمير الطيب قمر الزمان مشهورة بالانضباط وكان أهلها لا يحبون أي غشاش وإذا حدث واكتشفوا أحدهم فكان عقابه عسيراً..

يبدو أن هؤلاء النساء اكتشفن  
أن هذا البائع غشاش....



وفي أحد الأيام كان الوزير حبهان  
مستغرقاً في التفكير في شيء واحد  
فقط كعادته دائماً...

أريد أن أصبح أميراً بدلاً  
من الأمير!

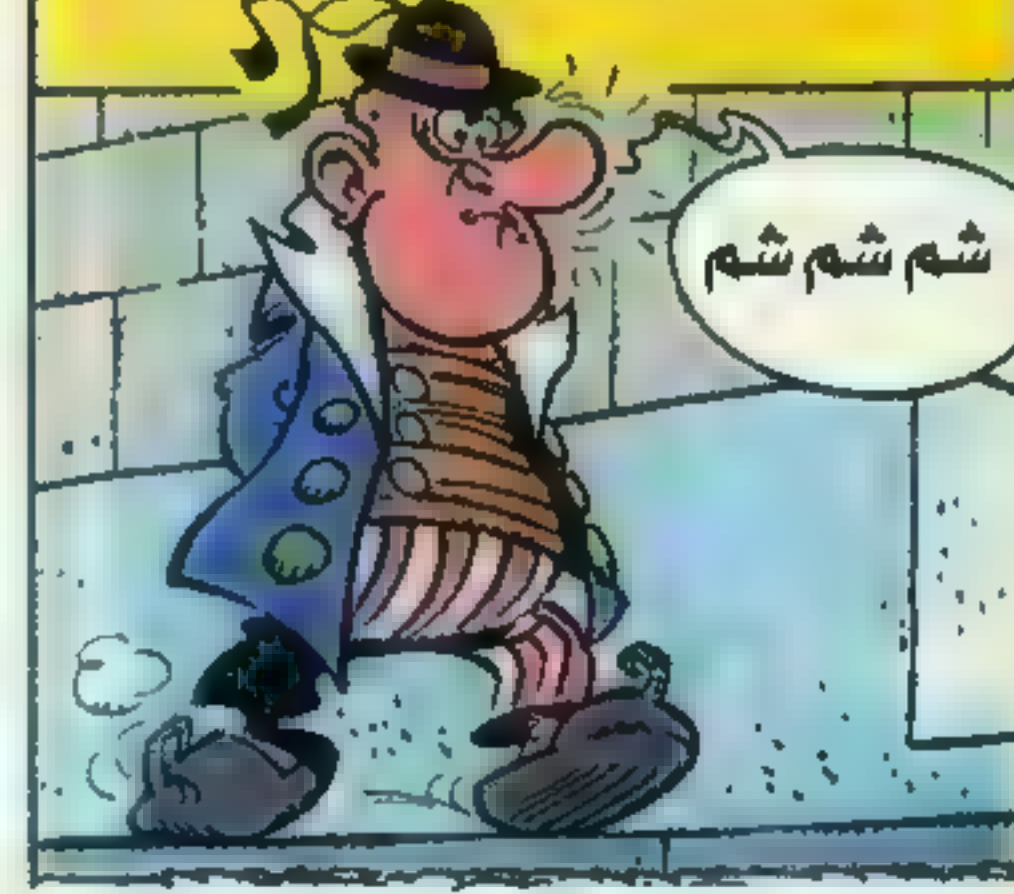


شم شم شم.. آه



وكان الانضباط يسود أيضاً في كل الوظائف في  
الدولة، وكانت التعيينات لا تتم إلا بالكفاءة  
الشخصية، وحتى الحراس كانوا لا يعينون إلا بعد  
أن يخضعوا لاختبارات عديدة تثبت كفاءتهم..

شم شم شم



كلها أكاذيب وإشاعات مغرضة..



ما هذه  
الضجة؟

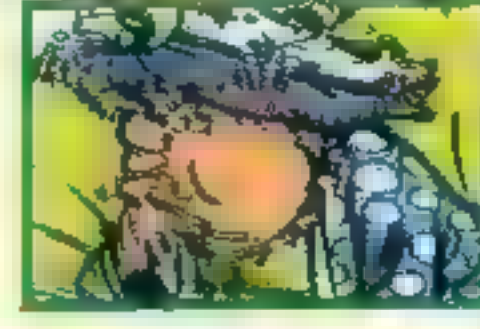
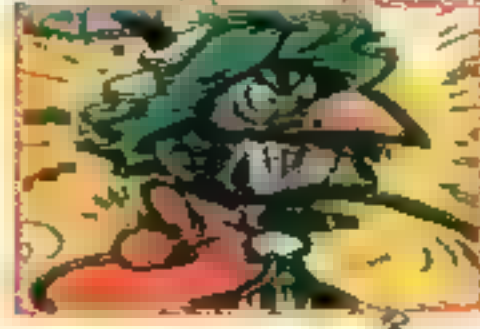
لا.. أبداً.. هذا كذب.. لم يحدث  
هذا أبداً!



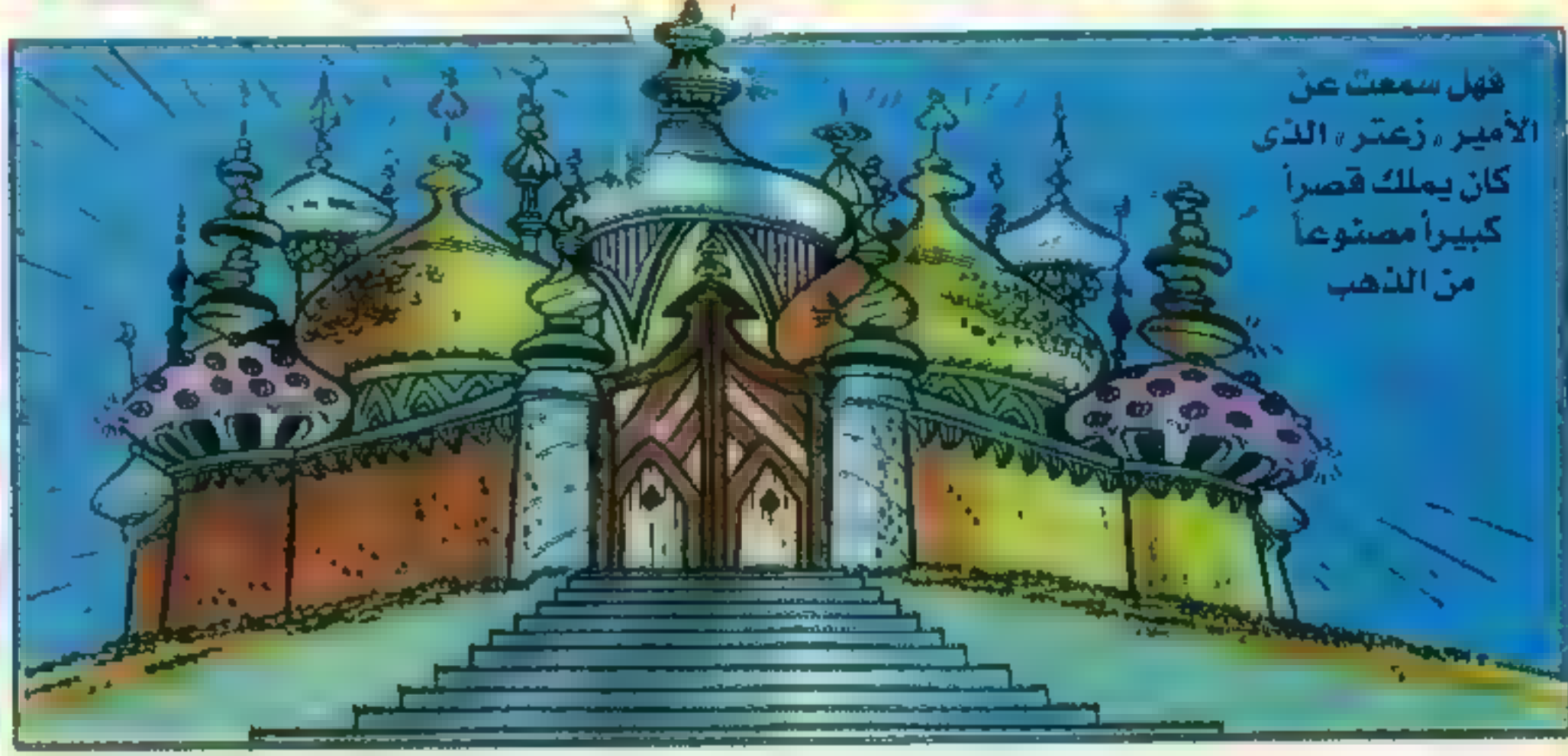








فأنا الذي اكتشفت أن هذا الذهب مفسوش وأنه كان يخدم  
الناس بهذه الاسطورة، وانتهى به الأمر إلى السجن في  
قفص معلق في ميدان عام

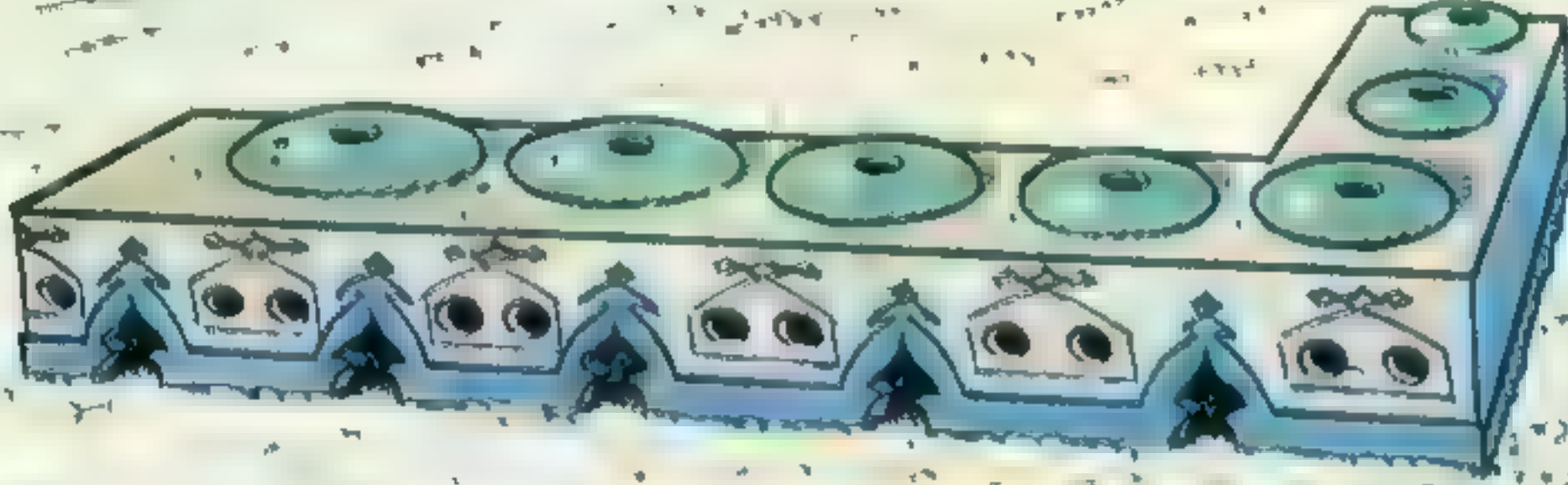


فهل سمعت عن  
الأمير زعتر الذي  
كان يملك قصراً  
كبيراً مصنوعاً  
من الذهب

وقصة التكبش باشا الذي كان مهندساً  
كبيراً



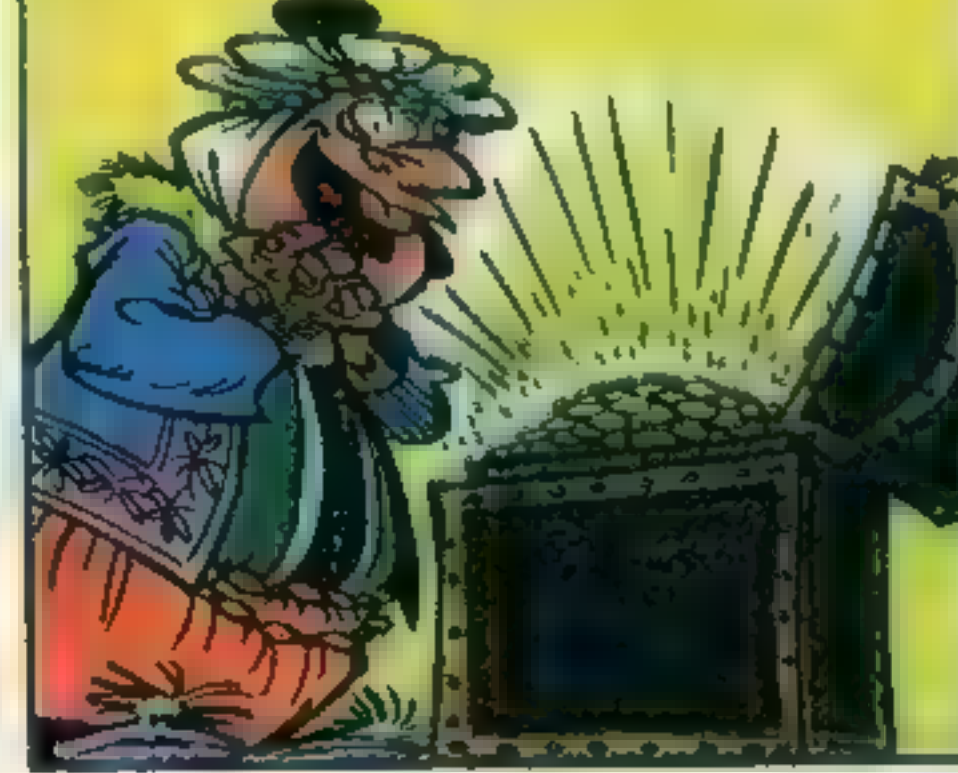
وبنى مدينة كاملة وسط الصحراء ولكنها انهارت بعد بنائها بشهر..



وانتهى به الأمر إلى نفيه إلى جزيرة بعيدة  
على إحدى سجاداته الطائرة



وقصة الأسطي، شراشيب، بائع السجاد الذي  
جمع ثروة هائلة من بيع السجاد الطائرة..



وبعد أن اكتشفت أنا أنه قام بفش مواد البناء  
حكموا عليه بالأشغال الشاقة المؤبدة



قل لي يا تكبش باشا؟  
ما رأيك في هذه  
الحجارة؟ هل هي  
مفسوشة مثل الحجارة  
التي بنيت بها المدينة؟

ما رأيك في أن تصبح أميراً بدلاً من  
الأمير دون أن يكون لك دخل في أن  
يتروك الحكم؟



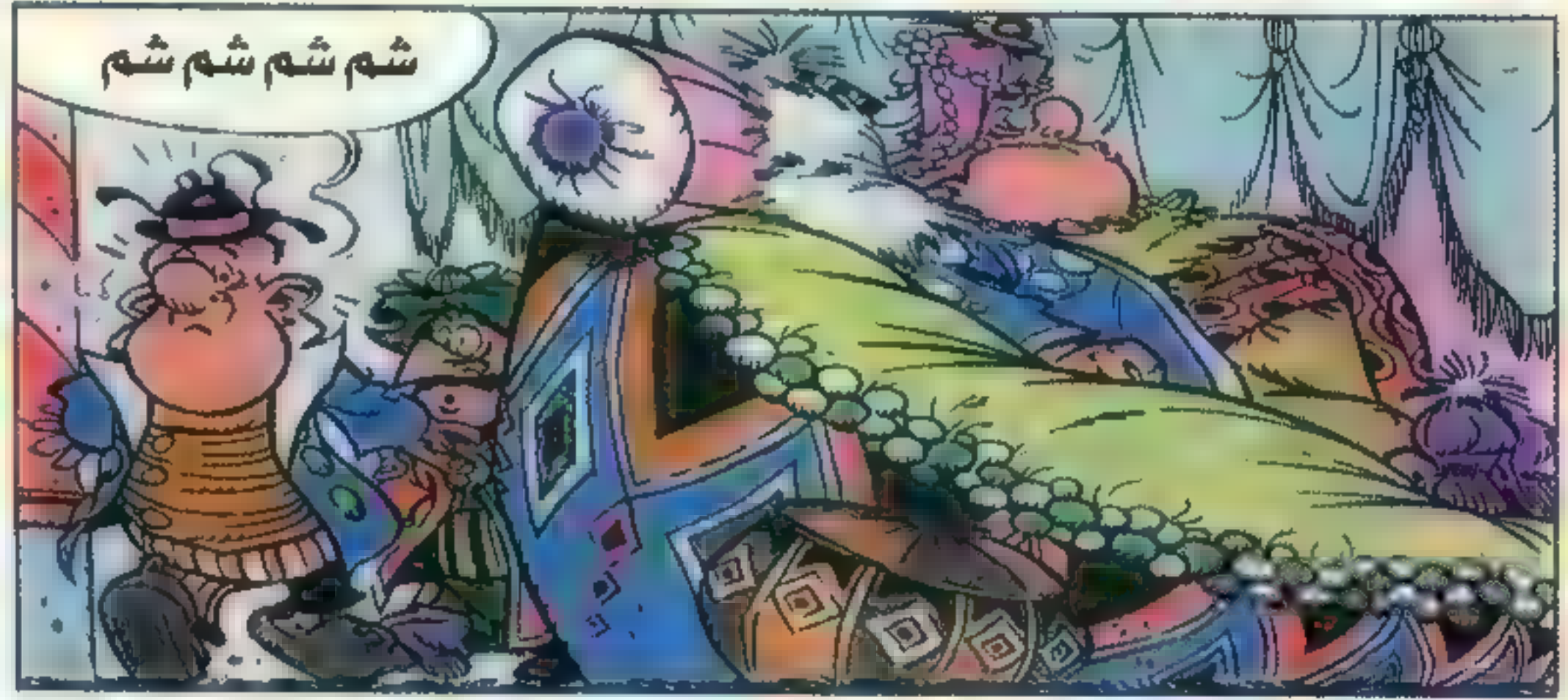
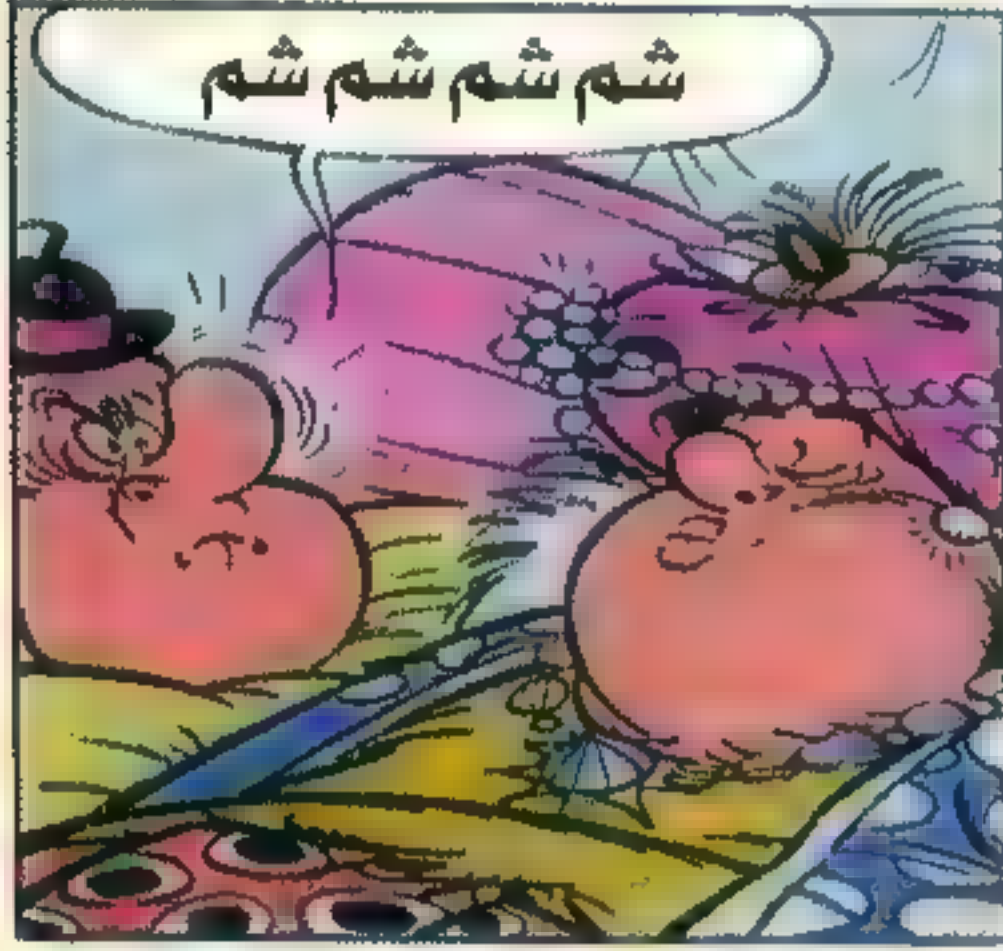
حسناً.. حسناً.. ولكن  
ما دخلي أنا بكل هذا؟



وذلك بعد أن اكتشفت أنه يغش في صناعة  
السجاد الطائرة، وقد ذاق مرارة غشه بعد أن  
نقد بنزين السجادة في منتصف الرحلة  
وسقط في حفرة عميقة..







وفي الحال فكر البروفسور «رادار الكاشف» في اختراع سر خطير في حياة الناس ويصبح الوزير الشرير حبهان أميراً بدلاً من الأمير







ورغم انه يدعى الكرم والطيبة  
الا ان ابنه يقتقد الحنان والحب

الأمير قمر الزمان  
يترك ابنه في الشارع

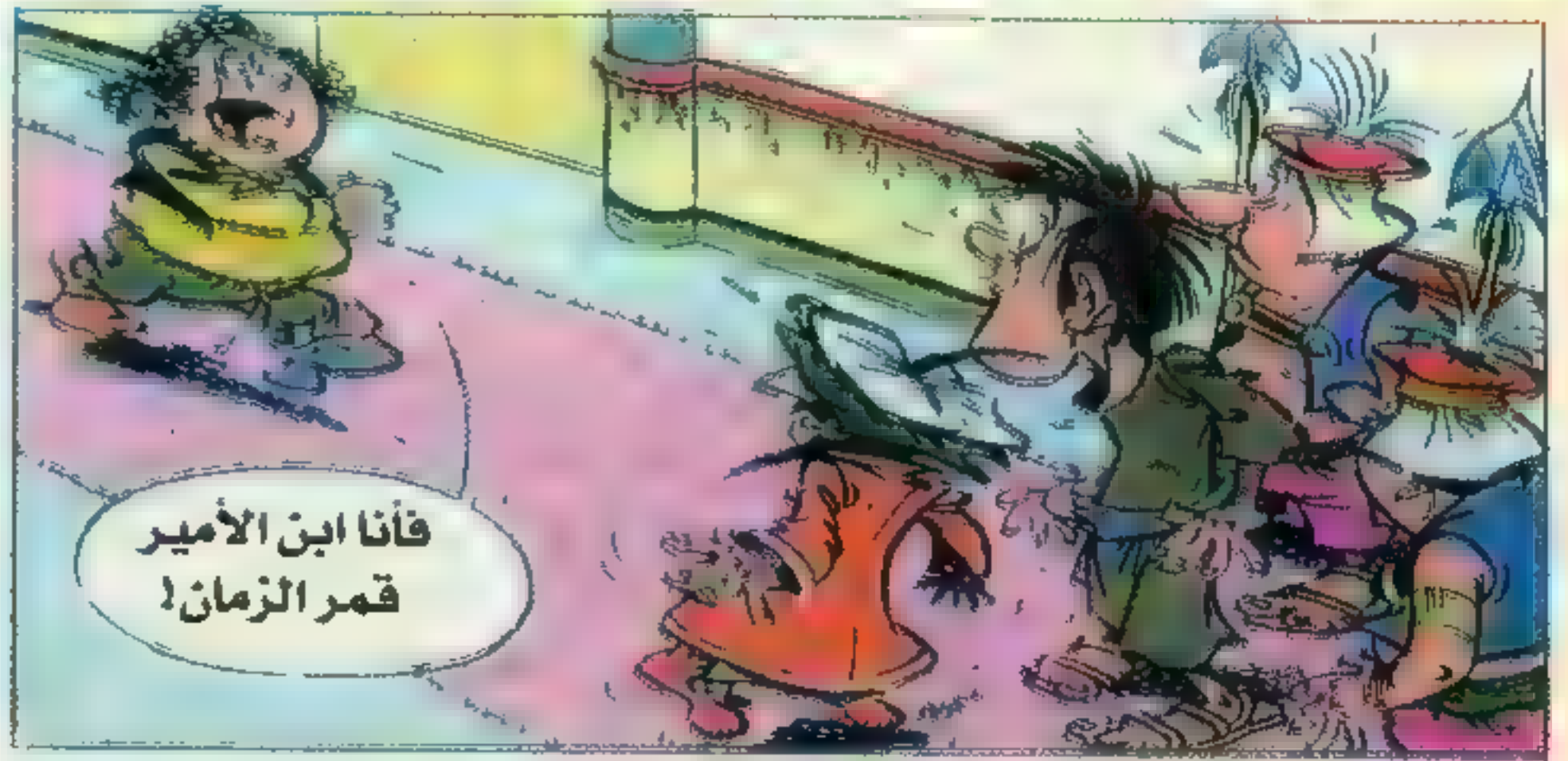
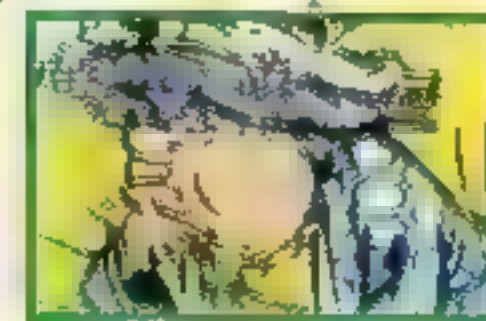
كل المدينة  
ليس لها  
حديث إلا  
عن هذا  
الموضوع

نسب بسيط  
جدا.. انه بابا!

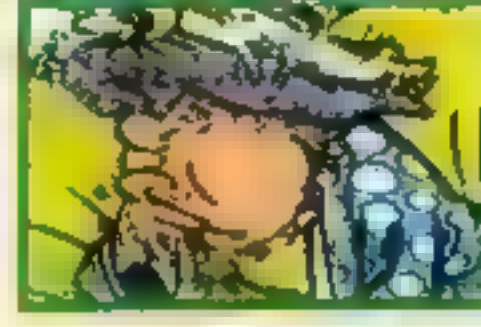
نعم.. فأنا الطفل الذي تركه في الشارع منذ خمسة وعشرون عاما،  
والآن جئت حتى أكون الوريث  
الوحيد للعرش بعد أبي..

من





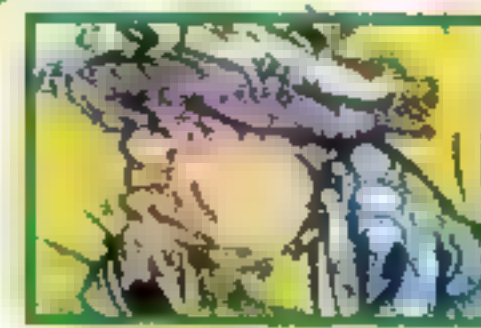




لماذا يصرخ هؤلاء بهذا الشكل؟







...ونفس الخبر كان له اثر غير طيب على حبهان..

الأمير لم يكن لديه وريثا للعرش..



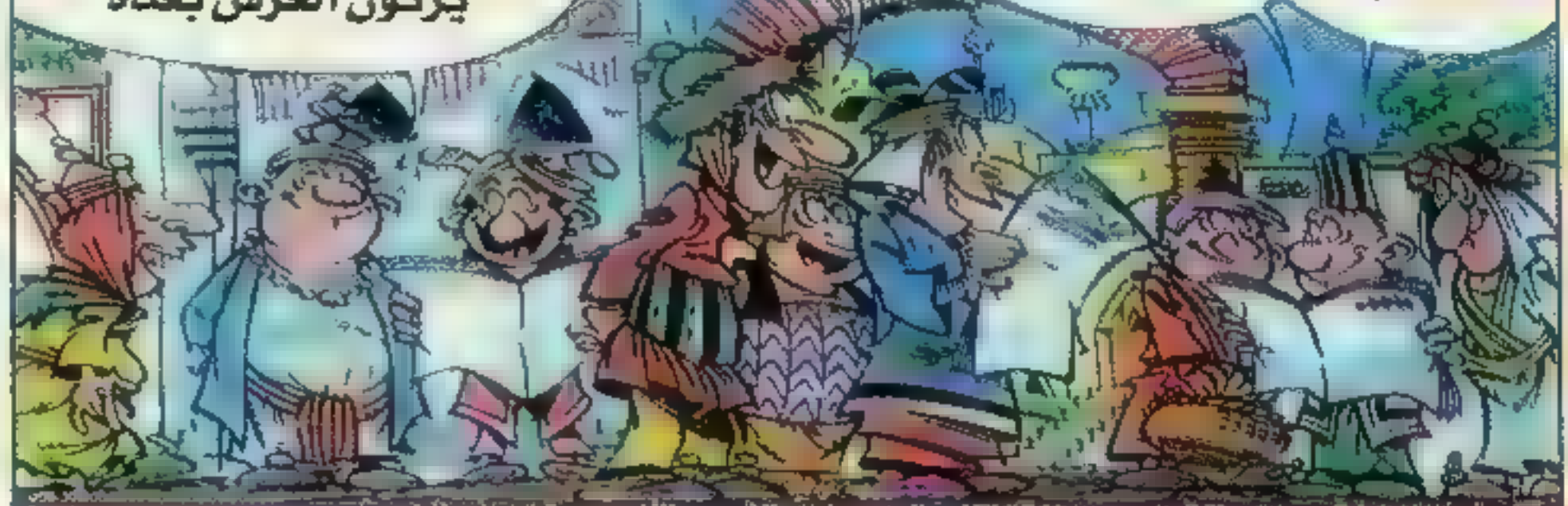
ونشرت الجريدة الخبر في كل انحاء المدينة

وبهذا التبنى يكون الأمير  
لديه العديد من الورثة  
يرثون العرش بعده

لقد اصح  
خطاه

انه لم يخيب  
ظننا به

أميرنا  
طيب جداً



ولكني اؤكد لك ان عندي حاسة  
سادسة و...

وانا لا اؤمن بحاستك  
السادسة ولا بأنفك  
الذي يشم الاسرار!



كل ما يقلقني هو  
سمعتي التي يمكن ان  
تتأثر بهذا الموضوع

سمعتك! انت لست  
سوى غشاش  
يابروفسور رادار!



..أما الآن فعلى ان انتظر ٢٢٧  
وريثا للعرش حتى اصبح  
اميراً بدلاً من الأمير وكل  
هذا بسببك انت..



وقبما بعد...

اهىء  
اهىء  
هىء

السجن



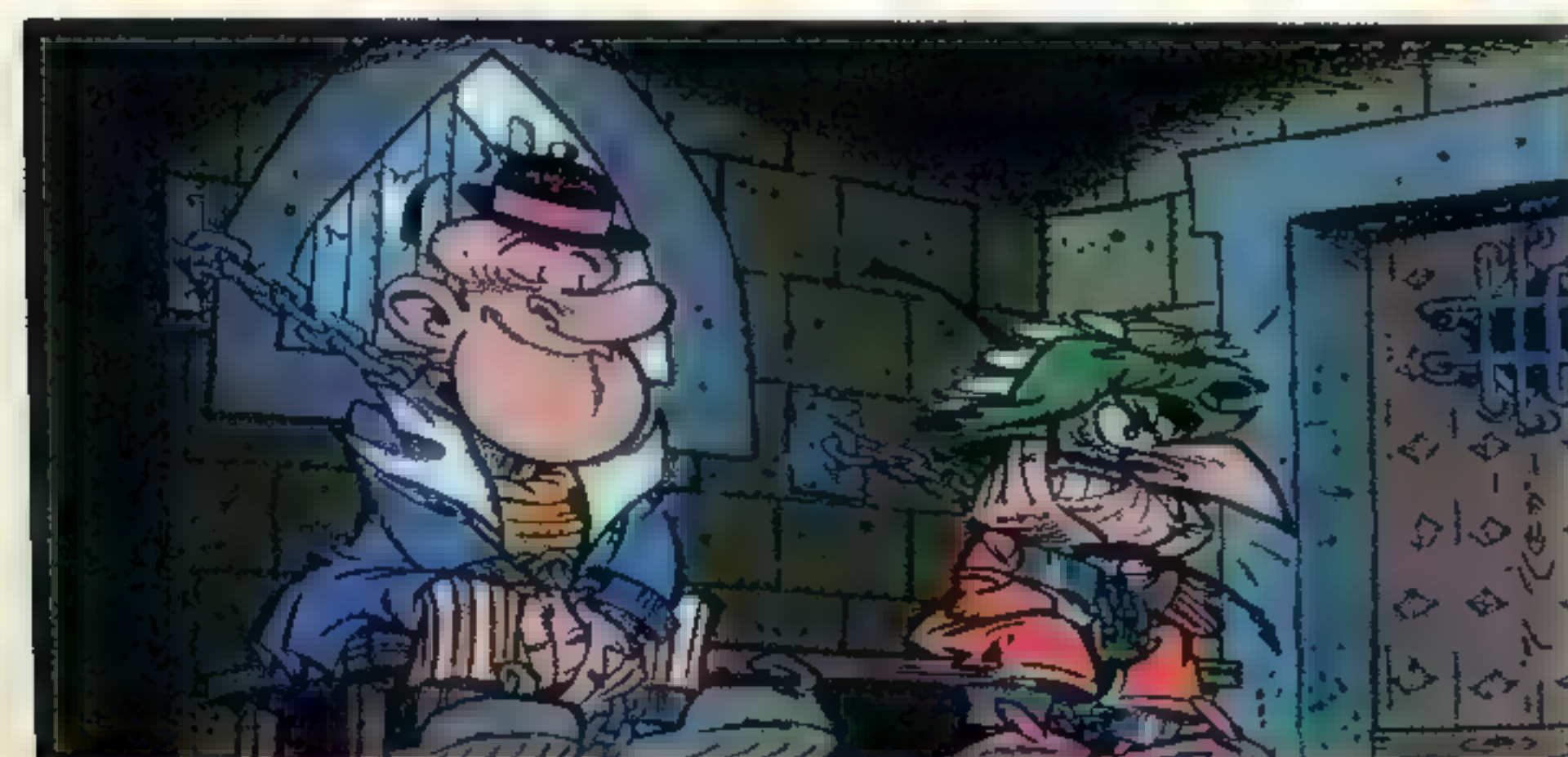
الى السجن!

على كل حال سيأتى اليوم  
الذى تتأكد فيه بنفك من  
قدراتي العظيمة عندما  
اقابلك قريباً..



جريدة الصباح

تورط الوزير حبهان فى  
نشر خبر كاذب عن  
الأمير قمر الزمان





## الحكماء المتقاطعة

[illegible]

## رأسيا

١. سعل . جمعوا .  
للتفسير .
- ٢ . شهر مبارك . عاصمة  
البرتغال
- ٣ . لاعب كرة بالأهلى .  
شعوذة (معكوسة) .
- ٤ . ملحمة شعبية غنائية  
فى مقاومة المحتل  
الانجليزى
- ٥ . يخصه . من الصمائر  
(معكوسة) .
- ٦ . يلوذ . احكى . للنفى
- ٧ . مرشدها . الحسم
- ٨ . طيور معددة .
- ٩ . دولة اسبوية عاصمتها  
(سيول) . اعتراض
- ١٠ . يغطى جسم الجمل .  
يجمعها الحجيج  
ليرجموا لها اليس فى  
منى .
- ١١ . لقب اللاعب الكبير  
الخطيب . لب .  
للندبة .
- ١٢ . يعترفن . صوت  
الطائرة .

افق

١. لعبة رياضية وصل فيها منتخب مصر للعالمية . عاصمتها (هاهانا) .
٢. حارس مرمى مصر في كرة اليد
٣. عكسه . للتعجب . يعلل (معكوسة) .
٤. اغنية لمرو دياب (معكوسة) . يجيب . نصف (وقود)
٥. أنف . رب (معكوسة) .
٦. يبس . متشابهة . اسحب .
٧. عكس (النذير) . منطاد .
٨. شهر ححرى فيه فريضة الحج .
٩. حيوان قطبي . عكس (كثير) . تموتا .
١٠. ادخر جهد (معكوسة) نبات يستخرج منه السكر
١١. انقذ من حادث سيء . مرتفع عن الأرض (معكوسة) . ألوذ
١٢. يرشدها . يعبر

$\div$	$=$	3	$\times$		$\div$	
$\div$		$\times$		$\times$		$\div$
3	$=$	2		2		2
$\div$		$-$		$-$		
0	$=$	8	$+$		$-$	0
$=$		$=$		$=$		$=$
2	$=$		$\div$	10		80



## لعبة الأرقام

إذا كنت تعجب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتتحقق صحة المعادلات الآتية وإذا كنت ممن يجدون صعوبة في التعامل مع الأرقام فادرب نفسك معنا شيئاً فشيئاً لتجتاز هذه المشكلة

[illegible]

**زنگنه**

أكتب مرادفات الكلمات  
الآتية في مكانها بالجدول  
طبق التوزيع الأرقام تحصل  
على كلمة السروهي عن  
هشام بن مالك أو

أكتب مرادفات الكلمات  
الآتية في مكانها بالجدول  
طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل  
على كلمة السر وهي عن  
قائد رئيس الوزراء المصري  
أحمد ماهر سنة ١٩٤٥

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الاسم.. وفي النهاية سيبقى لك أحرف كلمة وهي: عن اسم أحد نجوم المنتخب الوطني لكرة اليد

في حفل فني رالع وبسيط جمع بين الأصالة والمعاصرة حضر الرئيس محمد حسنى مبارك حفل افتتاح وختام بطولة العالم لكرة اليد التى اقيمت فى مصر. وفازت فيها مصر بالمركز السابع.

و	ا	ل	م	ع	ا	ص	ر	ه	ع	ا	م
ا	ا	ب	ا	ل	م	ر	ك	ز	ر	ل	ح
ف	ل	ا	ح	ج	م	ع	م	ا	ا	ر	م
ت	ا	ل	ف	ب	ا	ح	ف	ل	ث	ث	د
ت	ص	ت	ل	ی	ق	ف	ی	ی	ع	ی	ح
ا	ا	ی	ف	ن	ی	ل	ر	د	ا	س	س
ح	ل	ل	ن	ح	م	و	ف	م	ل	ا	ن
ف	ه	ك	ی	ض	ت	ا	ی	ب	س	ل	ی
ی	م	ر	ل	ر	ج	ی	و	ا	ا	ع	ش
ه	ص	ه	و	ب	س	ی	ط	ر	ب	ا	م
ا	ر	و	ف	ا	ز	ت	ی	ك	ع	ل	ص
و	خ	ت	ا	م	ب	ط	و	ل	ه	م	ر



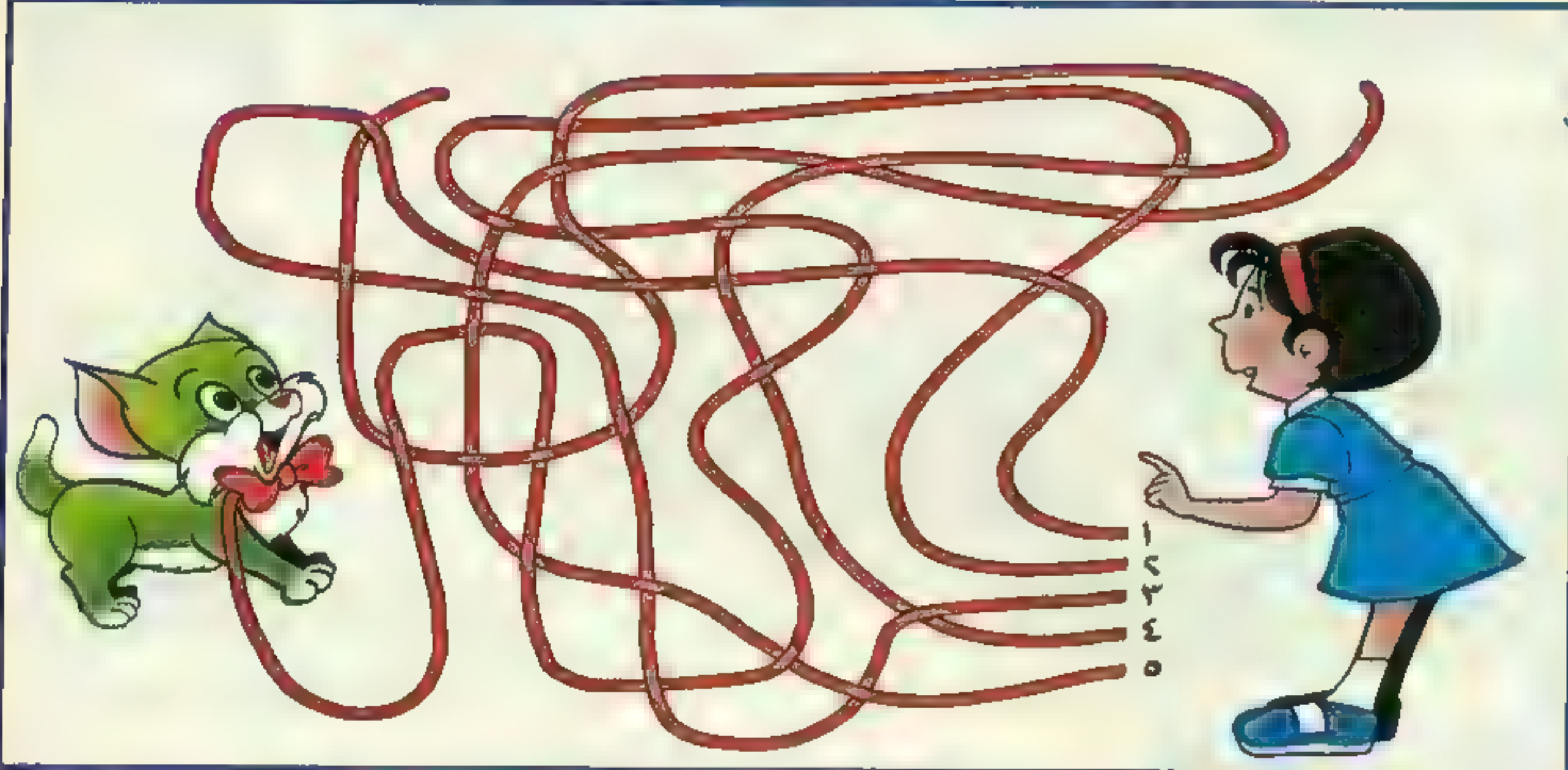


الكلمات الصحيحة

إذا شطبت الأحرف المشابهة  
ستحصل على اسم حيوان  
يطلق عليه لقب ملك الغابة

ج ا ل ب  
ق ص ع م  
ة ن د  
ب ط ح ط  
ن ح م  
ص  
ق ع ل ج

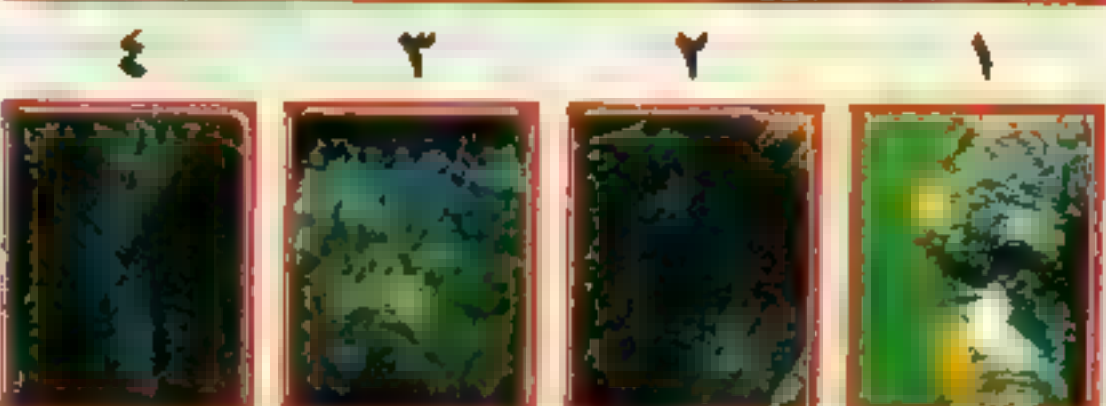
أين الطريق الصحيح لكي تصل الصديقة إلى قطتها؟



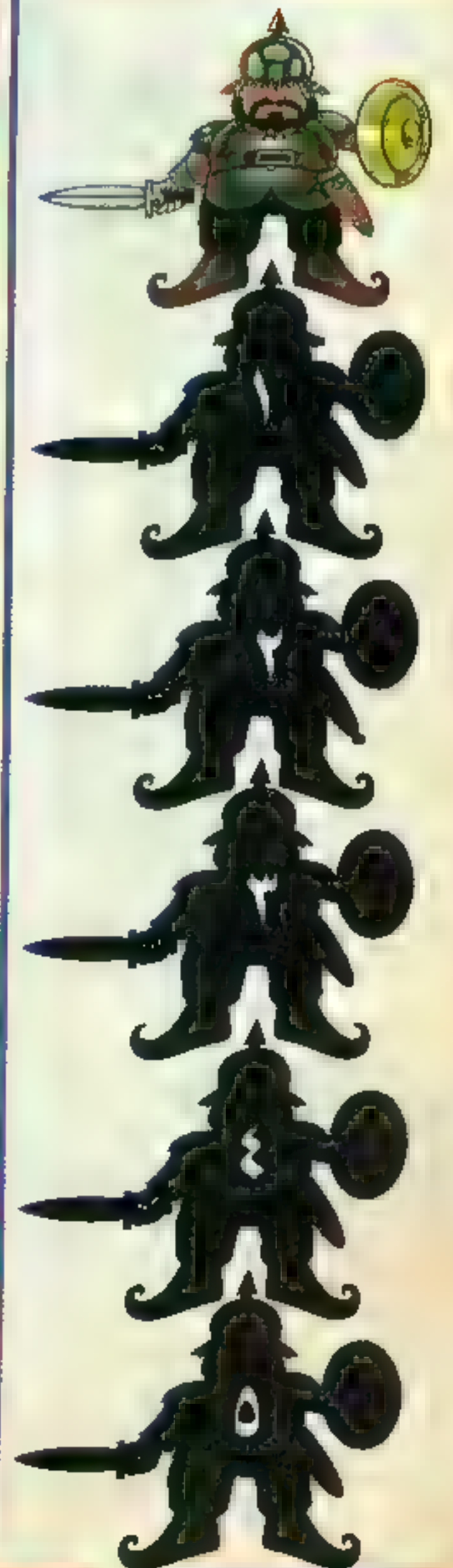
هل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات في الصورة الثانية؟



ضع الصورة التي تحمل أرقاماً متسلسلة في أماكنها الصحيحة؟



هل تستطيع أن تحدد  
الظل المختلف لهذه الرسمة؟





# تسالي



## تسالي الطيور

حاول أن توفق  
كل نصفين  
ليعطيا طابعا واحدا



الشيء المفقود: هل تستطيع أن تحدد الشيء المفقود في اللوحة الثانية والموجود في الأولى؟



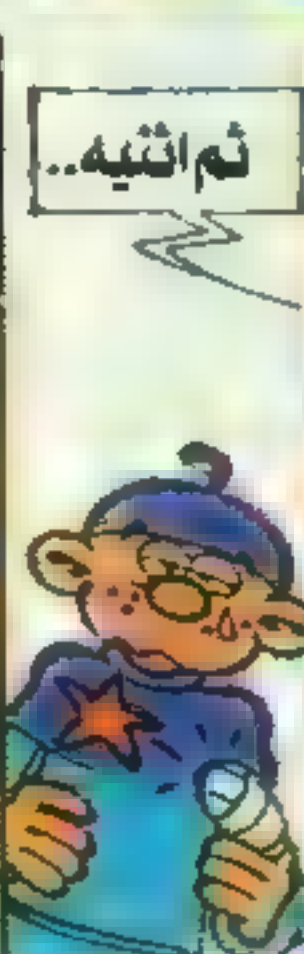
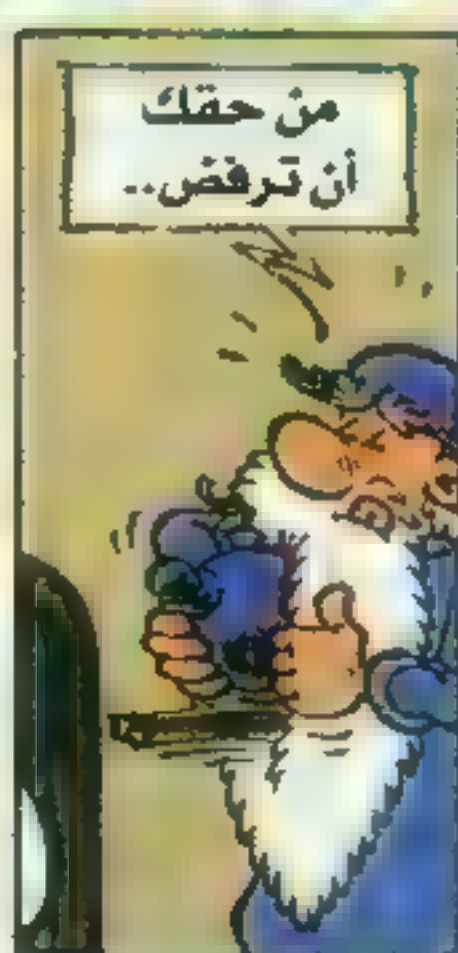
صل النقط من رقم (١) حتى النهاية ليظهر أمامك الشكل المخفي



## حساب تسالي الكلمات

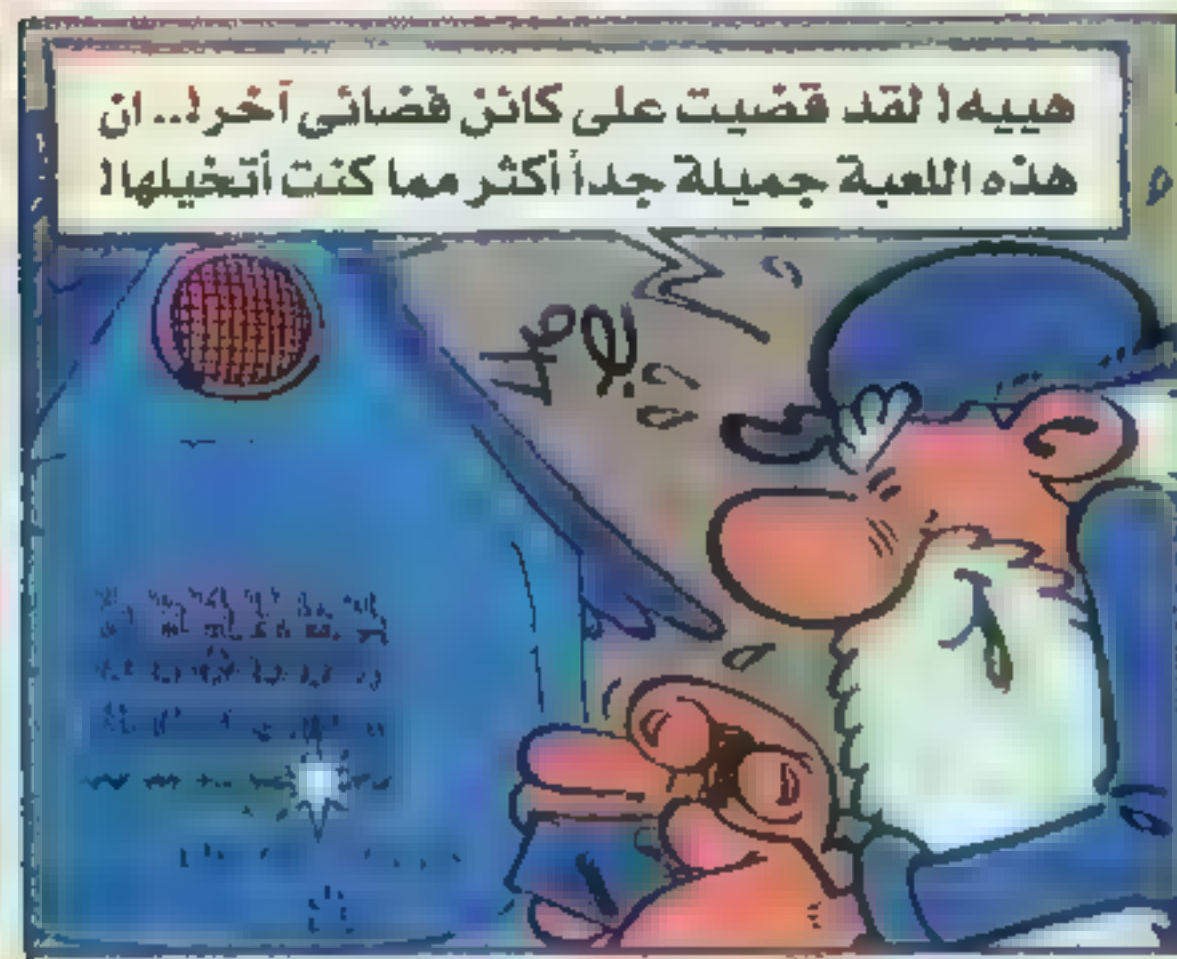
الاختلافات السبعة:	مبنى كلمات متقاطعة:
حلق الطيساخ / أسنان	أ. نعيمة الأيوبي
الطباح / زر مريلة الطباح	ب. الصما والمروة
ريشة الديك / شعرجا /	كلمة أسرو: الكبريت
بد جحا / حذاء جحا	الكلمة الصحيحة:
الشيء المفقود: وجه رجل	نعامة
أنصاف الطوايح:	الطريق الصحيح:
١- ٢٢- ٣- ١٥- ٣- ١٣	رقم (٥)
٤- ٢٤- ٥- ١٤	الظل المختلف:
٦- ٢١- ٧- ١٨- ٨- ١٧	رقم (٣)
٩- ١٩- ١٠- ١٦	أجزاء الصورة:
١١- ٢٣- ١٢- ٢٠	أ- ٤/ ب- ٢/ ج- ١/ د- ٣





حسنًا لقد سمعت الكلام!





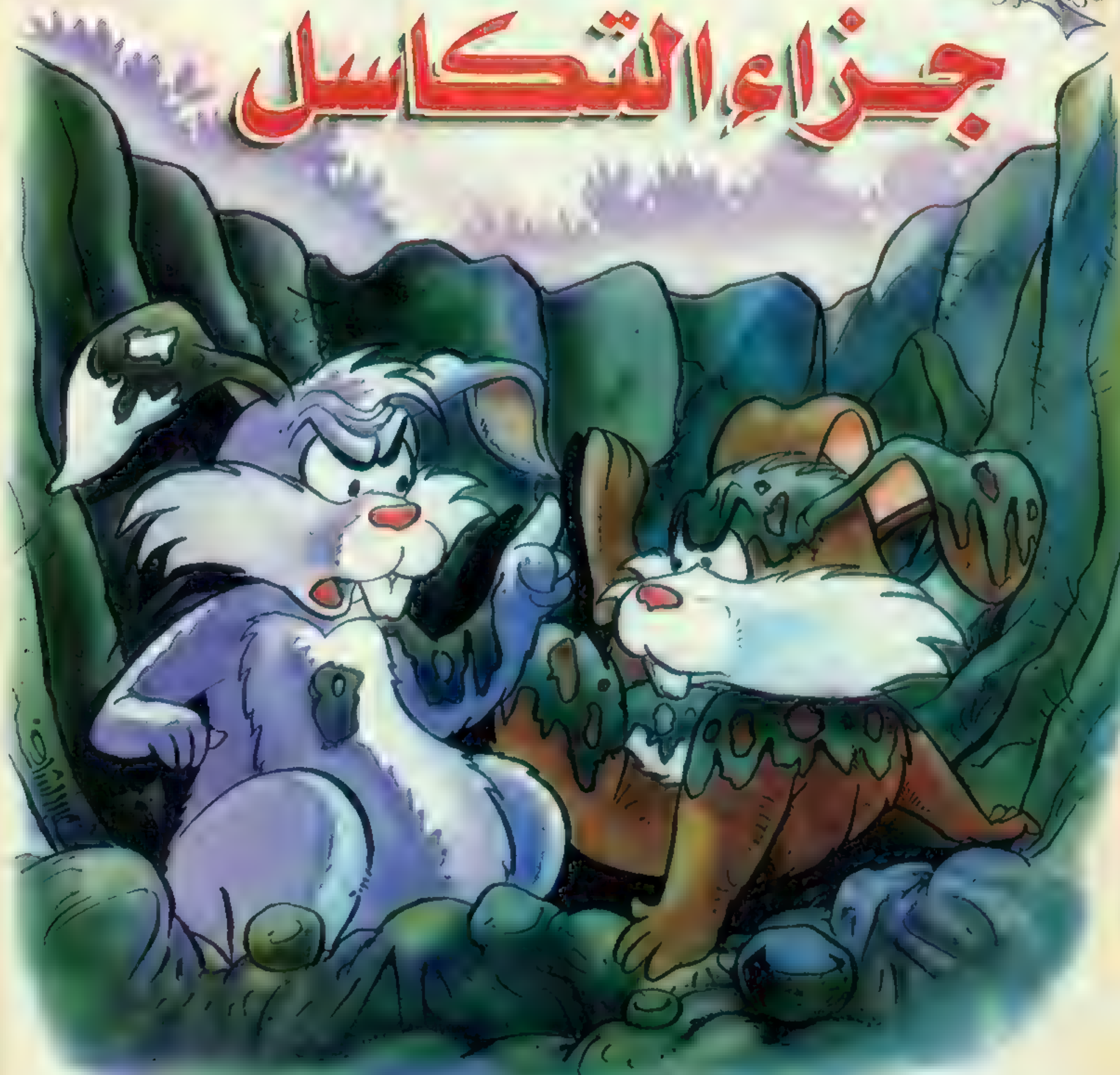




اقرأ لطفلك هي الدعوة الكريمة التي وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير في العائلة لكي يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً.. وبما أنك كبير في عائلتك فعليك المساهمة في تلبية هذه الدعوة النافعة، إذا كان لديك أخ أو أخت أصغر من سن السابعة فاقرا له ودعه ينظر مسجلك إلى الرسوم والكلمات لكي يحفظ شكلها.

**هدف القصة:** الحياة تعاون بين الجميع ولكي يتحقق هذا التعاون يجب أن يتفاهم الجميع على توزيع العمل على كل فرد حسب قدراته

# جزء التكاثر



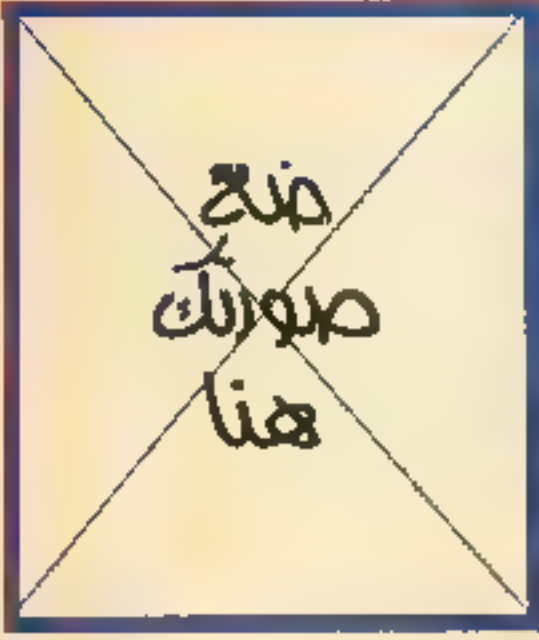
الأرنب الكبير يفكر ويقول لنفسه «لابد وأن الأرنب الصغير قد أعد لي مفاجأة بترميم الجحر» وكانت النتيجة أن كلا منهما لم يرمم الشق الذي بدأ يتسع ويتسع! حتى جاء الشتاء ونزلت الأمطار بغزارة حتى تهدم الجحر عليهما، ووجد الأرنبان الكسولان نفسيهما تحت الطين والأنقاض.

الحجر، ومضت عدة أيام ولم يفكر أحدهما في ترميم الجحر معتمداً كل منهما على الآخر. ومضت الأيام واتسع الشق مع الزمن.. وعاد الأرنب الصغير يقول في نفسه لابد وأن يقوم الأرنب الكبير بترميم الجحر هذه المرة، كيف يمكن أن يسكن هذا الجحر المشقوق، وعاد

عاش أرنب صغير مع أرنب كبير في جحر واحد.. يلعبان سوياً ويأكلان سوياً.. وينامان سوياً، وذات يوم ظهر شق صغير في الجحر الذي يسكنان فيه، وقال الأرنب الصغير لنفسه «سيرمم الأرنب الكبير هذا الشق» بينما قال الأرنب الكبير في نفسه «سيرمم الأرنب الصغير



# إملايات التسمية لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل



e-mail:

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان بخط واضح:

الصف الدراسي:

المدرسة:

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد):



العدد رقم:

## شاركنا يا كاتبة في أحد هذه الأبواب

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

اعتراف

أسرتك هي والدك ووالدتك وأخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

أسرتي

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس في كل مكان.

هواة التعارف

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان.

افتح لي قلبك

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة بلبل.

حدث وتعليق

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

مساهماتي

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص اكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط اكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

رسالة إلى

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

شخصيات

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلتك.

تبادلني

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته.

حديث صحفي

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

عيب

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها لشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

مبروك





أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باين

#### المراسل الصحفية

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تملأها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم

لا

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وأرسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديدها كل فترة.

#### أعجبني في هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد

#### اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل





صحتك خلود



أهلاً بأصدقائي الأعزاء  
وأخوتهم الصغار



حسن أحمد حسن عبدون



سارة أيمن شطا



أحمد السيد عبده



منه الله جمال شرابي



محمود محمد حمدي



ياسر السيد عبده



رضوى محمد رضوان



يوسف محمد عرفه



هاجر شعبان آدم



أحمد على أحمد يوسف



هاجر سامح



هدير هوارى أحمد



أحمد طارق عبد الوهاب



أمل محمد حمدي



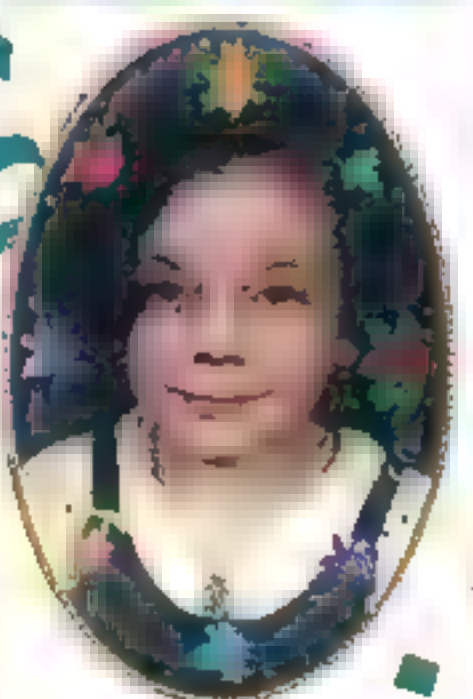
محمد السيد البدوي



آلاء أحمد محمد



سمير بكر البنهاوى



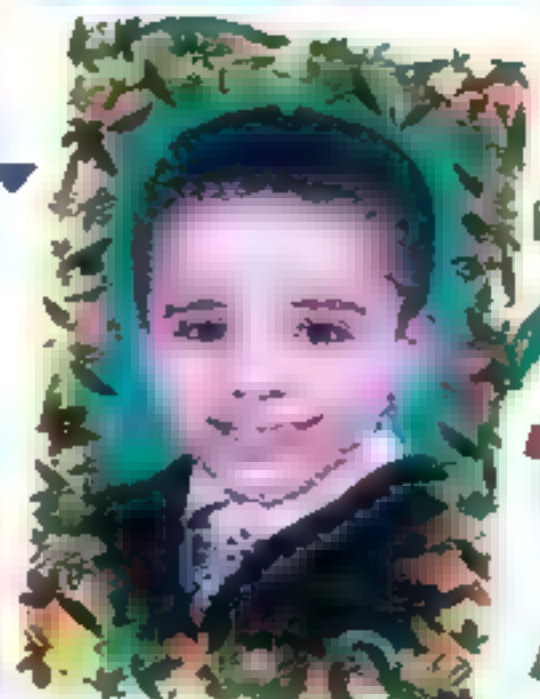
بسنت عرفان رجب



محمد شريف محمد



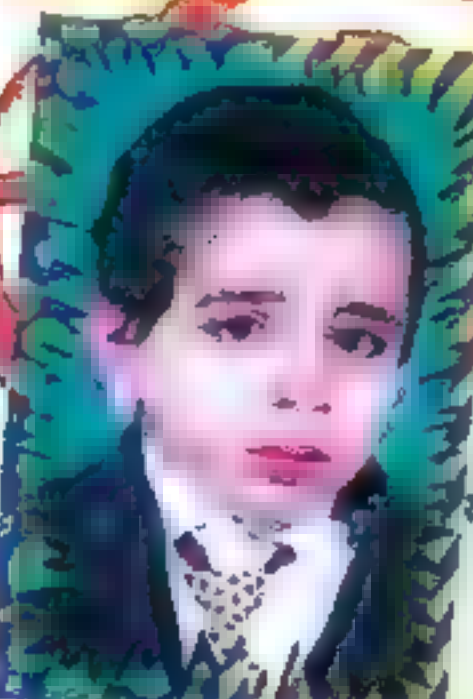
هدى صلاح عبد الصالح



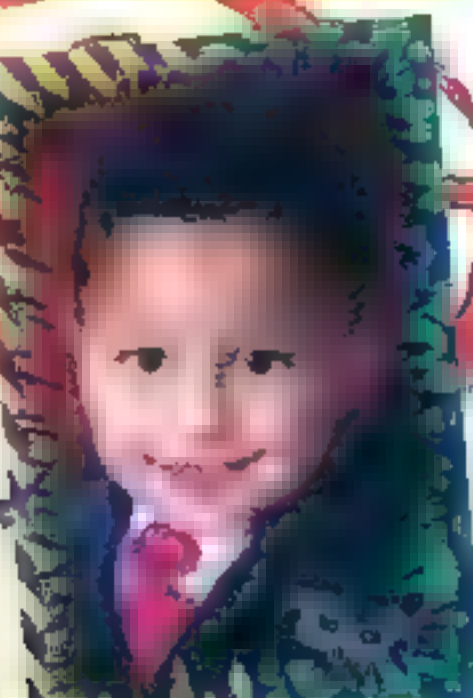
محمد يوسف بلدير



بسمة خالد عبد الله



سيد يوسف بلدير



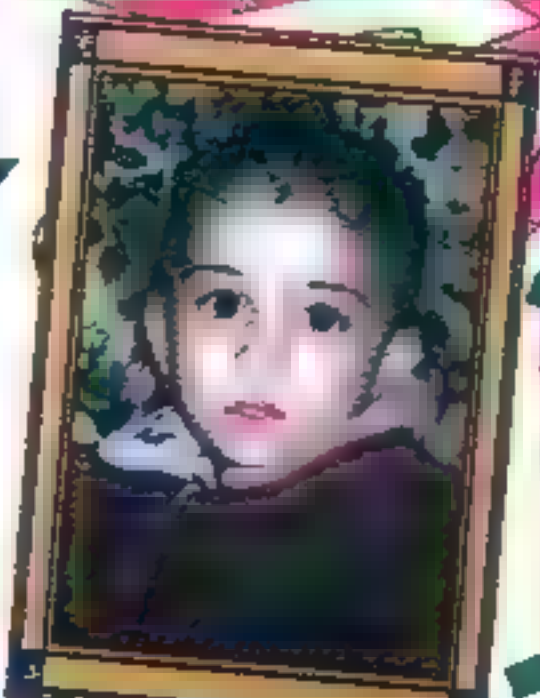
حسن شريف محمد



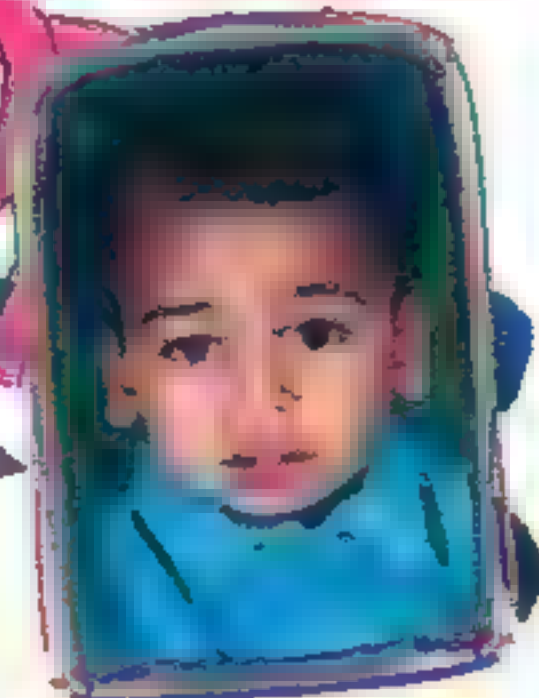
خضر أشرف حمدي



أحمد السيد العشري



نسمة حاتم حسن

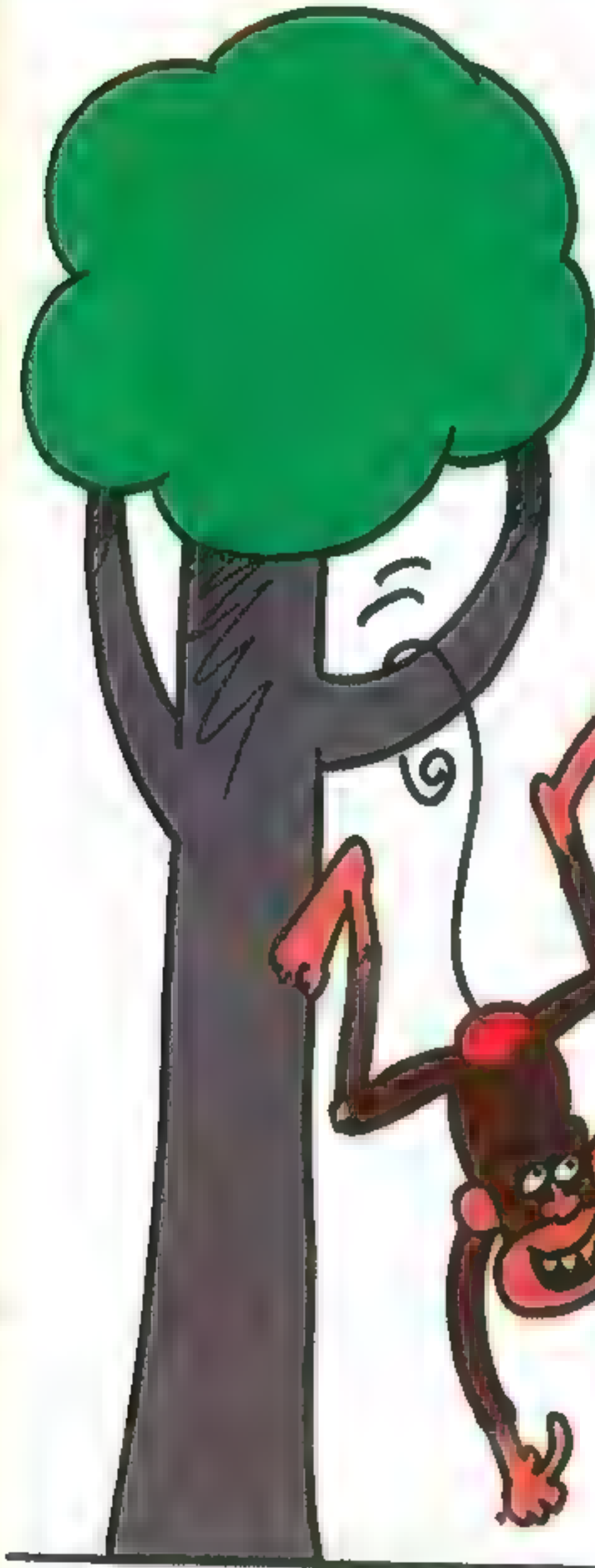


عبد الرحمن مصطفى



مرام علاء





تعرف تعمل  
بذيلك زي  
كده ؟!!

وعايز لما أكبر أبقى  
كورة شراب !!!



يا زمالك  
يا مدرسة  
لعب وفن  
وهندسة ..

ولما أنت بتحب  
الهندسة قوى كده ..  
بتجيب فيها كحكاية  
كل شهر ليه ؟!!

بقاله يومين  
« لاوى بوزه »  
ما أعرفش ليه !

أهلاوى







Calendrier

Calendar

نتيجة

JANUARY

Janvier يناير

فبراير  
February

Fevrier

March

Mars مارس

أبريل  
April

Avril

MAY

Mai مايو

JUNE

Jun

يونيو

يوليو  
July

Juillet

AUGUST

Aout

أغسطس

سبتمبر  
September

Septembre

أكتوبر  
October

Octobre

November

Novembre نوفمبر

December

Decembre ديسمبر





Monkey

قرد

Singe



Lion Lion

أسد



جمل

Camel

Chameau



ارنب

Rabbit

Lapin

زرافة

Girafe

Girafe



Tiger

نمر

Tigre



غزالة

Deer

Gazelle





نسر

Eagle

Aigle

إوزة

Goose

Oie

ببغاء

Parrot

Perroquet

عصفورة

Bird

Oiseau

حمامة

Pigeon

Pigeon

ديك

Turkey

Cocq

دجاجة

Hen

Poule

بطة

Duck

Canard







قطعة

(0) (0)

Cat

Chat



عنزة

Goat

Chèvre



كلب

Dog

Chien



حمار

Donkey

Âne

خروف

Sheep

Mouton



ثعلب

Fox

Renard

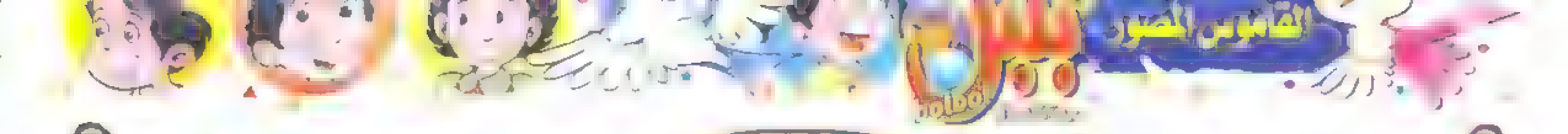


حصان

Horse

Cheval

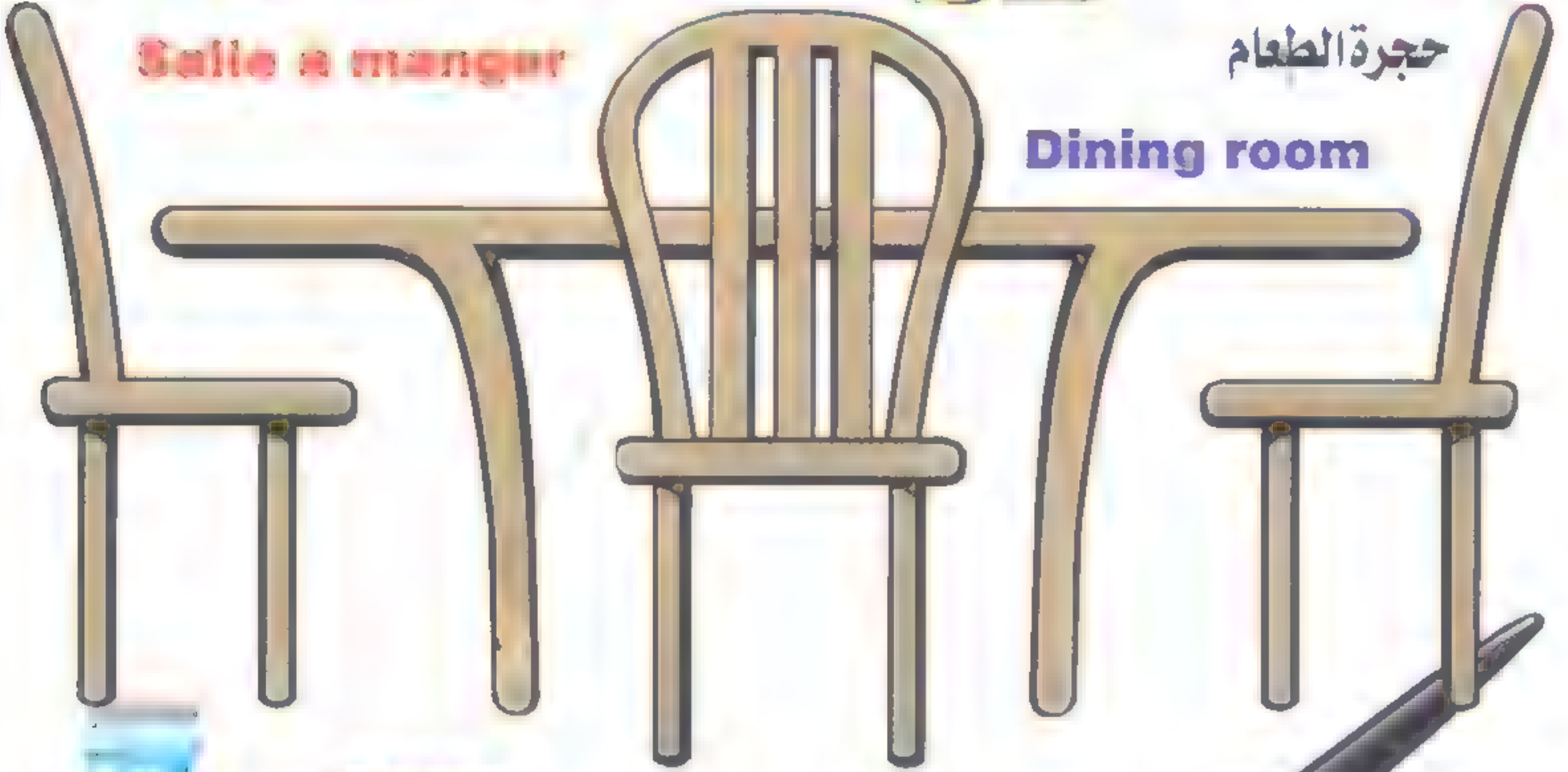




Salle a manger

حجرة الطعام

Dining room



Tasse

Cup

ملعقة

Spoon

Cuillere

فتجان



زجاجة

Bottle

Bouteille



طبق

Plate

Plat



شوكة

Fork

Fourchette



Knife

سكين

Couteau



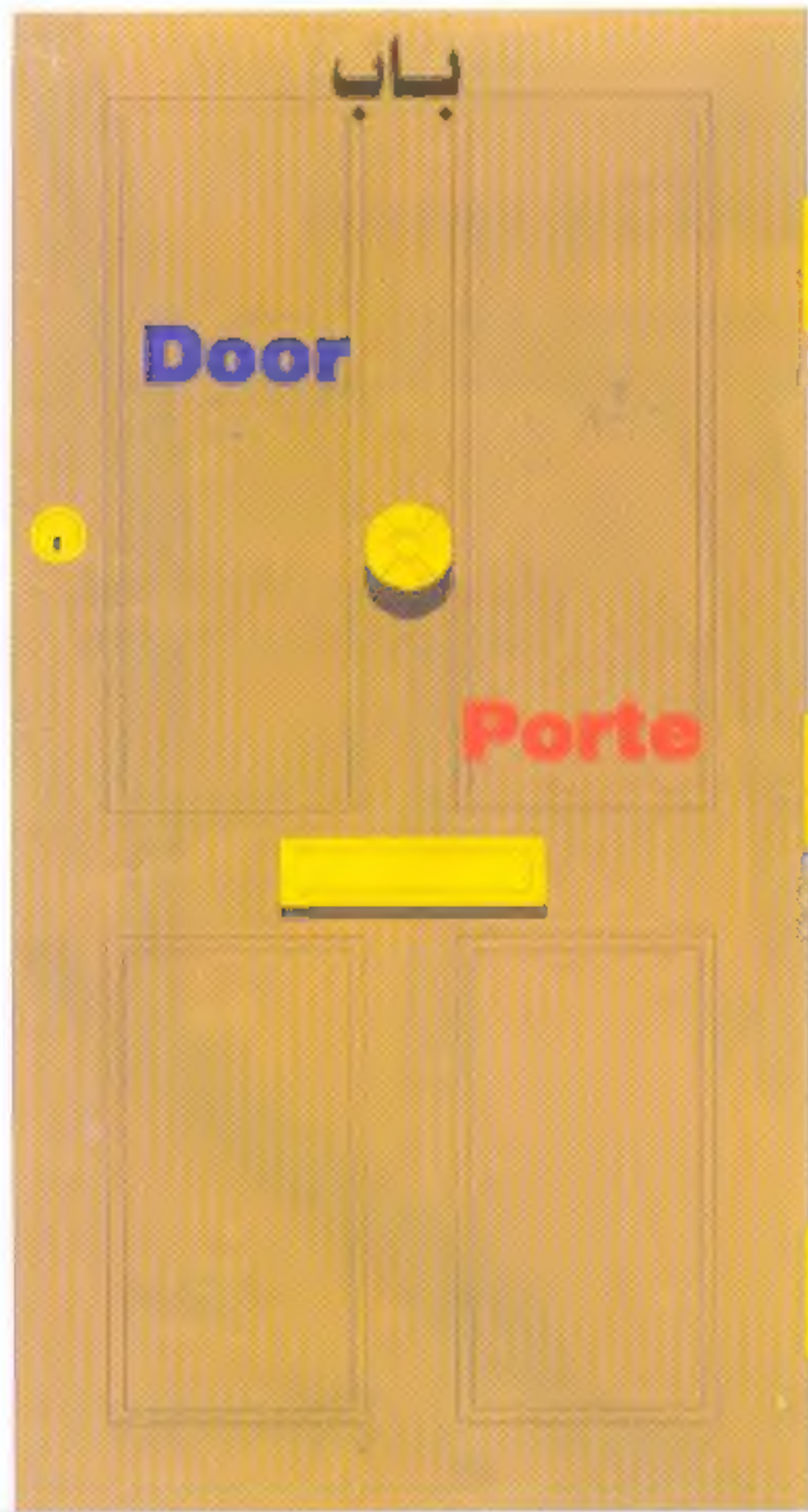
كأس

Glass

Verre







باب

Door

Porte



أباچورة

Lamp

Lampadère



نافذة

Window

Fenêtre



سجادة

Carpet  
Tapis

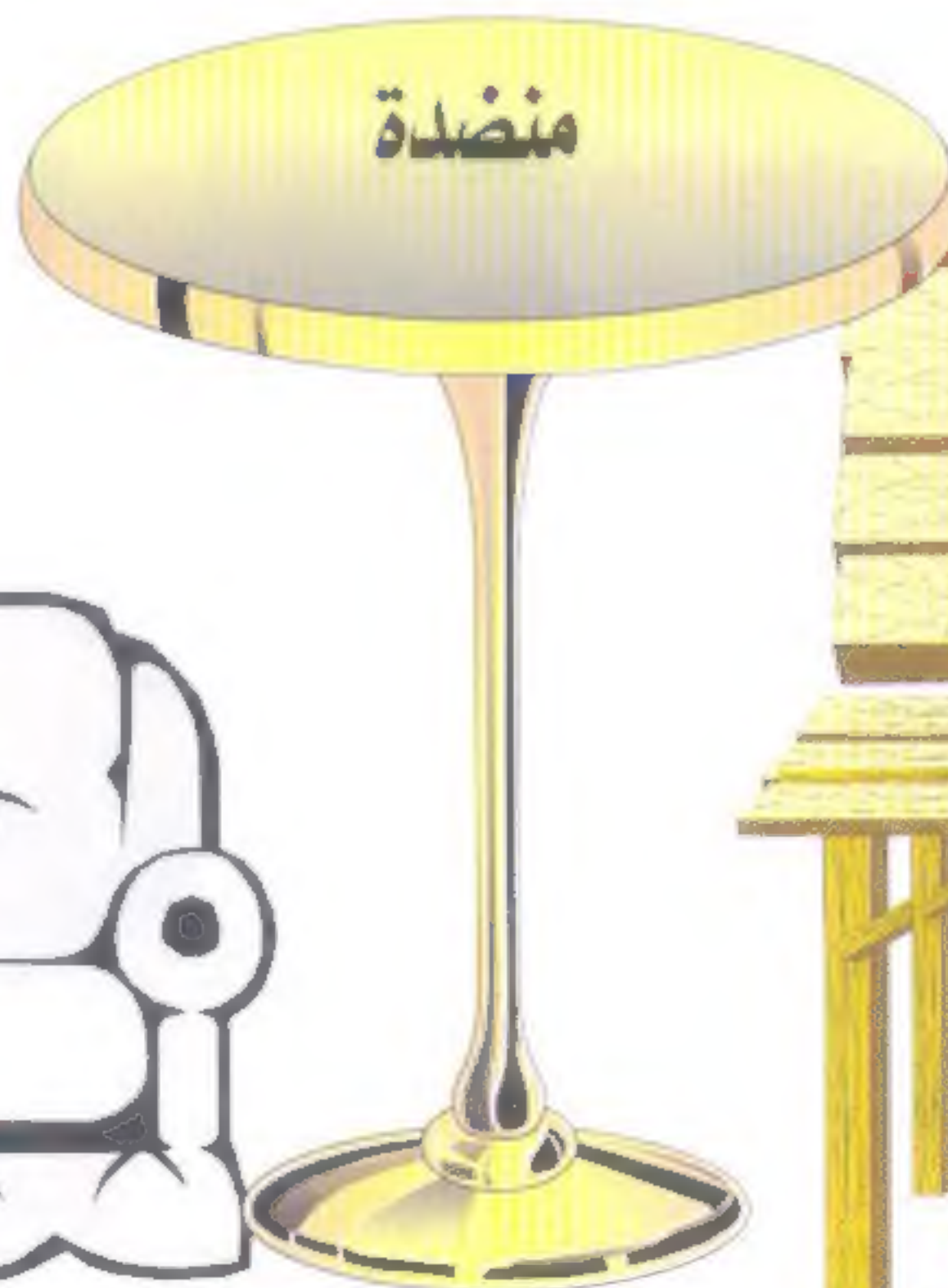
Mirror  
Miroir

مرآة



Table

Table



منضدة

مقعد

Chair



Chaise



أريكة

Sofa

Canapé



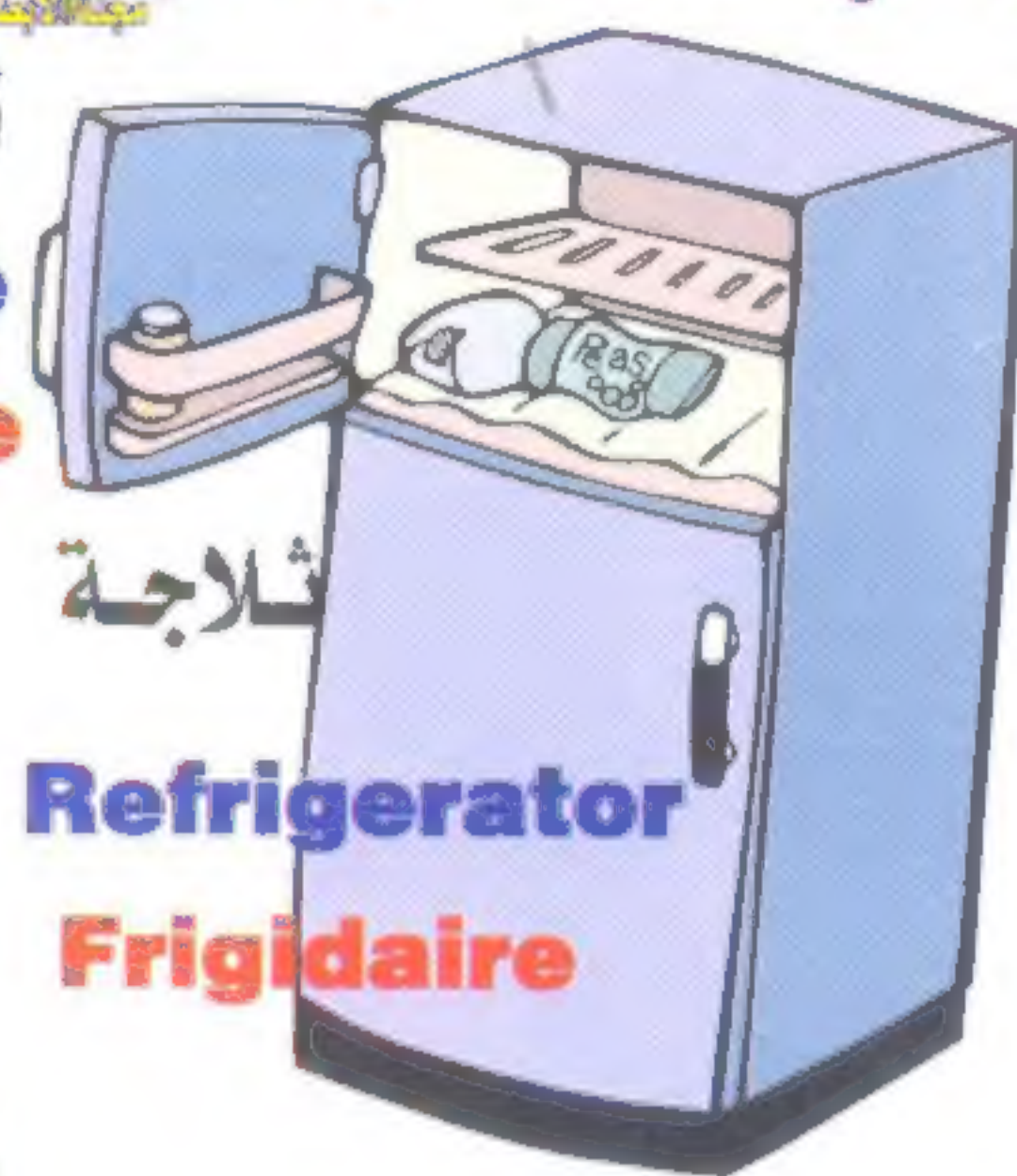


**Washing Machine**  
**Machine à Lessive**



تليفون محمول

**Mobile**  
**Portable**



ثلاجة

**Refrigerator**  
**Frigidaire**



**Stove**  
**Cuisinière**



جهاز كمبيوتر

**Computer**  
**Ordinateur**



خلاط

**Mixer**

**Melangeur**



مكواة

**Iron**

**Fer à repasser**

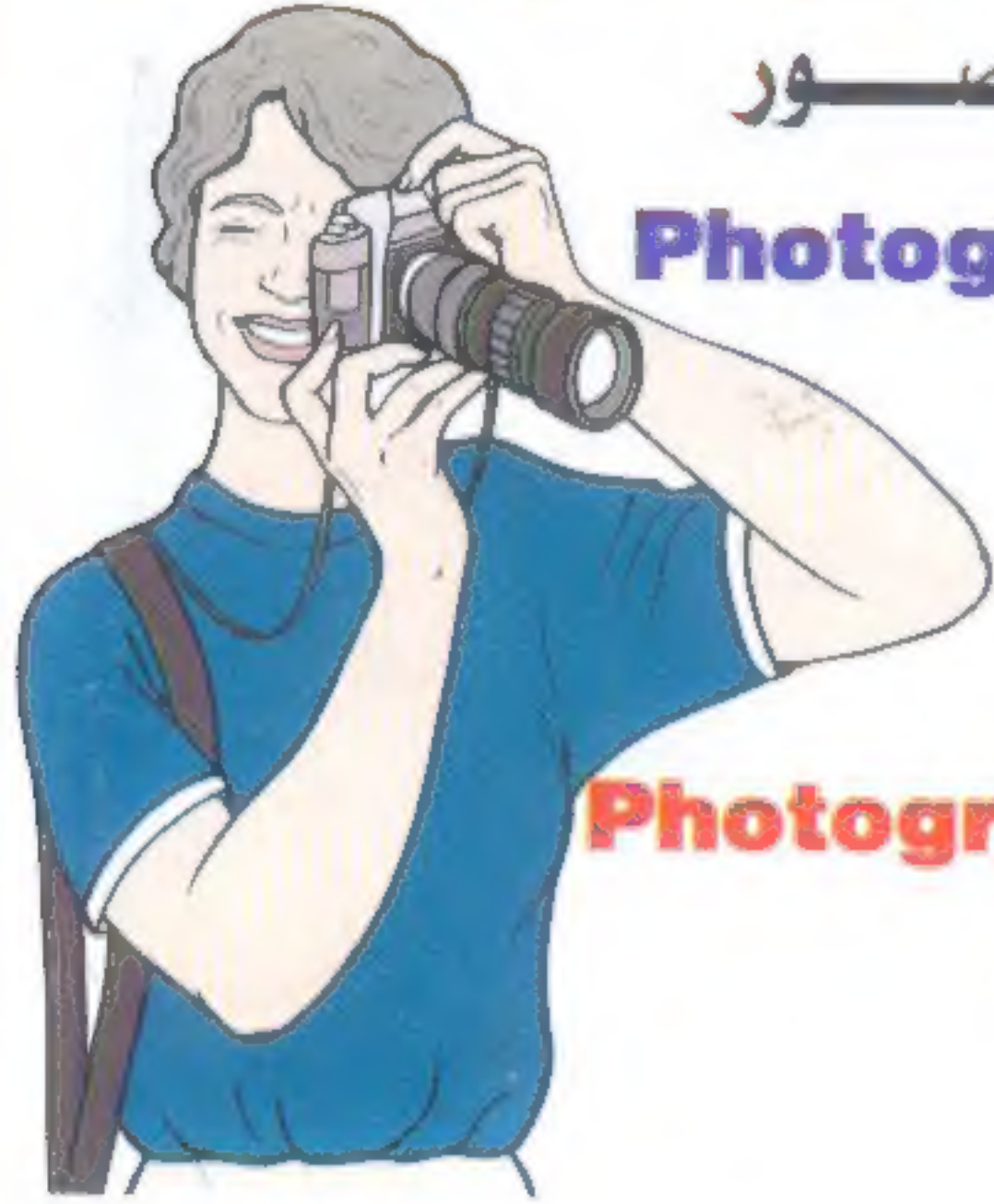


تلفاز

**Television**

**Télévision**





مصور  
**Photographer**

**Photographe**



**Journalist**

صحفي

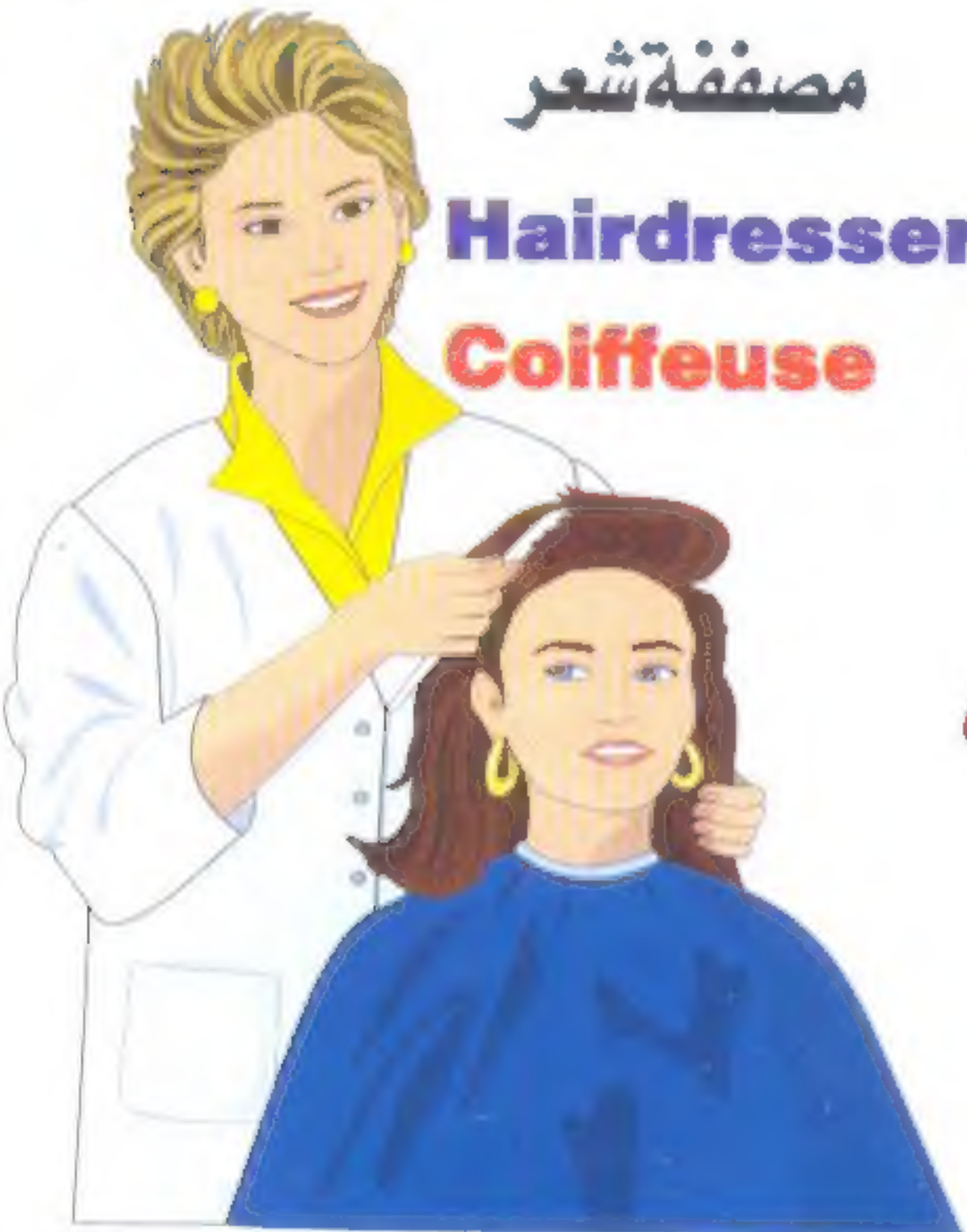
**Journaliste**



**Singer**

مغنية

**Chanteuse**



مصففة شعر

**Hairdresser**

**Coiffeuse**



طبيب

**Doctor**

**Médecin**

جرسون



**Waiter**

**Garçon**



**Teacher**

**Professeur**



صيدلي

**Pharmacist**

**Pharmacien**

مدرس





*...e un po' di tempo in più a chi pensa*